YAMAHA

LVT

RDX-E700

DVD RECEIVER

micro component system
PIANOCRAFT

OWNER'S MANUAL
MANUAL DE INSTRUCCIONES
使用说明书

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

CAUTION: READ THIS BEFORE OPERATING YOUR UNIT.

1 To assure the finest performance, please read this manual carefully. Keep it in a safe place for future reference.

2 Install this sound system in a well ventilated, cool, dry, clean place with at least 10 cm on the top, 10 cm on the left and right, and 10 cm at the back of RDX-E700 — away from direct sunlight, heat sources, vibration, dust, moisture, and/or cold.

3 Locate this unit away from other electrical appliances, motors, or transformers to avoid humming sounds.

4 Do not expose this unit to sudden temperature changes from cold to hot, and do not locate this unit in an environment with high humidity (i.e. a room with a humidifier) to prevent condensation inside this unit, which may cause an electrical shock, fire, damage to this unit, and/or personal injury.

5 Avoid installing this unit where foreign object may fall onto this unit and/or this unit may be exposed to liquid dripping or splashing. On the top of this unit, do not place:
   – Other components, as they may cause damage and/or discoloration on the surface of this unit.
   – Burning objects (i.e. candles), as they may cause fire, damage to this unit, and/or personal injury.
   – Containers with liquid in them, as they may fall and liquid may cause electrical shock to the user and/or damage to this unit.

6 Do not cover this unit with a newspaper, tablecloth, curtain, etc. in order not to obstruct heat radiation. If the temperature inside this unit rises, it may cause fire, damage to this unit, and/or personal injury.

7 Do not plug in this unit to a wall outlet until all connections are complete.

8 Do not operate this unit upside-down. It may overheat, possibly causing damage.

9 Do not use force on switches, knobs and/or cords.

10 When disconnecting the power cable from the wall outlet, grasp the plug; do not pull the cable.

11 Do not clean this unit with chemical solvents; this might damage the finish. Use a clean, dry cloth.

12 Only voltage specified on this unit must be used. Using this unit with a higher voltage than specified is dangerous and may cause fire, damage to this unit, and/or personal injury. YAMAHA will not be held responsible for any damage resulting from use of this unit with a voltage other than specified.

13 To prevent damage by lightning, keep the power cord and outdoor antennas disconnected from a wall outlet or the unit during a lightning storm.

14 Do not attempt to modify or fix this unit. Contact qualified YAMAHA service personnel when any service is needed. The cabinet should never be opened for any reasons.

15 When not planning to use this unit for long periods of time (i.e. vacation), disconnect the AC power plug from the wall outlet.

16 Be sure to read the "TROUBLESHOOTING" section on common operating errors before concluding that this unit is faulty.

17 Before moving this unit, press STANDBY/ON to set this unit in standby mode, and disconnect the AC power plug from the wall outlet.

18 Condensation will form when the surrounding temperature changes suddenly. Disconnect the power cable from the outlet, then leave the unit alone.

19 When using the unit for a long time, the unit may become warm. Turn the power off, then leave the unit alone for cooling.

This unit is not disconnected from the AC power source as long as it is connected to the wall outlet, even if this unit itself is turned off. This state is called the standby mode. In this state, this unit is designed to consume a very small quantity of power.

FOR CANADIAN CUSTOMERS
To prevent electric shock, match wide blade of plug to wide slot and fully insert.
This Class B digital apparatus complies with Canadian ICES-003.

DANGER
When this unit is plugged to the wall outlet, do not place your eyes close to the opening of the disc tray and other openings to look into inside.

The laser component in this product is capable of emitting radiation exceeding the limit for Class 1.

WARNING
TO REDUCE THE RISK OF FIRE OR ELECTRIC SHOCK, DO NOT EXPOSE THIS APPLIANCE TO RAIN OR MOISTURE.

■ For U.K. customers

If the socket outlets in the home are not suitable for the plug supplied with this appliance, it should be cut off and an appropriate 3 pin plug fitted. For details, refer to the instructions described below.

Note

The plug severed from the mains lead must be destroyed, as a plug with bared flexible cord is hazardous if engaged in a live socket outlet.

■ Special Instructions for U.K. Model

IMPORTANT
THE WIRES IN MAINS LEAD ARE COLOURED IN ACCORDANCE WITH THE FOLLOWING CODE:

Blue: NEUTRAL
Brown: LIVE

As the colours of the wires in the mains lead of this apparatus may not correspond with the coloured markings identifying the terminals in your plug, proceed as follows: The wire which is coloured BLUE must be connected to the terminal which is marked with the letter N or coloured BLACK. The wire which is coloured BROWN must be connected to the terminal which is marked with the letter L or coloured RED.
Making sure that neither core is connected to the earth terminal of the three pin plug.

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

CONTENTS

INTRODUCTION

FEATURES 2
About this manual 2
SUPPLIED ACCESSORIES 2
CONTROLS AND FUNCTIONS 3
Front panel 3
Display 4
Remote control 5

PREPARATION

CONNECTING SPEAKERS 7
Connecting speakers 8
Connecting a subwoofer 8
CONNECTING A TV 9
CONNECTING ANTENNAS 10
Connecting the AM loop antenna 10
Connecting the FM antenna 10
CONNECTING EXTERNAL COMPONENTS 11
Connecting a CD recorder or MD recorder 11
Connecting the Power Cables 12
INSTALLING BATTERIES IN THE REMOTE CONTROL 13
USING THE REMOTE CONTROL 13

BASIC OPERATION

TURNING THE POWER TO ON/STANDBY 14
SELECTING AN INPUT SOURCE 14
ADJUSTING THE VOLUME LEVEL 15
MUTING THE SOUND (MUTE) 15
ADJUSTING THE CLOCK 16
SETTING THE TIMER 16
SETTING THE SLEEP TIMER 17
CHANGING THE BRIGHTNESS OF THE DISPLAY 18
CHANGING DVD SETTING ON THE TV (OSD MENU) 19
Operating the OSD menu 19
OSD guide 20
SUPPORTED DISC TYPES 21
BASIC PLAYBACK OPERATIONS 22
USEFUL PLAYBACK OPERATIONS 23
Customizing playback order (Program Play) 23
Playing back randomly (Random Play) 24
Playing back repeatedly (Repeat Play) 25
Operating disc menus (DVD menu/Video CD Playback Control) 27
SELECTING AUDIO, SUBTITLE AND ANGLE 28
Selecting Audio and Subtitle Languages 28
Selecting a Viewing Angle 28
ZOOMING IMAGES 29
USING GUI 30
ENJOYING HIGH-QUALITY VIDEO (NTSC/PROGRESSIVE SCAN) 31
ENJOYING MULTIMEDIA FILES ON DISCS 32
TUNING RADIO STATIONS 33
Tuning radio stations automatically (Auto Tuning) 33
Tuning radio stations manually (Manual Tuning) ... 33
Selecting preset radio stations (Preset Tuning) 34
PRESETTING RADIO STATIONS 35
Presetting radio stations automatically (Auto Preset) 35
Presetting radio stations manually (Manual Preset) 35
Editing the name of preset radio stations 36

ADVANCED OPERATION

PLAYING BACK EXTERNAL SOURCES 37
TV playback 37
Other component playback 37
RECORDING SOURCES WITH EXTERNAL COMPONENTS 38
Recording audio sources with the DVD receiver 38
ADJUSTING SOUNDS 39
Adjusting Sound Settings 39
Night listening mode 40
CONTROLLING EXTERNAL COMPONENTS 41
Setting remote control codes 41
Available operations 42

ADDITIONAL INFORMATION

TROUBLESHOOTING 43
General 43
Remote control 44
Disc playback 45
Radio reception 46
ADDITIONAL INFORMATION 47
Disc Information 47
Handling a disc 48
GLOSSARY 49
Audio formats 49
Audio information 49
Video signal information 50
Copyright and logo marks 50
SPECIFICATIONS 51

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

FEATURES

- **Plays DVDs, Video CDs, Audio CDs, MP3 CDs, WMA CDs, DivX CDs and JPEG CDs.**
- **Easy operation with the MULTI JOG**
- **Full function remote control**
- **On Screen Display (OSD) Menu**
- **DIGITAL OPTICAL OUT jack**

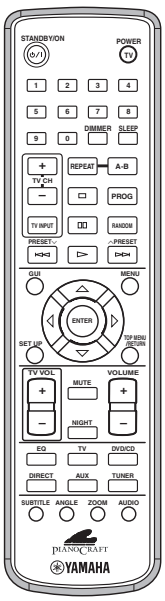
About this manual

- In this manual, operations that can be performed using either the DVD receiver or its remote control are explained using the remote control.
- Remote control descriptions and illustrations in this manual are based on the U.S.A. and Canada models unless otherwise specified.
- indicates a tip for your operation.
- Notes contain important information about safety and operating instructions.
- This manual is printed prior to production. Design and specifications are subject to change in part as a result of improvements, etc. In case of differences between the manual and the product, the product has priority.

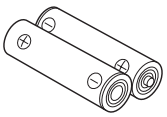
SUPPLIED ACCESSORIES

This product includes the following accessories. Before connecting speakers or a TV to this product, make sure you received all of the following parts.

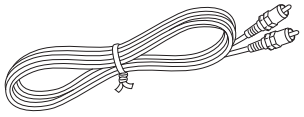
Remote control



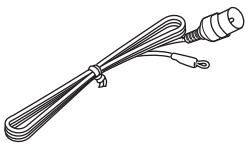
Batteries (x2) (AA, R06, UM-3)



Video pin cable



Indoor FM antenna

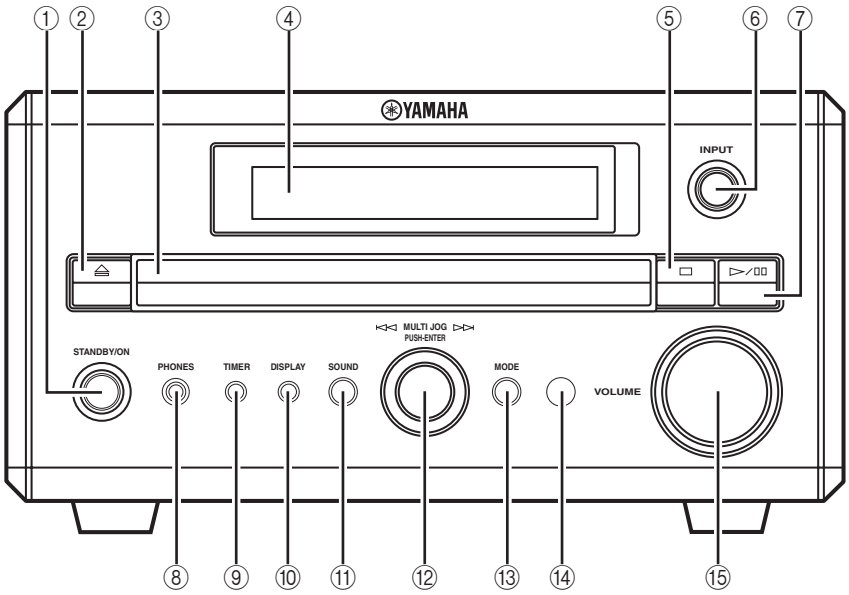


AM loop antenna

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

CONTROLS AND FUNCTIONS

Front panel



① **STANDBY/ON**
Turns this unit on. Press this button again to set the unit to the standby mode (page 14).

② ⏏
Opens and closes the disc tray. Pressing ⏏ during standby mode turns on the DVD receiver and sets the input source to DVD/CD.

③ **Disc tray**
Holds a disc to be played.

④ **Display**
Displays playback information or settings (page 4).

⑤ □
Stops disc playback.

⑥ **INPUT**
Selects an input source.

⑦ ▷/▯▯
Starts and pauses disc playback.

⑧ **PHONES jack**
Connects headphones.

⑨ **TIMER**
Sets the DVD receiver to the timer play mode or sleep mode.

⑩ **DISPLAY**
Displays the status information such as the elapsed time of current track/chapter.

⑪ **SOUND**
Switches the sound settings to be adjusted.

⑫ **MULTI JOG**
Adjusts various settings and the frequency when tuning radio station. You can also skip chapters or tracks when the input source is set to DVD/CD.

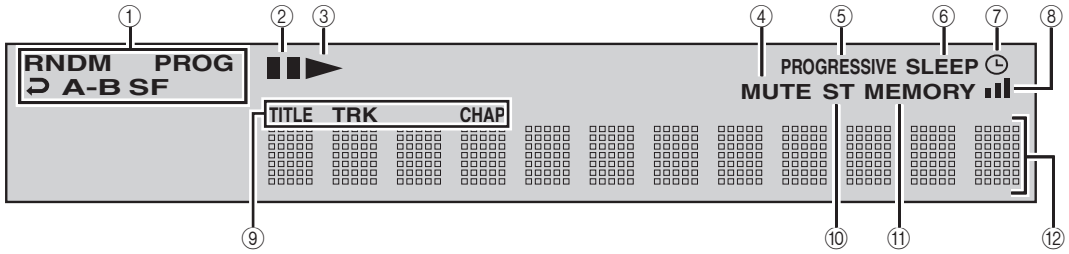
⑬ **MODE**
Supports MULTI JOG and enables various operations.

⑭ **Remote control sensor**
Receives signals from the remote control.

⑮ **VOLUME**
Adjusts the volume level.

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

Display



① Playback mode indicator
Displays the icon for the selected playback mode.

② Pause icon
Lights up when disc playback is paused.

③ Playback icon
Lights up during disc playback.

④ MUTE
Lights up when the mute function is activated.

⑤ PROGRESSIVE
Lights up when the progressive scan function is activated.

⑥ SLEEP
Lights up when the sleep timer function is activated.

⑦
Lights up when the timer play function is activated.

⑧
Lights up when receiving a strong radio signal when the input source is set to AM or FM.

⑨ Display mode indicator
Lights up depending on the disc type.

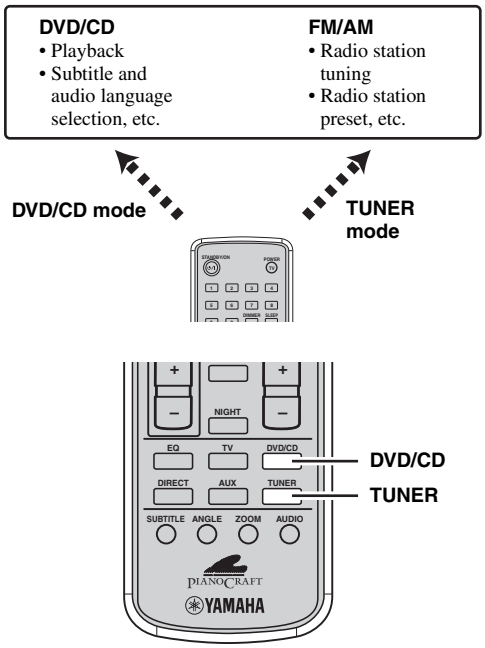
⑩ ST
Lights up when receiving a strong FM radio signal in the FM stereo mode.

⑪ MEMORY
Lights up or blinks when presetting an FM/AM radio station.

⑫ Display
Displays various information such as a title, chapter or track number, or elapsed playing time.

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

Remote control



Note

Remote control descriptions and illustrations in this manual are based on the U.S.A. and Canada models unless otherwise specified.

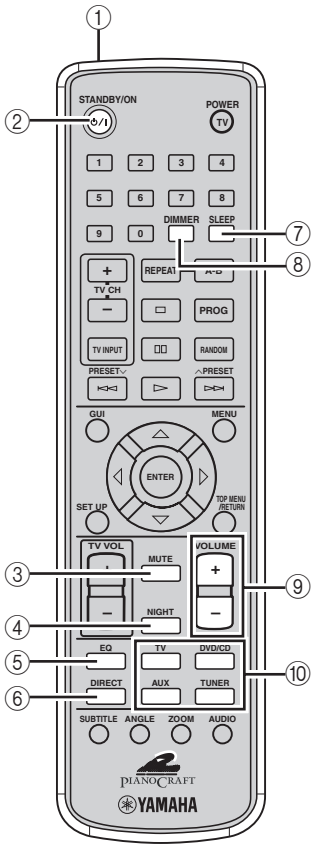
The DVD receiver has two main operation modes. Before operating functions in each mode, you need to select a mode to change the remote control button assignments.

To switch the operation mode

- **DVD/CD mode:** Press DVD/CD.
- **TUNER mode:** Press TUNER. For details on tuner operations, refer to "TUNING RADIO STATIONS" (page 33).

You can also operate the TV and other components connected to the DVD receiver using the remote control. For details, refer to "CONTROLLING EXTERNAL COMPONENTS" (page 41).

■ Common functions



Operations common to all modes

① **Infrared signal transmitter**
Sends signals to the DVD receiver.

② **STANDBY/ON (⏻/I)**
Turn the DVD receiver on, or set it to the standby mode (page 14).

③ **MUTE**
Turns off the volume. Press again to resume the volume.

④ **NIGHT**
Switches the night listening mode on or off (page 40).

⑤ **EQ**
Switches the EQ MODE (page 39).

⑥ **DIRECT**
Switches the DIRECT mode on or off.

⑦ **SLEEP**
Sets the sleep timer (page 17).

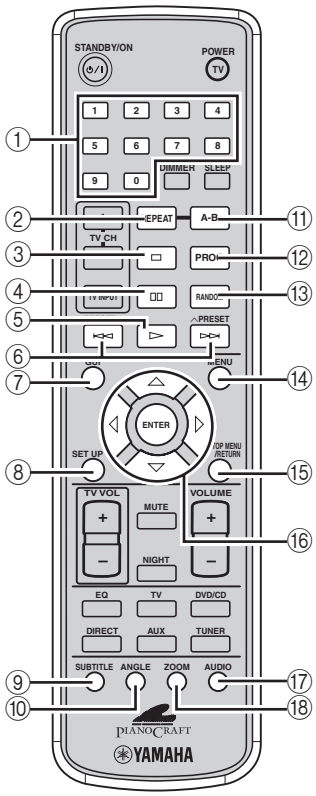
⑧ **DIMMER**
Changes the brightness of the display (page 18).

⑨ **VOLUME +/–**
Adjusts the overall volume level.

⑩ **Input selection buttons**
Selects the input source of the DVD receiver (page 14).

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

■ DVD/CD mode



Operations available only in DVD/CD mode

① Number buttons (1 to 9, 0)
Press these buttons to enter numbers.

② REPEAT
Enables the Repeat Play mode (page 25).

③ □
Stops disc playback.

④ ▯▯
Pauses disc playback.

⑤ ▷
Starts disc playback.

⑥ ⏮, ⏭
Skips to the start of the current chapter/track or next chapter/track.

⑦ GUI
Displays the status information such as the elapsed time of current track/chapter on the TV screen.

⑧ SET UP
Displays the OSD menu on the TV screen (page 19).

⑨ SUBTITLE
Selects subtitle language (page 28).

⑩ ANGLE
Selects a viewing angle (page 28).

⑪ A-B
Enables the A-B Repeat mode (page 26).

⑫ PROG
Enables the Program Play mode (page 23).

⑬ RANDOM
Enables the Random Play mode (page 24).

⑭ MENU
Displays the DVD menu on the TV screen (page 27).

⑮ TOP MENU/RETURN
Returns the DVD menu to the previous screen (page 27).

⑯ △ / ▽ / ◁ / ▷ / ENTER
Operates the OSD menu (page 19).

⑰ AUDIO
Selects audio language (page 28).

⑱ ZOOM
Zooms in a specified part of picture (page 29).

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

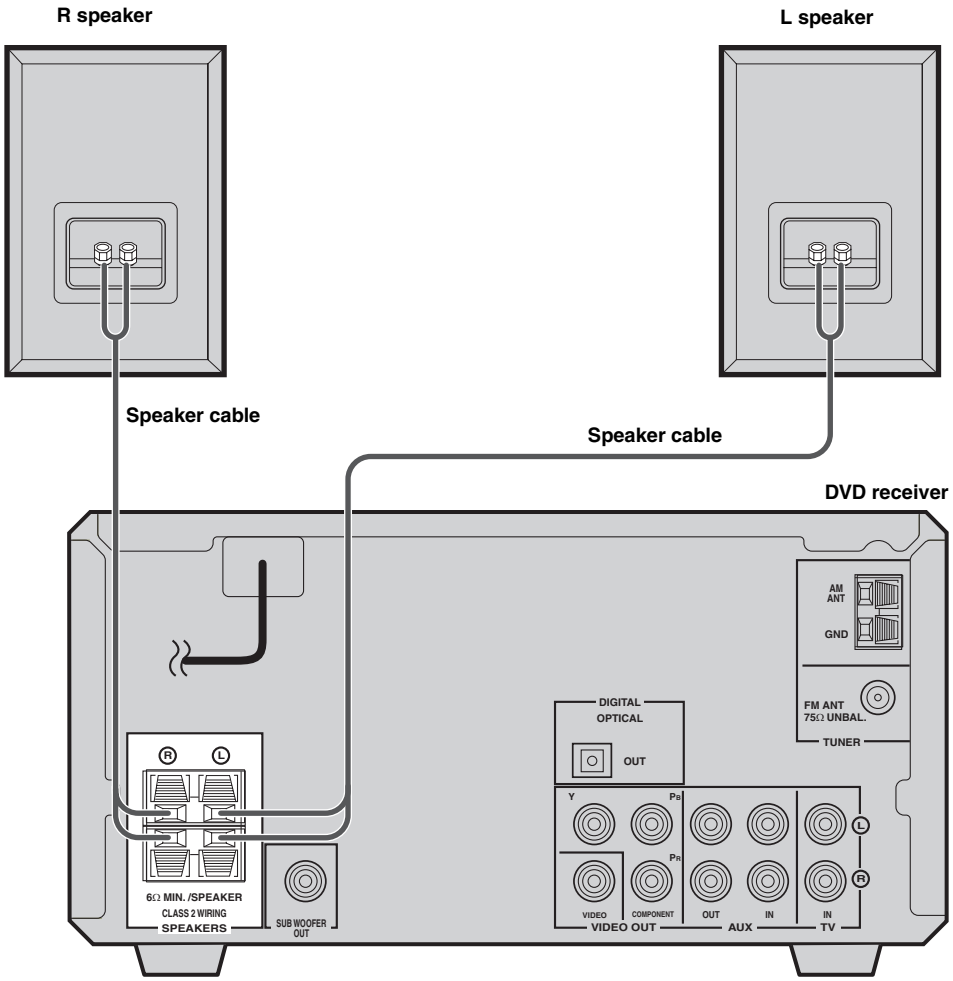
CONNECTING SPEAKERS

Follow the procedure below to connect speakers to the DVD receiver. Here, the connection example uses the YAMAHA NX-E700 (consisting of two speakers) and its supplied cables. For information on your speakers, refer to the owner's manual for the speakers.

You can also use commercially available speakers (see page 8).

Notes

- Do not connect the power cable of the DVD receiver until all cable connections are completed.
- Be sure to connect the left channel (L), right channel (R), "+" (red) and "–" (black) properly. If the connections are faulty, no sound will be heard from the speakers, and if the polarity of the speaker connections is incorrect, the sound will be unnatural and lack bass.
- Do not let the bare speaker wires touch each other or do not let them touch any metal part of this unit. This could damage the DVD receiver and/or the speakers.
- Use speakers with the specified impedance shown on the rear panel of this unit.
- Use magnetically shielded speakers. If this type of speakers still creates the interference with the monitor, place the speakers away from the monitor.

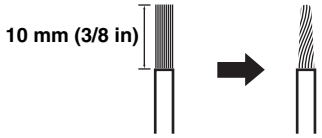


(U.S.A. and Canada models)

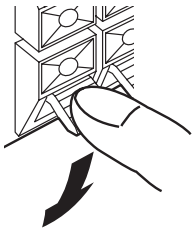
Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

Connecting speakers

1 Remove approximately 10 mm (3/8 in) of insulation from the end of each speaker cable and twist the exposed wires of the cable together to prevent short circuits.

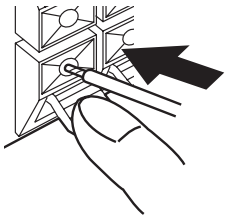


2 Press and hold the lever.



Red: positive (+)
Black: negative (–)

3 Insert one bare wire. By releasing the lever, the lever is replaced.



Red: positive (+)
Black: negative (–)

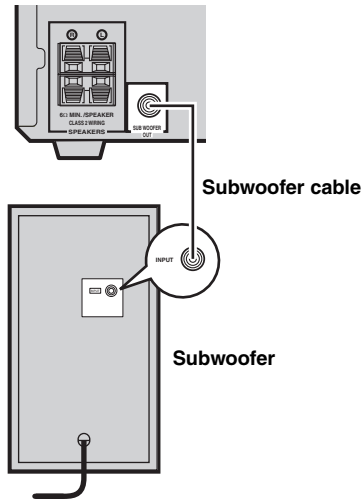
■ Notes on the speaker cord

A speaker cord is actually a pair of insulated cables running side by side. One cable is colored or shaped differently, perhaps with a stripe, groove or ridge. Connect the striped (grooved, etc.) cable to the "+" (red) terminals on the DVD receiver and your speaker. Connect the plain cable to the "–" (black) terminals on the DVD receiver and your speaker.

Connecting a subwoofer

Connect the SUBWOOFER OUT jack on the DVD receiver to the INPUT jack on the subwoofer using the subwoofer cable.

(U.S.A. and Canada models)



Notes

- Do not connect the power cable of the DVD receiver or subwoofer until all cable connections are completed.
- The low frequency range of the downmixed sound is output at the SUBWOOFER OUT jack.

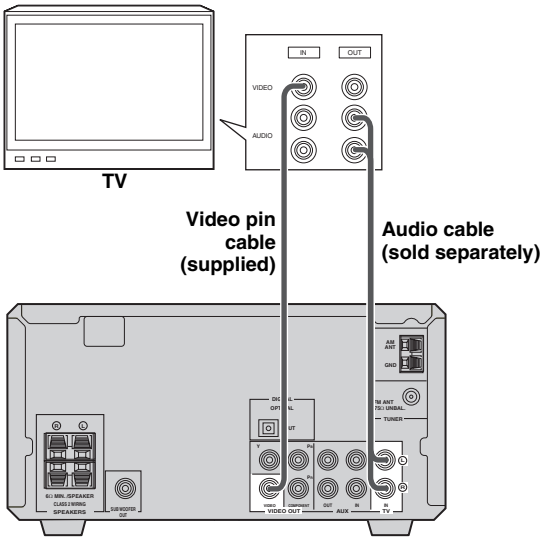
Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

CONNECTING A TV

Follow the procedure below to connect your TV to the DVD receiver using the supplied video pin cable and audio cables (sold separately). Also, you can enjoy high-quality pictures with a component video connection. For information about your TV, refer to the supplied manual.

Notes

- Do not connect the power cable of the DVD receiver until all cable connections are completed.
- Turn off the TV before connecting it to the DVD receiver.



1 **Connect the VIDEO jack on the DVD receiver to the video input jack on your TV using the supplied video pin cable.**

2 **To output sound from the speakers connected to the DVD receiver, connect the TV IN jacks on the DVD receiver to the audio output jacks on your TV using an audio pin cable (sold separately).**

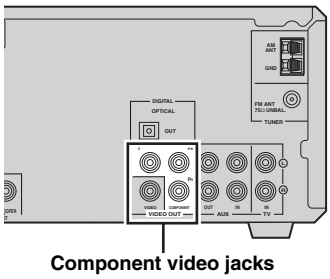
■ Other connection methods

To make a component video connection, a corresponding cable is required.

Component video connection

Connect the VIDEO OUT COMPONENT jacks on the DVD receiver to the component video input jacks on your TV using a commercially available component video cable.

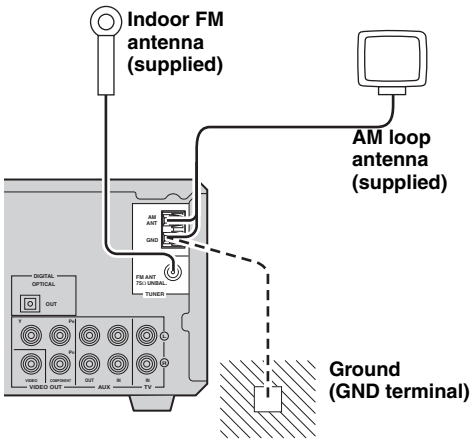
(U.S.A. and Canada models)



Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

CONNECTING ANTENNAS

To enjoy radio on the DVD receiver, you need to connect AM and FM antennas to the DVD receiver. This product includes an AM loop antenna and indoor FM antenna. If there is a problem of weak radio wave reception in your area or you want to improve radio reception, we recommend that you use optional outdoor antennas. For details, consult the nearest authorized YAMAHA dealer or service center.



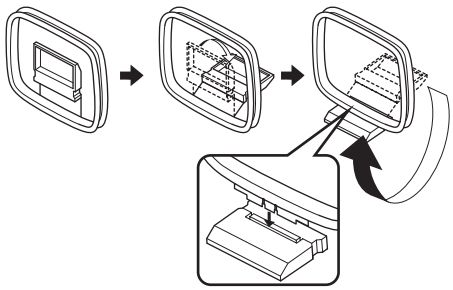
■ About grounding

For maximum safety and minimum interference, connect the antenna GND terminal to a good earth ground. A good earth ground is a metal stake driven into moist earth.

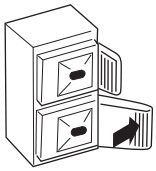
Connecting the AM loop antenna

1 Attach the antenna stand to the antenna.

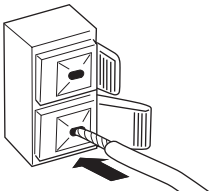
When attaching the antenna to the wall, you do not need to use the antenna stand.



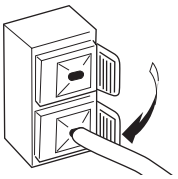
2 Press and hold the tab.



3 Insert the AM loop antenna lead wires into the AM ANT terminal.



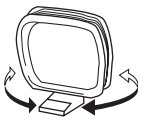
4 Release the tab.



5 Repeat steps 2 to 4 to insert the AM loop antenna lead wires into the GND terminal.

6 Place the antenna away from the DVD receiver and speaker cables.

While listening to the radio, rotate the antenna head to find the best angle for reception.



Connecting the FM antenna

1 Connect the supplied indoor FM antenna to the FM ANT jack on the DVD receiver.

2 Place the antenna away from the DVD receiver and speaker cables.

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

CONNECTING EXTERNAL COMPONENTS

You can connect external components such as a CD recorder or MD recorder to the following jacks on the DVD receiver. This section provides an example of other equipment connections. For information on your equipments, refer to the manuals for them.

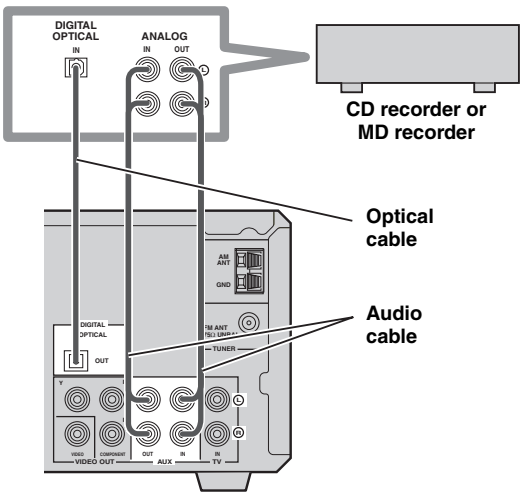
Connecting a CD recorder or MD recorder

If you connect a CD recorder or MD recorder to the DVD receiver using optical cables, you can record audio sources played on the DVD receiver digitally. Also, you can enjoy audio sources played on the recorder with the DVD receiver.

AM/FM broadcasts cannot be output from this unit's DIGITAL OPTICAL OUT jack. To record AM/FM broadcasts, use a commercially available audio cable to connect the AUX OUT jack on the DVD receiver to the analog input jack on your recorder.

Notes

- Turn off the component before connecting it to the DVD receiver.
- Do not connect the power cable of the DVD receiver until all cable connections are completed.



1 **Connect the DIGITAL OPTICAL OUT jack on the DVD receiver to the digital input jack on the recorder using an optical cable.**

2 **Connect the AUX OUT jacks on the DVD receiver to the analog input jacks on the recorder using an audio cable.**

3 **Connect the AUX IN jacks on the DVD receiver to the analog output jacks on the recorder using an audio cable.**

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

■ About the AUX jacks

- The signal input from the AUX IN jack is not output from the AUX OUT jack.
- The DVD receiver's digital and analog signal circuits are independent of each other. Analog input signals are output only from analog output jacks.

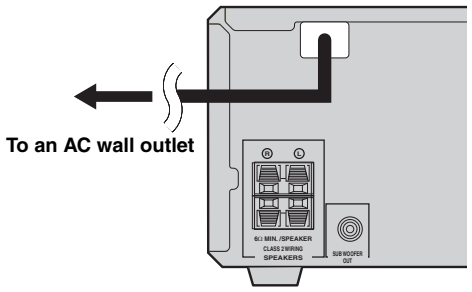
■ About the DIGITAL jack

- The digital jack is compatible with PCM, Dolby Digital and DTS signals.
- The digital jack is designed based on EIA standards. To make a digital connection, use an optical cable that meets EIA standards.

This unit can output a DTS signal digitally. To reproduce a DTS encoded source, connect the DIGITAL OPTICAL OUT jack on the DVD receiver to the digital input jack on a component that features a DTS decoder.

Connecting the Power Cables

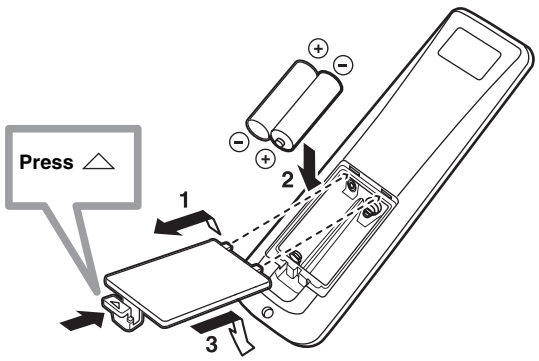
After you made all connections, connect the power cables of the DVD receiver and subwoofer (optional).



(U.S.A. and Canada models)

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

INSTALLING BATTERIES IN THE REMOTE CONTROL



1 **Press the △ mark on the battery cover and open the cover.**

2 **Insert the two supplied batteries (AA, R06, UM-3) into the battery compartment.**
Make sure you insert the batteries according to the polarity markings (+ and –).

3 **Close the battery cover.**

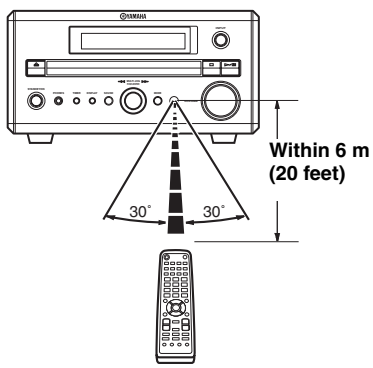
■ To replace the batteries

Change all of the batteries if the operation range of the remote controls decreases.

Notes

- Do not use an old battery together with new one.
- Do not use different types of batteries (for example, alkaline and manganese) together. Each type of battery has its own characteristics even if they are similar in shape.
- If the batteries run out, immediately remove them from the remote control to prevent an explosion or acid leak.
- Dispose of the batteries according to the regional regulations.
- If a battery starts leaking, dispose of it immediately. Be careful not to let leaking battery acid come into contact with your skin or clothing. Before inserting new batteries, wipe the compartment clean.
- Replace the batteries within two minutes to preserve the memory in the remote control.

USING THE REMOTE CONTROL



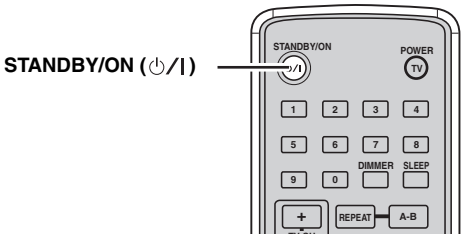
Use the remote control within 6 m (20 feet) of the DVD receiver and point it toward the remote control sensor (page 3).

Notes

- Be careful not to spill liquid on the remote control.
- Be careful not to drop the remote control.
- Do not leave the remote control in the following places:
  – hot or humid places, such as near a heater or in a bathroom
  – extremely cold places
  – dusty places

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

TURNING THE POWER TO ON/STANDBY

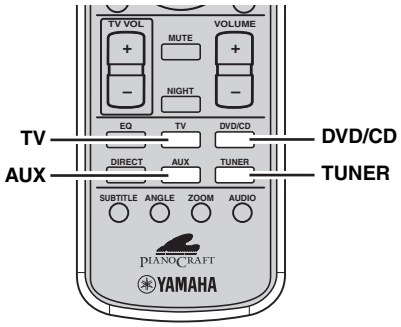


Press STANDBY/ON once to turn on the DVD receiver.
Press STANDBY/ON again to set the DVD receiver to the standby mode.

You can set the DVD receiver to the eco standby mode by pressing DISPLAY on the front panel during standby mode. In this mode, all display in the DVD receiver turns off. To cancel the eco standby mode, press DISPLAY during eco mode.

SELECTING AN INPUT SOURCE

You can enjoy various sources with the DVD receiver. After connecting the TV, speakers, antennas, or other equipment, follow the procedure below to select an input source you want to play on the DVD receiver. For information on connection methods, refer to pages 8 to 12.



Perform one of the following operations

To switch to DVD/CD input:
Press DVD/CD.

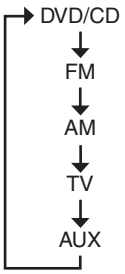
To switch to external source input (external equipment connected to the DVD receiver):
Press AUX.

To switch to TV input:
Press TV.

To switch to tuner input (AM/FM radio):
Press TUNER.
Each time you press TUNER, the input source switches between AM and FM.

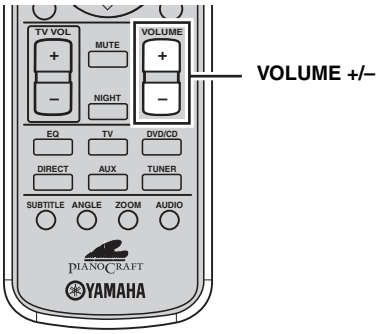
■ To select an input source using INPUT on the front panel

Press INPUT repeatedly.
Each time you press INPUT, the input source changes as follows:



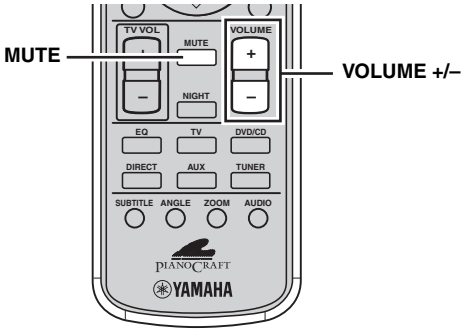
Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

ADJUSTING THE VOLUME LEVEL



Press VOLUME + to increase the volume level and VOLUME – to decrease.

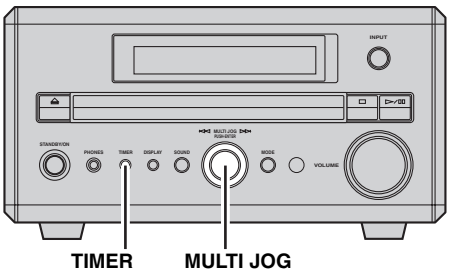
MUTING THE SOUND (MUTE)



Press MUTE to mute the sound.
To restore audio output to the previous volume level, press MUTE again or press VOLUME +/–.

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

ADJUSTING THE CLOCK



1 **Press TIMER on the front panel to select "TIME" and then press MULTI JOG.**

2 **Rotate MULTI JOG to adjust the hour and then press MULTI JOG.**

3 **Rotate MULTI JOG to adjust the minute and then press MULTI JOG.**

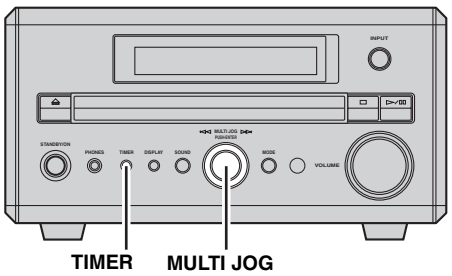
4 **Press MULTI JOG again to set the time.**

Note

You cannot set timer unless you adjust the clock.

SETTING THE TIMER

You can set the timer function so that the DVD receiver turns on at the specified time and begins to play the selected input source automatically.



1 **Press TIMER on the front panel to select "TIMER" and then press MULTI JOG.**

2 **Rotate MULTI JOG clockwise to select "TIMER ON" and then press MULTI JOG.**
The current timer setting is displayed.

3 **Set the time that timer play begins using the MULTI JOG, and then press MULTI JOG.**

4 **Rotate MULTI JOG to select the input source to be played and then press MULTI JOG.**

5 **Rotate MULTI JOG to set the duration (30 to 90 min) and then press MULTI JOG.**
You can set the duration in 10 minutes steps.

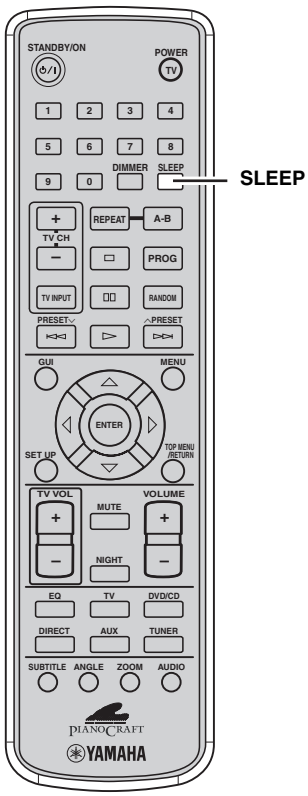
■ To cancel the timer

Select "TIMER OFF" in step 2.

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

SETTING THE SLEEP TIMER

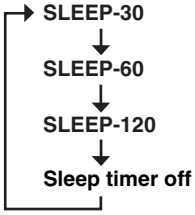
If you set the sleep timer, the DVD receiver automatically turns to the Standby mode after the specified time.



SLEEP

Press SLEEP repeatedly to set the duration for the sleep timer.

Each time you press SLEEP, the duration changes as follows:



- The DVD receiver automatically turns to the dimmer mode.

Notes

- The sleep timer only works for the DVD receiver. It does not turn off other equipment connected to the DVD receiver.
- The sleep timer is canceled if you turn the DVD receiver to the Standby mode.
- The DVD receiver stores the mode or playback settings in its memory when it automatically turns to the Standby mode. You can use those settings when you turn on the DVD receiver next time.

■ To set the sleep timer using MULTI JOG

Press TIMER on the front panel repeatedly until “SLEEP” appears in the DVD receiver display.
Rotate MULTI JOG to set the duration (5 to 240 min).
You can set the duration in 5 minutes steps (5 to 60 min), 10 minutes steps (60 to 120 min), or 30 minutes steps (120 to 240 min).

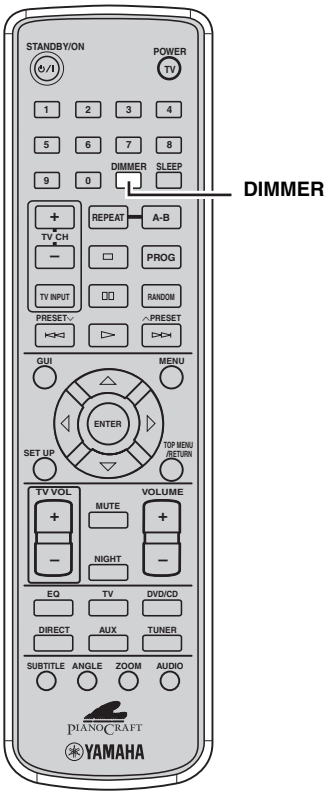
■ To cancel the sleep timer

Press SLEEP repeatedly until “SLEEP” disappears from the DVD receiver display.
You can also cancel the sleep timer using MULTI JOG. Press TIMER on the front panel repeatedly until “SLEEP” appears in the DVD receiver display, and then rotate MULTI JOG to select “SLEEP-00”.

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

CHANGING THE BRIGHTNESS OF THE DISPLAY

You can change the brightness of the DVD receiver display.



Press DIMMER.

Each time you press DIMMER, the brightness of the display switches between Dimmer on and Dimmer off.

■ To cancel the dimmer mode

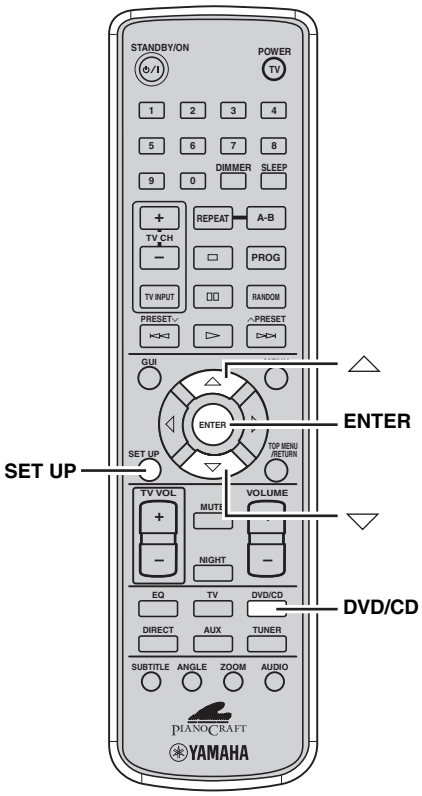
Press DIMMER again.

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

CHANGING DVD SETTING ON THE TV (OSD MENU)

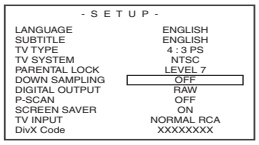
You can change various settings for DVD playback using the OSD (on-screen display) menu displayed on the TV screen connected to the DVD receiver. For details on the available menu items, refer to "OSD guide" (page 20).

Operating the OSD menu



1 **Press DVD/CD and then press SET UP to display the OSD menu on the TV screen.**

2 **Press △ or ▽ to select a menu item, then press ENTER repeatedly to select the setting for the item.**



3 **Press SET UP to exit the OSD menu.**

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

OSD guide

Menu	Function
LANGUAGE	Sets the language for the OSD menu and messages. Select a setting from English, German, French, Spanish, Italian, and Simplified Chinese. Simplified Chinese is available only for General model. This setting also changes the language for audio. If the selected language is not available on the DVD, one of the actual recorded language is automatically selected.
SUBTITLE	Sets the language for subtitle. Select a setting from off, English, German, French, Spanish, Italian, etc. If the selected language is not available on the DVD, one of the actual recorded language is automatically selected.
TV TYPE	Sets the screen aspect of your TV. Select a setting from “4:3 PS” (4:3 Pan&Scan), “4:3 LB” (4:3 Letter Box) and “16:9”.
TV SYSTEM	Sets the video signal system of your TV to “PAL”, “NTSC” or “AUTO”. When using a TV compatible with both NTSC and PAL, set this to “AUTO”. ☼ You can change the video signal system by pressing GUI when the OSD menu is displayed. ***Notes*** • If you play a PAL-formatted disc with the “NTSC” setting or an NTSC-formatted disc with the “PAL” setting, the video quality may deteriorate. • Depending on the video format, the “AUTO” setting may not work properly. In this case, try the “NTSC” or “PAL” setting.
PARENTAL LOCK	Sets the restriction level for the DVD playback. Some DVD discs contain a restriction level which enables parents to remove scenes or prevent playback of discs by children. You can change a password to prevent children from changing a level. <PASSWORD> Use the number buttons to change the “PARENTAL LOCK” settings. The default password is set to “1234”. <RATING> UNLOCK: “PARENTAL LOCK” is disabled. LEVEL 1 to 7: The lower the level, the stricter the restrictions. ADULT: Select this when you want to play all DVDs. <CHANGE PASSWORD> Enter a new password in both the “NEW PASSWORD” field and the “CONFIRM PASSWORD” field.
DOWN SAMPLING	Sets the LPCM 48 kHz down sampling to “OFF” or “ON”. OFF: The audio signal output from the DIGITAL OPTICAL OUT jack is not down sampled. ON: The audio signal output from the DIGITAL OPTICAL OUT jack is down sampled to LPCM 48 kHz.
DIGITAL OUTPUT	Sets the output signal of the DIGITAL OPTICAL OUT jack to “RAW” or “PCM”. RAW: Outputs all types of digital signal that the DVD receiver can produce. PCM: Converts the signal (except for DTS sources) to PCM before outputting it. ***Note*** Signals are not output from the speakers or AUX OUT jacks during playback of DTS sources.
P-SCAN	Sets the output signal of the VIDEO OUT COMPONENT jacks. OFF: Interlace signals are output from the VIDEO OUT COMPONENT jacks. ON: Progressive signals are output from the VIDEO OUT COMPONENT jacks. ☼ You can turn on or off the Progressive Scan mode by pressing ZOOM when the OSD menu is displayed.
SCREEN SAVER	Sets the screen saver function (page 22). ON: The screen saver works. OFF: The screen saver does not work.
TV INPUT	(U.K. and Europe models only) Switches the input signals when the input source is set to TV between signals input at the TV IN jacks and signals input at AV terminal. NORMAL RCA: Signals input at the TV IN jacks are reproduced. SCART: Signals input at the AV terminal are reproduced.
DivX Code	The DivX®VOD (Video On Demand) registration code appears. Use this registration code to purchase or rent the videos from DivX®VOD service at www.divx.com/vod. Follow the instructions and download the video onto a CD-R/RW for playback on this receiver. Note that all the videos downloaded from DivX®VOD can only be played back on this receiver. For more information, go to www.divx.com/vod.

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

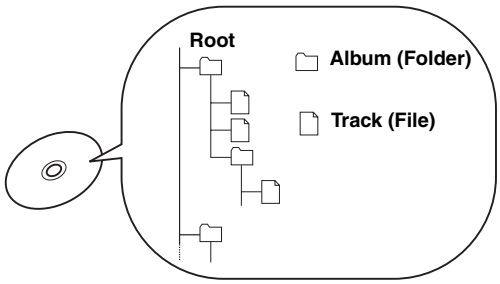
SUPPORTED DISC TYPES

You can enjoy movie or music discs with the DVD receiver. Since some DVD receiver disc operations are limited to specific disc types, the supported disc types are indicated using the icons shown below. Each icon means that the operation is limited to the corresponding disc type. For information on supported disc standards and disc usage notes, refer to “Disc Information” (page 47) and “Handling a disc” (page 48). Operations with no icon indicated are available for all disc types.

DVD video	Video CD	Music CD
DVD-V	VCD	CD

About MP3, WMA, DivX® and JPEG discs

You can play MP3, WMA and DivX® files recorded on a CD-R or CD-RW with similar uses as a music CD or a DVD. The DVD receiver regards folders in the disc as albums, and files as tracks (as shown below). Also you can play JPEG picture files recorded on a CD-R or CD-RW. For details about how to play these files, refer to “ENJOYING MULTIMEDIA FILES ON DISCS” (page 32).



What is MP3?

“MP3 (MPEG-1 Audio Layer-3)” is a standard technology and format for compressing an audio sequence into a small-sized file. However it preserves the original level of sound quality when it is played.

Notes

- Depending on recording conditions such as recording software settings, the DVD receiver may not be able to play the disc or play tracks in the order they were recorded.
- The DVD receiver is compatible with a bit rate range of 32, 64, 96, 128, 192, 256 or 320 kbps and variable bit encoded MP3 files.
- The DVD receiver is compatible with a sampling frequency of 16, 32, 44.1, or 48 kHz.

What is WMA?

“WMA (Windows Media Audio)” is a Microsoft file format for encoding digital audio files similar to MP3 though can compress files at a higher rate than MP3.

What is JPEG?

“JPEG” is a compression format for still images. With only a slight drop in image quality (part of the data is removed), still image data can be compressed to approximately 1/10 to 1/100 of its original size.

Note

This unit does not support the progressive JPEG format.

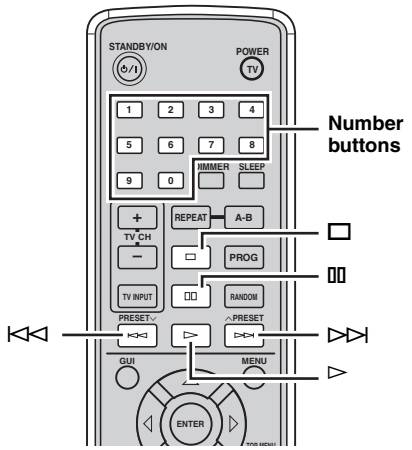
What is DivX®?

“DivX®” is a video compression technology developed by DivX® Networks, Inc. It compresses digital video data to sizes small enough to be transported over the Internet without reducing the original video quality. You need DivX® codec software to play back DivX® movies or convert data to the DivX® format.

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

BASIC PLAYBACK OPERATIONS

Follow the procedures below to carry out basic disc playback operations. The DVD receiver also provides various useful functions for disc playback. For details, refer to “USEFUL PLAYBACK OPERATIONS” (page 23).



■ To start playback

Press ▷.

- If you do not perform any operations for 180 minutes after a menu screen appears on your TV, the DVD receiver turns into the screen saver mode. To cancel the screen saver mode, press any button. If you do not perform any operations for 30 minutes after the DVD receiver turns into the screen saver mode, the DVD receiver turns into the standby mode.
- CD You can play back the first 10 seconds of each track by pressing and holding ▷. Press ▷ again to play back the current track.

■ To stop playback

Press □.

Whenever you stop playback, the DVD receiver automatically memorizes the stopping position, and “RESUME” appears in the front panel display. If you press ▷, playback resumes from where it left off.

■ To pause playback

Press ▯▯.

To return to normal playback, press ▷.

If you do not perform any operations for 15 minutes after you stop or pause the disc playback, the DVD receiver turns into the screen saver mode. To cancel the screen saver mode, press any button. If you do not perform any operations for 30 minutes after the DVD receiver turns into the screen saver mode, the DVD receiver turns into the standby mode.

■ To fast reverse or fast forward

To fast reverse, press and hold ⏮. To fast forward, press and hold ⏭.

Once fast reverse or fast forward starts, you can change the speed (2X, 4X, 8X, or 20X) by pressing ⏮ or ⏭ repeatedly. Press ▷ to resume the normal playback.

Note

The speakers do not produce any sound if you fast forward/reverse while playing a Dolby Digital disc.

■ To skip chapters (tracks)

To skip to the start of the current chapter (track), press ⏮.

To skip to the next chapter (track), press ⏭.

To skip to the previous chapter (track), quickly press ⏮ twice.

Note

The Skip feature may not work properly when using Playback Control (page 27) to play a video CD.

■ To specify a track for playback

VCD CD

Use the number buttons to enter the track number you want to play and then press ▷.

To enter 2-digit number, press a number button for the second digit place, then press a number button for the first digit place.

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

USEFUL PLAYBACK OPERATIONS

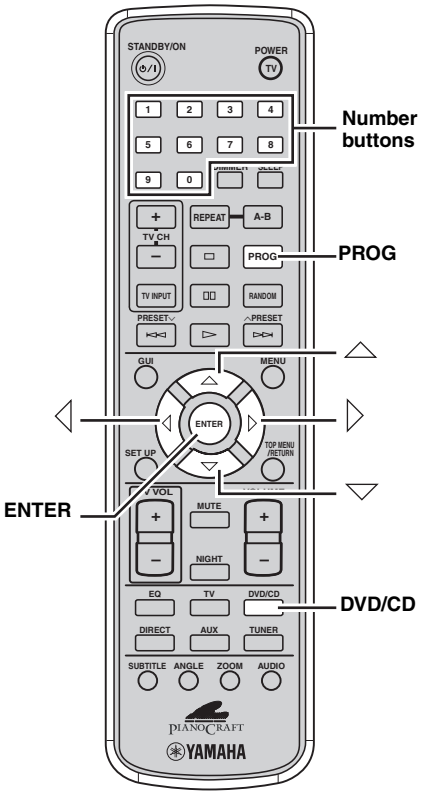
You can enjoy movie or music discs with various useful features on the DVD receiver. For information on basic disc playback operations, refer to “BASIC PLAYBACK OPERATIONS” (page 22).

Customizing playback order (Program Play)

You can customize the playback order. You can also display the playback order or clear all Program Play contents after customizing the playback order.

Note

To customize playback order, turn on the TV connected to the DVD receiver.



1 Press DVD/CD, then press PROG while the disc playback is stopped.

The “Program Input” screen appears on the TV screen.

2 Press number buttons to enter a track or title/chapter pair to be programmed.

3 △ / ▽ / ◁ / ▷ to move the cursor to the next field.

4 Repeat steps 2 and 3 until you store all desired tracks.

You can store up to 12 tracks or title/chapter pairs.

5 Press △ / ▽ / ◁ / ▷ to select “Play Program” and then press ENTER.

The “PROG” indicator lights up in the DVD receiver display, the OSD menu disappears, and Program Play starts automatically. If playback does not start automatically, press ▷.

Note

The program play function is not available when the video CD Playback control feature is turned on.

You can play the programmed tracks repeatedly (page 25).

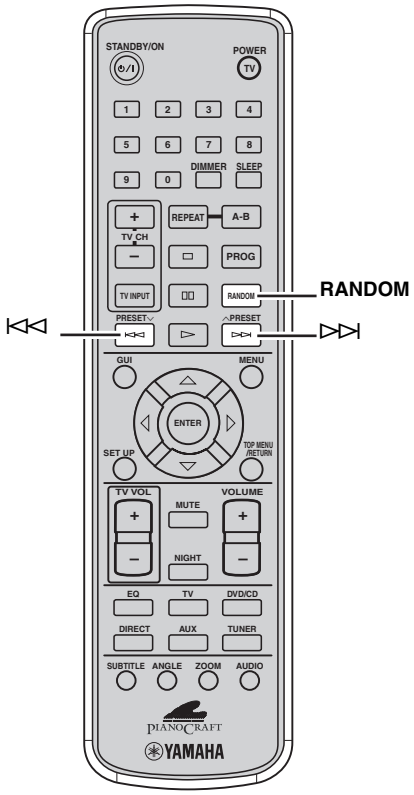
Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

Playing back randomly (Random Play)

You can shuffle tracks or chapters.

Notes

- Random Play may not work depending on DVD disc types.
- If you press ▷▷| during random playback, the next track or chapter will be randomly selected and played. If you press |◁◁, the currently played track or chapter will be played from the beginning. A track or chapter cannot be replayed during random playback.



Press RANDOM.

The “RANDOM” indicator lights up in the DVD receiver display.

■ To cancel Random Play

Press RANDOM again.

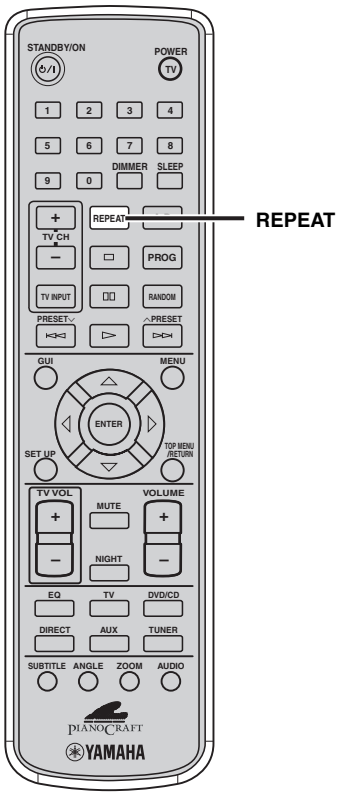
Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

Playing back repeatedly (Repeat Play)

You can repeat single chapter (track), single title, or entire disc. Also, you can set two points (start and end points) to repeat the specified section of a title (track) with A-B Repeat (page 26).

Notes

- Repeat Play may not work depending on DVD disc types.
- Repeat Play does not work while playing back a video CD using the Playback control feature (page 27).



1 Play back the disc, title, chapter or track you want to repeat.

For details, refer to "BASIC PLAYBACK OPERATIONS" (page 22).

2 Press REPEAT repeatedly.

The REPEAT indicator ( ) lights up in the DVD receiver display.
Each time you press REPEAT, the indicator in the DVD receiver display changes as follows:

DVD-V

The CHAP indicator flashes
(Repeat Play for currently playing chapter)
↓
The TITLE indicator flashes
(Repeat Play for currently playing title)
↓
The REPEAT indicator turns off
(Normal playback)

VCD **CD**

S
(Repeat Play for currently playing track)
↓
F
(Repeat Play for currently playing disc)
↓
The REPEAT indicator turns off
(Normal playback)

■ To cancel Repeat Play

Press REPEAT repeatedly until the REPEAT indicator turns off.

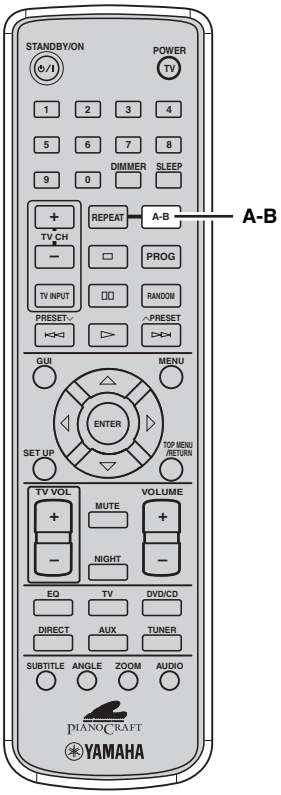
Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

■ To repeat between two points (A-B Repeat)

You can repeat the specified section of a title (track) by setting two points (start and end points).

Notes

- A-B Repeat may not work depending on DVD disc types.
- You can use A-B Repeat only within one title (track).



1 Play back the title or track that includes the section you want to repeat.

For details, refer to "BASIC PLAYBACK OPERATIONS" (page 22).

2 At the position where you want to set as the start point of the repeat section, press A-B.

The" ⮌ A-" indicator lights up in the DVD receiver display.

3 At the position where you want to set as the end point of the repeat section, press A-B again.

A-B Repeat starts.

The " ⮌ A-B" indicator lights up in the DVD receiver display.

■ To cancel A-B Repeat

Press A-B again.

The " ⮌ A-B" indicator turns off, and A-B Repeat is canceled.

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

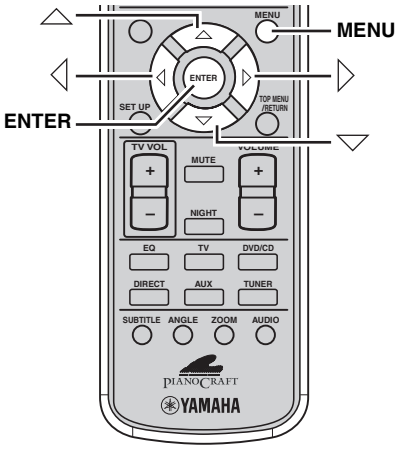
Operating disc menus (DVD menu/ Video CD Playback Control)

Many DVDs and video CDs include original navigational menus called “DVD menus” and “video CD Playback Control menus”. These menus provide a convenient way to operate the disc. Follow the procedure below to use a DVD menu or video CD Playback Control with the DVD receiver.

Note

Menu contents or operation method of each disc may vary. For information about the disc you are using, refer to the operating instructions in the disc’s menu or on its jacket.

■ To operate the DVD menu DVD-V



1 Press MENU.

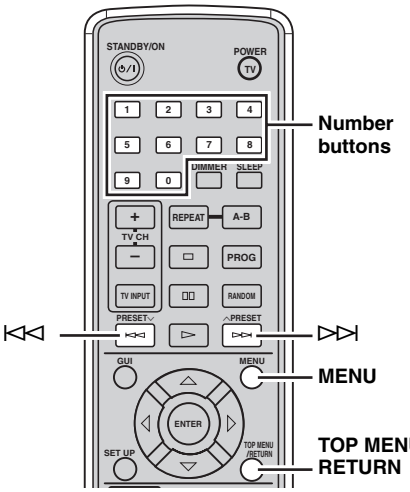
The DVD menu appears on the TV screen.

Depending on the disc, the DVD menu may automatically appear after the disc is loaded.

2 Press △ / ▽ / ◁ / ▷ to select a menu item, then press ENTER.

■ To operate the video CD Playback Control menu VCD

If you play back a video CD that includes the Playback Control feature, the menu automatically appears on the TV screen. To operate the Playback Control feature with the remote control, use the following buttons.



MENU: Turns on or off the Playback Control feature.
Number buttons: Selects an item.
⏭: Moves to the next screen.
⏮ or **TOP MENU/RETURN:** Returns to the previous screen.

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

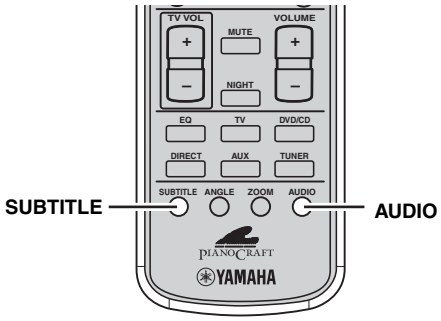
SELECTING AUDIO, SUBTITLE AND ANGLE DVD-V

You can select audio and subtitle languages for DVD playback. You can also select a viewing angle for DVD playback.

Note

This selection is available only with multi-language or multi-angle compatible discs. For information about the disc you are using, refer to the operating instructions in the disc's menu or on its jacket.

Selecting Audio and Subtitle Languages



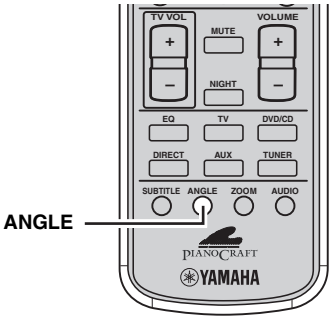
While playing a disc or pausing, press AUDIO or SUBTITLE repeatedly to select the language you want to use for audio or subtitle.

The audio language or subtitle language appears on the TV screen.

■ To turn off the subtitle

Select "Off".

Selecting a Viewing Angle

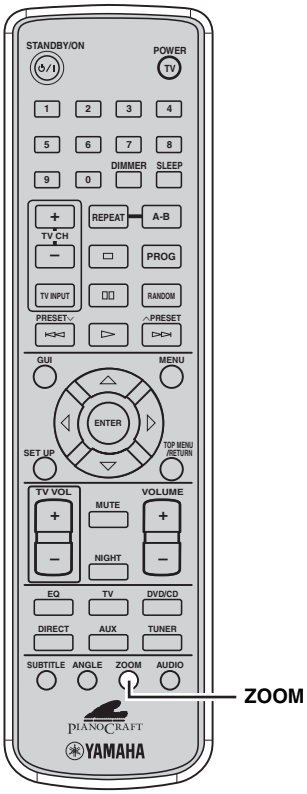


While playing a disc, press ANGLE repeatedly to select the viewing angle.

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

ZOOMING IMAGES DVD-V

You can zoom in a specified part of picture during DVD or video CD playback.



1 While playing a disc or pausing, press ZOOM.

The current zoom setting appears on the TV screen.

2 Press ZOOM repeatedly to select the zooming scale.

Each time you press ZOOM, the zooming changes as follows:

Q1 → Q2 → Q3 → Q4 → **Zoom Off**

■ To return to the original scale

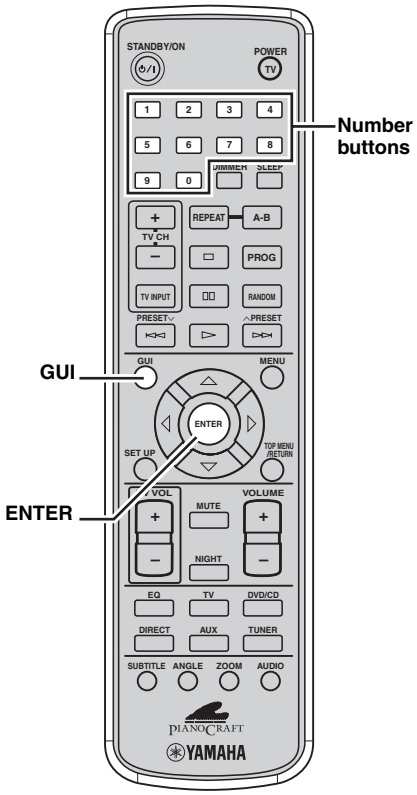
Select “Zoom Off”.

You can also zoom VCD, JPEG and DivX® images.

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

USING GUI

You can view various information of the currently played disc on the TV screen and specify an elapsed time where you want to start playback.



1 **While playing a disc or pausing, press GUI.**

The disc type, elapsed time, remaining time, title/chapter/track information, angle information, audio information, subtitle information and bitrate are displayed.

DVD VIDEO		00:08:32	02:07:27
Title 1/5	CHAPTER 4/52	Angle	1/1
Audio	1/3	6ch Eng	
Preferred Sub	Off		
Bitrate	7.168Mbps		

2 **Press GUI again.**

The elapsed time input screen appears.

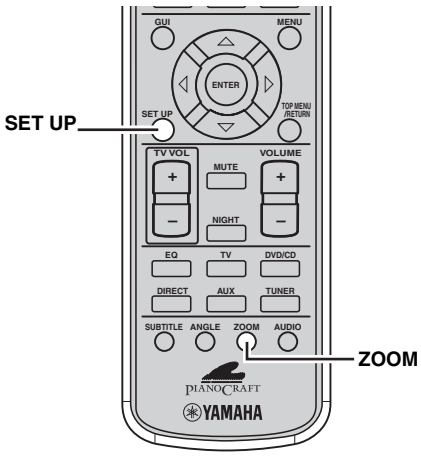
3 **Use the number buttons to enter the elapsed time where you want to start playback and then press ENTER.**

If you press GUI without pressing the number buttons, the elapsed time input screen disappears.

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

ENJOYING HIGH-QUALITY VIDEO (NTSC/PROGRESSIVE SCAN) DVD-V

Progressive Scan is video that represent a frame with one pass of sequential scan lines whereas interlace output video, which is usually adopted for most TVs, represents a frame with two passes. Progressive Scan provides better video quality by reducing picture noises. To enjoy DVDs with Progressive Scan, you need to connect the DVD receiver to a TV that has component video input jacks compatible with Progressive Scan. For details on connections, refer to "Other connection methods" (page 9).



■ To turn on the Progressive Scan mode

While disc playback is stopped, press SET UP to display the OSD menu and then press ZOOM. The Progressive Scan mode is activated and the "PROGRESSIVE" indicator lights up in the DVD receiver display.

■ To turn off the Progressive Scan mode

While disc playback is stopped, press SET UP to display the OSD menu and then press ZOOM.

- When the Progressive Scan mode is off, the DVD receiver provides video with interlace output mode.
- During playback, you cannot switch between the Progressive Scan mode and the interlace output mode.

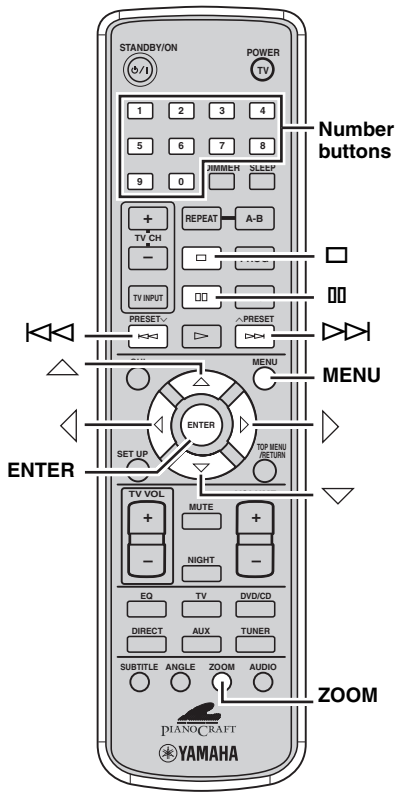
Notes

- If you play video with a 4:3 aspect ratio on a 16:9 wide television screen, Progressive Scan may fill the screen top to bottom. In this case, change the screen aspect setting of your TV with the OSD menu (page 19). If you cannot adjust the ratio, press SET UP to display the OSD menu and then press ZOOM to turn off the Progressive Scan mode (use the interlace output mode).
- CONSUMERS SHOULD NOTE THAT NOT ALL HIGH DEFINITION TELEVISION SETS ARE FULLY COMPATIBLE WITH THIS PRODUCT AND MAY CAUSE ARTIFACTS TO BE DISPLAYED IN THE PICTURE. IN CASE OF 525 PROGRESSIVE SCAN PICTURE PROBLEMS, IT IS RECOMMENDED THAT YOU SWITCH THE CONNECTION TO THE "STANDARD DEFINITION" OUTPUT. IF THERE ARE QUESTIONS REGARDING YOUR VIDEO MONITOR COMPATIBILITY WITH THIS UNIT, PLEASE CONTACT OUR CUSTOMER SERVICE CENTER.
- This unit is compatible with the complete line of projectors and plasma displays made by YAMAHA.

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

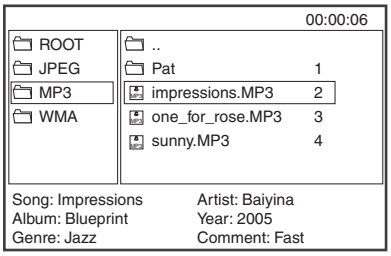
ENJOYING MULTIMEDIA FILES ON DISCS

This DVD receiver can play MP3, WMA, DivX® and JPEG files on a personally recorded CD-R/RW disc or commercial CD.



1 Load a disc in the disc tray.

The disc menu appears on the TV screen.



The disc reading time may exceed 30 seconds due to the complexity of the directory/file configuration.

2 Press △ / ▽ to select a desired folder and press ENTER to open the folder.

To move to the upper folder, select the folder icon with two dots.

3 Press △ / ▽ to select a file and press ENTER to confirm.

Playback will start from the selected file to the end of the folder.

When you select a JPEG file, a slide show of the current folder automatically begins. Press ▯▯ to pause the slide show or press □ to display the list screen. To select the previous/next file, press ⏮ / ⏭.

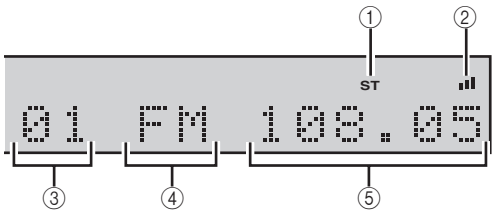
- You can select a file by pressing number buttons.
- Depending on the JPEG CD, you can display the thumbnail screen by pressing MENU. Press ⏮ / ⏭ to move to the previous/next pages, and then press △ / ▽ / ◁ / ▷ and ENTER to select a picture to be displayed in full screen.
- You can rotate the displayed image by pressing △ / ◁ / ▷ when a picture is displayed in full screen.
- You can zoom and pan the displayed image by pressing ZOOM and then △ / ▽ / ◁ / ▷ when the slide show is paused.

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

TUNING RADIO STATIONS

The DVD receiver provides several methods for tuning AM/FM radio stations, such as Auto Tuning, Manual Tuning and Preset Tuning. Follow the procedure below to tune your favorite radio stations.

About the display



① ST indicator

Lights up when receiving a strong FM radio signal.

② indicator

Lights up when receiving a strong radio signal.

③ Preset number

Displays the preset number (page 35).

④ Band

Displays the band (AM or FM).

⑤ Frequency

Displays the frequency.

Tuning radio stations automatically (Auto Tuning)

If the radio wave reception is strong in your area, Auto Tuning is a quick and useful way to tune radio stations.

1 Press INPUT on the front panel repeatedly to select AM or FM.

Each time you press the button, the mode changes between “AM” and “FM”.

2 Press MODE to select “TUNING MODE” and then rotate MULTI JOG clockwise quickly.

The DVD receiver automatically detects radio stations that have strong signals for your selection.

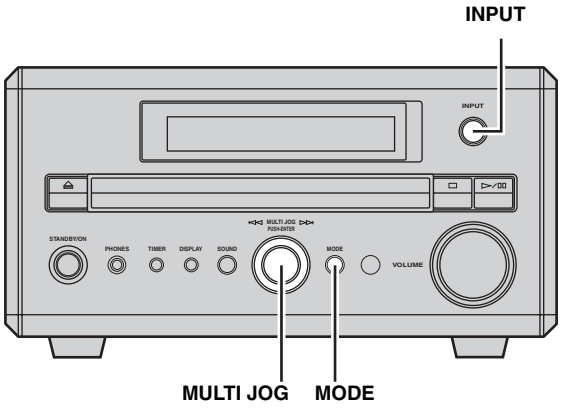
You can switch the tuning mode for FM radio stations. Press on the remote control to switch the tuning mode between stereo and mono.

■ To switch the frequency step (General model only)

Because the interstation frequency spacing differs in different areas, you may need to switch the frequency step mode.

North, Central and South America: 100 kHz/10 kHz

Follow the procedures below to set the frequency steps. While the DVD receiver is set to the standby mode, press and hold both SOUND and INPUT on the front panel, then press and hold STANDBY/ON on the front panel for 4 seconds or longer.
The frequency step mode will be set to 100 kHz/10 kHz.



Tuning radio stations manually (Manual Tuning)

If the radio wave reception is weak in your area, tune radio stations manually.

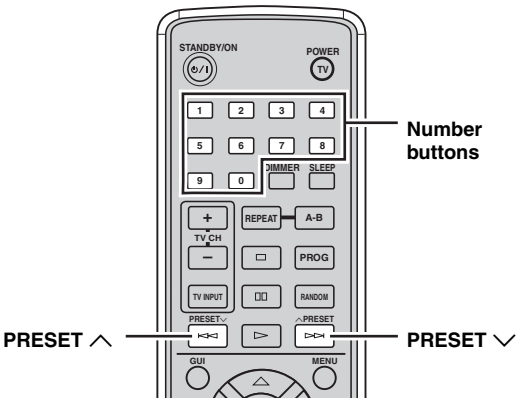
1 Press INPUT on the front panel repeatedly to select “AM” or “FM”.

2 Press MODE to select “TUNING MODE” and then rotate MULTI JOG to adjust the frequency.

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

Selecting preset radio stations (Preset Tuning)

If you preset your favorite radio stations with Auto Preset (page 35) or Manual Preset (page 35) on the DVD receiver, you can tune the radio stations simply by selecting the preset number.



Use the number buttons or press PRESET ∧ / ∨ repeatedly to select the preset number of the radio station you want to listen to.

You can also select preset radio stations by rotating MULTI JOG on the front panel.

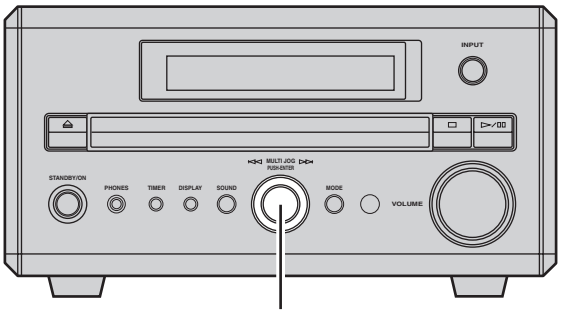
Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

PRESETTING RADIO STATIONS

You can preset your favorite radio stations to tune the stations simply by selecting the preset number. The DVD receiver can store up to 20 AM stations and 30 FM stations in its memory.

Presetting radio stations automatically (Auto Preset)

Follow the procedure below to preset radio stations automatically.



MULTI JOG

Press and hold MULTI JOG for 3 seconds or longer.

Auto preset starts at the lowest frequency toward the highest frequency.
The DVD receiver automatically applies a preset number to each detected stations.

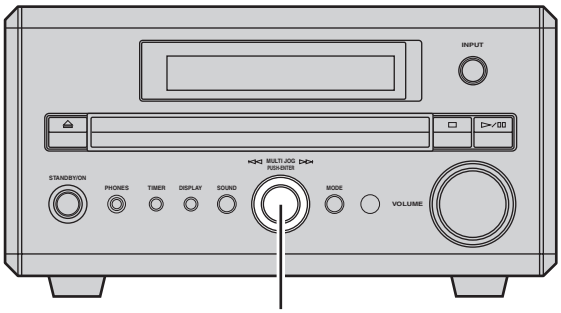
Note

You can preset up to 20 AM stations and 30 FM stations with Auto Preset.

You can delete the currently selected preset station by pressing ☐. You can also delete all the preset stations by pressing and holding ☐ for 3 seconds or longer.

Presetting radio stations manually (Manual Preset)

Follow the procedure below to preset radio stations manually.



MULTI JOG

1 Tune the radio station you want to preset.
For details, refer to "TUNING RADIO STATIONS" (page 33).

2 Press MULTI JOG.
The MEMORY indicator blinks in the DVD receiver display for about 5 seconds.

3 Within 4 seconds, rotate MULTI JOG to select the preset number (1 to 20 for AM, 1 to 30 for FM) to where you want to store the currently selected station.

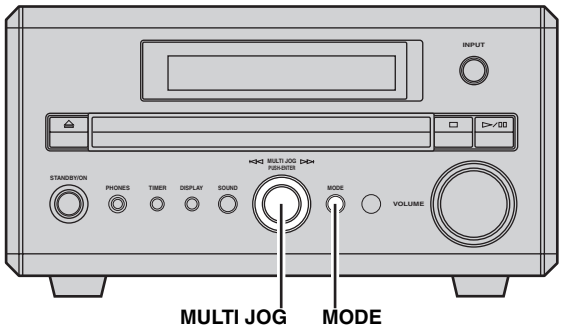
4 Press MULTI JOG.

You can delete the currently selected preset station by pressing ☐. You can also delete all the preset stations by pressing and holding ☐ for 3 seconds or longer.

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

Editing the name of preset radio stations

Follow the procedure below to edit the name of preset radio stations.



1 Select the preset radio station you want to edit the name.

For details, refer to "Selecting preset radio stations (Preset Tuning)" (page 34).

2 Press and hold MODE for more than 4 seconds.

The cursor flashes in the DVD receiver display.

3 Rotate MULTI JOG to select a character, then press MULTI JOG to enter the character.

The cursor moves to the next.
You can enter alphabets (A to Z) and numbers (0 to 9).
To enter a blank space, select " " between "Z" and "0".
To delete the previously input character, press ☐. To delete all the characters, press ☐ for more than 3 seconds.

4 Repeat step 3 until you finish entering.

5 Press MODE.

The name of the preset station is stored.

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

PLAYING BACK EXTERNAL SOURCES

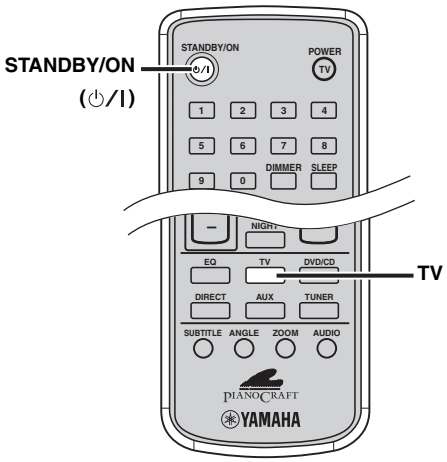
If you connect an external component to DVD receiver, you can enjoy sources played back on that component with DVD receiver. For details on connection methods, refer to “CONNECTING A TV” (page 9) and “CONNECTING EXTERNAL COMPONENTS” (page 11). Also, you can operate your TV using the remote control by setting a remote control code (page 41).

Note

Make sure you read the owner’s manual for your external component before making any connections or operating it.

TV playback

If you connect the TV L/R jacks on the DVD receiver to the audio output L/R jacks on your TV using an audio pin cable (page 9), you can enjoy TV sounds with the DVD receiver.

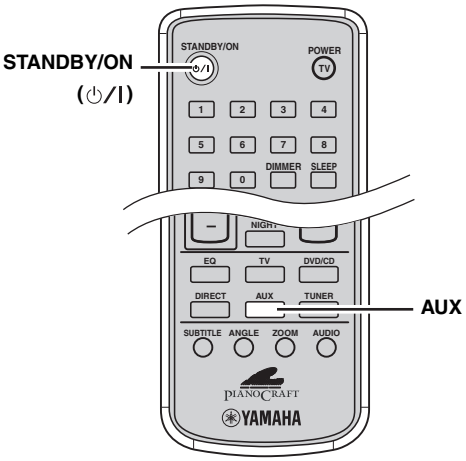


1 Turn on the TV, then press STANDBY/ON (⏻/I) to turn on the DVD receiver.

2 Press TV.

Other component playback

If you connect the AUX IN L/R jacks on the DVD receiver to the audio output L/R jacks on your component using an audio cable (page 11), you can enjoy the sources played back on the component with the DVD receiver.



1 Turn on the component, then press STANDBY/ON (⏻/I) to turn on the DVD receiver.

2 Press AUX.

3 Start playback on the connected component.

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

RECORDING SOURCES WITH EXTERNAL COMPONENTS

If you connect an external recorder to the DVD receiver, you can record sources played back on the DVD receiver. For details on the connection methods, refer to “CONNECTING EXTERNAL COMPONENTS” (page 11).

Note

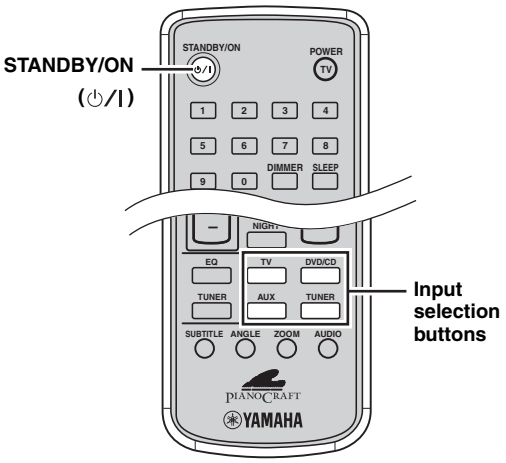
Make sure you read the manuals for your equipment to operate them.

Recording audio sources with the DVD receiver

If you connect the DIGITAL OPTICAL OUT jack on the DVD receiver to the optical digital input jack on an external recorder such as a CD recorder or MD recorder using optical cables (page 11), you can record audio sources from the DVD receiver.

Notes

- Radio stations are not output from the DIGITAL OPTICAL OUT jack. To record AM/FM broadcasts, use a commercially available audio cable to connect the AUX OUT L/R jack on the DVD receiver to the analog input jack on your recorder.
- Be sure to perform a test recording before an actual recording.
- Turning off the external recorder connected to the DVD receiver may distort playback sounds or reduce the volume. In this case, turn on the external recorder.
- The volume level and audio quality have no effect on the recorded sound during recording. However, if the input source is set to DVD/CD, the output sound for recording may cut off if the headphones are connected/disconnected.
- Depending on the recorder, some DTS software audio signals may not record properly.
- Audio recordings that you make cannot be used for any purpose other than private enjoyment without the consent of the copyright holder.



1 Turn on the recorder, then press STANDBY/ON (⏻/I) to turn on the DVD receiver.

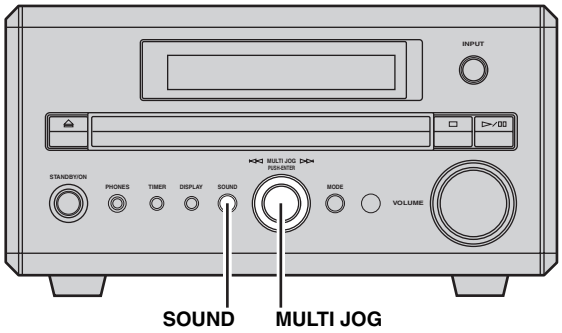
2 Use the Input selection buttons to select the input source.

3 Start recording on the recorder, then start playback.

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

ADJUSTING SOUNDS

You can adjust following sound settings: BASS, TREBLE, L/R BALANCE, EQ MODE, and the DIRECT mode.



Note

These settings have no effect on the recorded sound during recording.

Adjusting Sound Settings

1 Press SOUND repeatedly to select the setting you want to adjust.

Each time you press SOUND, the display changes as follows:

BASS
↓
TRE. (TREBLE)
↓
BAL. (L/R BALANCE)
↓
EQ MODE*
↓
DIRECT

* The currently selected EQ mode is displayed in the DVD receiver display.

2 Rotate MULTI JOG to adjust each setting.

BASS:	Adjusts the BASS level. (–10 to +10 dB)
TREBLE:	Adjusts the TREBLE level. (–10 to +10 dB)
L/R BALANCE:	Adjusts the speaker balance. (L+6 dB to R+6 dB)
EQ MODE:	Selects the equalizer mode. (ROCK, POP, JAZZ, CLASSIC, FLAT)
DIRECT:	Turns on/off the DIRECT mode. When this is set to ON, a sound comes directly without Digital Signal Processor (DSP) processing.

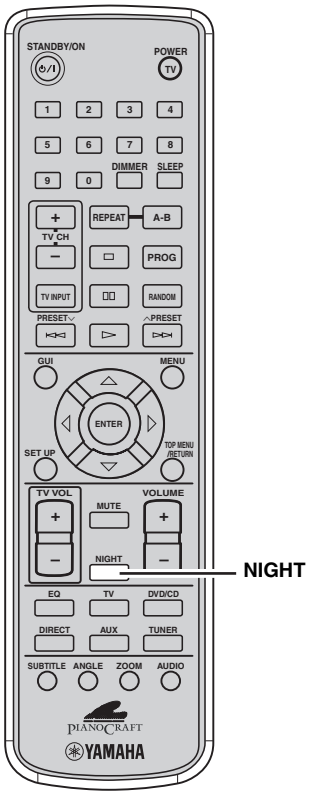
3 Press MULTI JOG.

- You can select the EQ MODE by pressing EQ on the remote control repeatedly.
- You can turn on/off the DIRECT mode by pressing DIRECT on the remote control.

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

Night listening mode

Since night listening mode tones down large sound effect and clears speech or vocal sounds, you can enjoy sources even at low volume.



Press NIGHT.

Each time you press NIGHT, the night listening mode changes as follows:

■ To cancel the Night listening mode

Press NIGHT repeatedly to select “NIGHT OFF”.

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

CONTROLLING EXTERNAL COMPONENTS

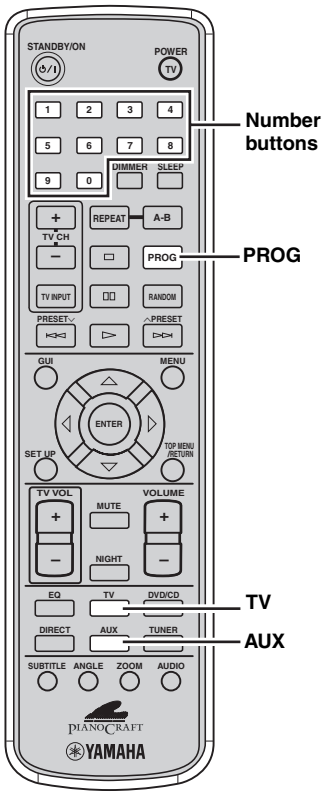
In addition to controlling this unit, you can operate external components with the remote control for the DVD receiver by selecting the appropriate remote control code (refer to “LIST OF REMOTE CONTROL CODES” at the end of this manual).

Note

Depending on the product, the remote control may not be able to operate the external component. In this case, use the remote control supplied with the product.

Setting remote control codes

You can set a remote control code for TV on the TV button on the remote control, and a remote control code for Cable TV or Digital Broadcast Satellite tuner on the AUX button on the remote control.



1 Press TV or AUX to set the input source of the DVD receiver to the component you want to operate with the remote control.

2 While holding down PROG, press TV or AUX, then while still holding down PROG, press the number buttons to enter the three-digit remote control code (refer to “LIST OF REMOTE CONTROL CODES” at the end of this manual) for the manufacturer of your component.

3 Refer to “Available operations” (page 42) and try one of the button operations for your component to check that the setting is working properly.

If the button operation does not work properly, the remote control code may be incorrect. In this case, perform step 1 again.

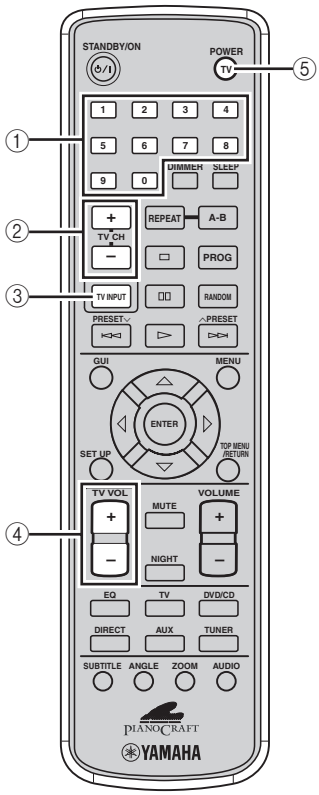
Notes

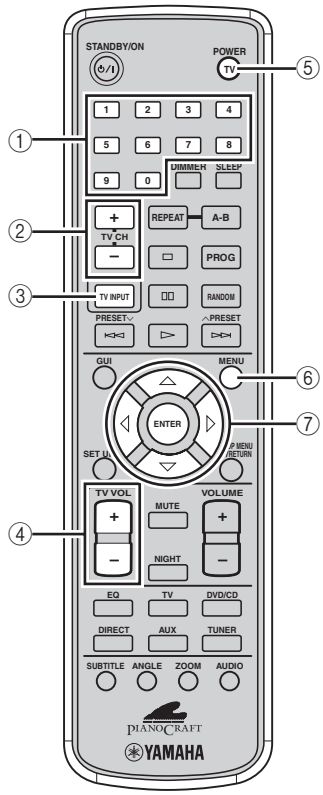
- Even if you set a remote control code, it will be cleared about two minutes after the remote control batteries run out. In this case, store remote control codes again after replacing the batteries. (Be careful not to press the remote control buttons while replacing the batteries. Doing so may clear the settings.)
- If the manufacturer of your component has more than one code, try each of them until you find the correct one.

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

Available operations

By carrying out step 1 in "Setting remote control codes" (page 41), you can operate the following functions on the external components using the remote control.





Functions for TV operation (TV)

① Number buttons
Enters a channel number.

② TV CH +/–
Switches the TV channels.

③ TV INPUT
Switches the TV inputs.

④ TV VOL +/–
Adjusts the TV volume level.

⑤ POWER TV
Turn the TV on, or set it to the standby mode.

Functions for Cable TV and Digital Broadcast Satellite tuner operation (AUX)

① Number buttons
Enters a channel number.

② TV CH +/–
Switches the channels.

③ TV INPUT
Switches the TV inputs.

④ TV VOL +/–
Adjusts the TV volume level.

⑤ POWER TV
Turns the Cable TV or Digital Broadcast Satellite tuner on, or set it to the standby mode.

⑥ MENU
Displays the OSD menu (Digital Broadcast Satellite tuner only).

⑦ △ / ▽ / ◁ / ▷, ENTER
Operates the OSD menu.

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

TROUBLESHOOTING

If there is any problem with your DVD receiver system, check the following items. If you cannot solve your problem with the following remedies or if your problem is not listed below, turn off and unplug the DVD receiver, then consult the nearest authorized YAMAHA dealer or service center.

General

Problem	Cause	Solution
Power turns on but immediately shuts off.	The power cable may be connected improperly.	Make sure the power cable is plugged into the outlet firmly (page 12).
	The speaker cable may be shorted.	Make sure all speaker cables are connected properly (page 8).
	The DVD receiver may receive a strong electrical shock such as from a lightening bolt or excessive static electricity.	Set the DVD receiver to the Standby mode, then disconnect the power cable. Wait for about 30 seconds, then connect the power cable and turn on the DVD receiver.
The speakers make no sound.	The volume may be set to minimum level.	Adjust the volume level (page 15).
	The Mute function may be enabled.	Cancel the Mute function (page 15).
	The input source may be incorrect.	Select the correct input source (page 14).
	The cables may be connected improperly.	Make sure all cables are connected properly (page 7).
	The disc loaded into the DVD receiver may be not compatible.	Make sure you use a disc supported by the DVD receiver (page 21).
	You are playing a DTS source.	Make a digital connection to a component that features a DTS decoder and select “RAW” for “DIGITAL OUTPUT” with OSD menu (pages 12 and 20).
The TV shows no picture.	The cables may be connected improperly.	Make sure all cables are connected properly (page 9).
Sound suddenly turns off.	The sleep timer (page 17) might be set.	Turn on the DVD receiver and play the source again.
Sound is too low on one side.	The cables may be connected improperly.	Make sure all cables are connected properly (page 7).
The volume does not increase or sounds are distorted.	The power of the equipment connected to the DVD receiver’s output jack may be turned off.	Turn on the power of the equipment connected to the DVD receiver’s output jack.
A source being played back on the DVD receiver (DVD, CD, AM/FM broadcast, etc.) does not record when using an external component.	You may be trying to make a digital recording of an AM/FM broadcast.	Use the analog recording method (pages 11 and 38).

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

Problem	Cause	Solution
The DVD receiver does not operate properly.	The DVD receiver may receive a strong electrical shock, such as from a lightening bolt or excessive static electricity, or drop in power supply.	Set the DVD receiver to the Standby mode, then disconnect the power cable. Wait for about 30 seconds, then connect the power cable and turn on the DVD receiver.
A digital equipment or high-frequency equipment produces noises.	The DVD receiver may be placed close to the digital equipment or high-frequency equipment.	Place the DVD receiver further away from such equipment.
Sound played on the DVD receiver cannot be recorded with an external recorder.	You may be trying to make a digital recording with an analog source.	Use proper audio sources.
The clock setting has been cleared.	The power to the DVD receiver may be lost more than a week.	Make sure the power cable is plugged into outlet firmly, then set the clock again (page 16).

Remote control

Problem	Cause	Solution
The remote control does not work for operating the DVD receiver.	The remote control may be operated outside the remote control operation range.	For information on the remote control operation range, refer to “USING THE REMOTE CONTROL” (page 13).
	The remote control sensor on the DVD receiver may be exposed to direct sunlight or lighting (inverted fluorescent lamps).	Change the lighting or DVD receiver’s orientation.
	The remote control mode selection may be improper.	Select the mode that suits your purpose (page 5).
	The batteries may be worn out.	Replace the batteries with new ones. (page 13).
The remote control does not work for operating TV.	The remote control code may be incorrect.	Set the correct remote control code (page 41). Depending on the model and year of the product, the remote control may not be able to operate it partly or wholly. In this case, use the remote control supplied for the product.

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

Disc playback

Problem	Cause	Solution
Some button operations do not work.	Some discs do not support certain DVD receiver functions.	
Playback does not start immediately when pressing ▷.	The disc may not be set in the disc tray properly.	Set the disc in the disc tray properly.
	The disc may be dirty.	Wipe the disc clean.
	The disc loaded into the DVD receiver may be not compatible.	Make sure you use a disc supported by the DVD receiver (page 21).
	When moved the DVD receiver from a cold place to warm one, condensation may be form on the disc reading lens.	Wait for one to two hours, then try again.
An audio or subtitle language does not switch.	The disc may not support the multi-language feature.	Make sure you use a disc that supports the multi-language feature.
No subtitles appear.	The subtitle may be set to “Off”.	Select a subtitle language you want to display (page 28).
	The disc may not contain subtitle data.	Make sure you use a disc with subtitle data.
	When using the A-B Repeat function, the subtitle may not appear at the parts other than the selected section.	Cancel the A-B Repeat function (page 26).
A viewing angle does not switch.	The disc may not support the multi-angle feature.	Make sure you use a disc that supports the multi-angle feature.
DVD videos cannot be copied with the VCR.	You may be trying to copy a copy-protected DVD.	Most commercially available DVDs include copy protect features. You cannot make a copy of these DVDs.
Picture looks poor.	In some cases, picture may look poor while fast forwarding or reversing, but this is not a defect.	
The TV (monitor) does not show the picture properly.	The picture settings may be improper.	Adjust the picture settings with the OSD menu (page 19).
	The Progressive Scan mode may be used with a TV that does not support it.	Turn off the Progressive Scan mode (page 31).
The screen size of the TV (monitor) looks strange.	The picture settings may be improper.	Adjust the picture settings with the OSD menu (page 19).
	When the Progressive Scan mode is activated, image with a 4:3 aspect ratio are played on a 16:9 wide television screen.	Change “TV TYPE” with the OSD menu (page 19). If you cannot adjust the ratio, turn off the Progressive Scan mode and use the interlace output mode (page 31).
The TV shows overlapped picture partly.	The disc content does not match the Progressive Scan mode due to the editing method or other conditions.	Turn off the Progressive Scan mode (page 31).
The disc is ejected without an operation.	The disc loaded into the DVD receiver may be not compatible.	Make sure you use a disc supported by the DVD receiver (page 21).
The message “No Disc” appears in the DVD receiver display even though a disc is inserted.	The disc may not be set in the disc tray.	Set the disc in the disc tray properly.

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

Radio reception

■ FM/AM

Problem	Cause	Solution
The Preset Tuning function (page 34) does not work.	The preset (memory) may have been erased.	Preset radio stations again (page 35).
The preset station settings have been cleared.	The power to the DVD receiver may be lost more than a week.	Make sure the power cable is plugged into outlet firmly, then preset the stations again (page 35).

■ FM

Problem	Cause	Solution
Too much noise is generated during stereo broadcast.	The FM antenna may be connected improperly.	Make sure the FM antenna is connected properly (page 10).
	The radio station you selected may be far away from your area or radio wave reception is weak in your area.	Try Manual Tuning to increase the signal quality (page 33) or use a multi-channel outdoor antenna.
Even with an outdoor antenna, radio wave reception is weak (audio is distorted).	Multipath reflection or other radio interferences may occur.	Change the antenna's height, direction, or placement.
The Auto Tuning function (page 33) does not work.	The radio station you selected may be far away from your area or radio wave reception is weak in your area.	Try Manual Tuning to increase the signal quality (page 33) or use a multi-channel outdoor antenna.

■ AM

Problem	Cause	Solution
Too much noise is generated.	The noises may be generated from atmospheric electricity, lightening, fluorescent lights, motors, or thermostat electric devices.	Connect an outdoor antenna and establish better grounding to decrease noises. However, it is difficult to eliminate these types of noises.
	If too much noise is generated especially in the evening, the DVD receiver may be placed close to a TV.	Place the DVD receiver further away from a TV.
The Auto Tuning function (page 33) does not work.	The AM loop antenna may be connected improperly.	Make sure the AM loop antenna is connected properly (page 10).
	The radio station you selected may be far away from your area or radio wave reception is weak in your area.	Try Manual Tuning to increase the signal quality (page 33).

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

ADDITIONAL INFORMATION

Disc Information

The following tables explain the disc types supported by the DVD receiver.

Video Discs

Type of Disc	Disc Logo Mark	
DVD Video		
SVCD (Super Video CD)		
Video CD		
		Video CDs made by copying an MPEG movie file onto a CD-R or CD-RW

This DVD receiver can play:

- MP3, WMA and picture (Kodak, JPEG) files recorded on CD-R(W).
- JPEG/ISO 9660 format
- DivX® recorded on CD-R[W]/DVD+R[W]/DVD-R[W](3.11, 4.x and 5.x)

DVD region codes

The region code (an ID number assigned to each market region) is set for normal DVD players and DVD video discs. The DVD receiver supports the discs with the region codes shown in the right table. For details, read the information on the disc jacket.

Destination	Region code of DVD receiver	Playable discs
U.S.A. Canada		
U.K. Europe		
Australia		
Korea General Asia		

Music Discs

Type of Disc	Disc Logo Mark	
Music CD (Compact disc digital audio)		
		Music CDs made by copying onto a CD-R or CD-RW (including MP3 or WMA format files)

Disc logo marks are printed on the disc and the disc jacket.

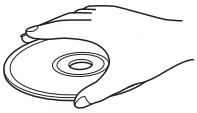
Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

Notes

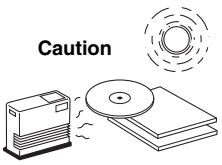
- The following discs cannot be played on the DVD receiver. CD-ROM, DVD-ROM, DVD-RAM, CDV. (This product can play some types of DVD-R (Video format only), DVD-RW (Video format only), DVD+R or DVD+RW discs.)
- The DVD receiver cannot play a CD-R, CD-RW, DVD-R, DVD-RW, DVD+R or DVD+RW disc that has not been finalized. Finalizing is a process that prepares a disc for playback on a compatible device.
- Only use discs from a reputable manufacturer. Some discs cannot be played back, depending on recording conditions and disc characteristics.
- Do not use discs with non-standard shapes or sizes.

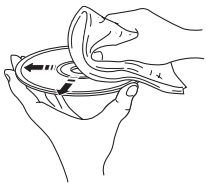
- Some DVD video or video CD discs may operate and function differently than noted in this manual. That is by manufacturer design and not a defect in this unit. For details read the information on the disc jacket.
- This unit can play the disc types associated with the logos shown on page 47. (Do not attempt to load any other type of disc into the unit, or the unit may be damaged.)
- Some discs cannot be played depending on the recording conditions such as PC environment and application software. Failure can also result from disc characteristics and condition, like material quality, scratches or curvature.

Handling a disc



- Do not touch the surface of the disc. Hold a disc by its edge and center hole.
- Do not leave a disc in the tray when you are not playing it.
- Do not write on the disc with a pencil or other marker.
- Do not stick tape, seals or other attachments to a disc, and do not bring into contact with glue.
- Do not use a protective cover to prevent scratches.
- Do not use a disc whose surface can be printed with a commercially available label printer.
- Do not put a disc in a place with direct sunlight, high temperature, high humidity or a lot of dust.





- If a disc becomes dirty, wipe it with a clean, dry cloth from the center out to the edge. Do not use record cleaner or paint thinner.
- To avoid malfunction, do not use a commercially available lens cleaner.

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

GLOSSARY

Audio formats

■ Dolby Digital

Dolby Digital is a digital surround sound system that gives you completely independent multi-channel audio. With 3 front channels (left, center, and right), and 2 surround stereo channels, Dolby Digital provides 5 full-range audio channels. With an additional channel especially for bass effects, called LFE (low frequency effect), the system has a total of 5.1-channels (LFE is counted as 0.1 channel). The DVD receiver downmixes the multi-channel audio to 2 channel so that you can enjoy Dolby Digital sources easily.

■ Linear PCM (LPCM)

A signal that is changed to digital format without compression. A CD is recorded with 16-bit sound at 44.1 kHz, while DVD recording is anywhere from 16 bits at 48 kHz to 24 bits at 192 kHz, which makes it a higher quality sound than CD. This signal also has a type called Packed PCM (P.PCM) that can be compressed without any loss of data.

Audio information

■ Dynamic range

The difference between the smallest sound that can be heard above the equipment noise and the biggest sound that can be heard without distortion is the dynamic range.

■ Sampling frequency and quantized bit rate

When converting an analog signal to digital, the number of times the signal is sampled per second is called the sampling frequency, while the degree of fineness when converting the sound level into a numeric value is called the quantized bit rate.
The frequency band that can be played back is determined by the sampling rate, while the dynamic range expressing the difference in sound level is determined by the quantized bit rate. In principle, the higher the sampling rate, the wider the frequency range that can be played back, and the higher the quantized bit rate, the finer the sound that can be reproduced.

■ Track (CD/Video CD)

A CD or Video CD can be divided into a number of segments (tracks). Each division is called a title number.

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

Video signal information

■ Component video signal

With the component video signal system, the video signal is separated into the Y signal for the luminance and the P_B and P_R signals for the chrominance. Color can be reproduced more faithfully with this system because each of these signals is independent. The component signal is also called the “color difference signal” because the luminance signal is subtracted from the color signal.

■ Decoder

A device that converts encoded data on DVD and other media back to its original audio or video signal.

■ Film and video data

In general, DVD media can be classified into the 2 types below.

- Film Data
  Video recorded at 24 frames/second. (The film used for shooting movies is recorded at 24 frames/second.) Recently 30 frames/second progressive video has made its debut.
- Video Data
  Video recorded at 30 frames/second.

DVD receiver will automatically recognize whether the source recorded on DVD is film or video, then select the best method to convert it into progressive output.

■ Interlace and progressive outputs

Up to now the standard video signal has been NTSC with 525i (i: interlaced) scan lines. In contrast, 525p (p: progressive) is a high-density signal with double the number of scan lines.

■ NTSC

NTSC is a video signal system (525 lines, 30 frames per second) used in North America, Central America, a number of South American countries, and some Asian countries, including Japan.

■ PAL

PAL is a video signal system (625 lines, 25 frames per second) used in the United Kingdom, much of the rest of western Europe, several South American countries, some Middle East and Asian countries, several African countries, Australia, New Zealand, and other Pacific island countries.

■ Title, Chapter (DVD Video)

DVD video lets you divide a disc in a big way by titles or a small way by chapters. Each division is either called a title number or a chapter number.

Copyright and logo marks

This product incorporates copyright protection technology that is protected by method claims of certain U.S. patents and other intellectual property rights owned by Macrovision Corporation and other rights owners. Use of this copyright protection technology must be authorized by Macrovision Corporation, and is intended for home and other limited viewing uses only unless otherwise authorized by Macrovision Corporation. Reverse engineering or disassembly is prohibited.

Manufactured under license from Dolby Laboratories. “Dolby” and the double-D symbol are trademarks of Dolby Laboratories.

“DTS” and “DTS DIGITAL OUT” are trademarks of Digital Theater Systems, Inc.

MPEG Layer-3 audio decoding technology licensed from Fraunhofer IIS and Thomson multimedia.

“DivX”, “DivX Certified”, and associated logos are trademarks of DivXNetworks, Inc and are used under license.

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

SPECIFICATIONS

AMPLIFIER SECTION

- Minimum RMS output power per channel (20 kHz Factory LPF)
  (6 Ω , 1 kHz, 0.18% THD) ..... 20 W + 20 W
- Maximum RMS output power per channel (20 kHz Factory LPF)
  (6 Ω , 1 kHz, 10% THD) ..... 30 W + 30 W
- Total Harmonic Distortion
  AUX etc (1 Channel Driven, 1 kHz)..... less than 0.08%
- Input sensitivity/Impedance
  AUX etc ..... 300 mV/47 kΩ
- Frequency Response
  AUX etc ..... 10 Hz to 22 kHz ±3dB
- Signal to Noise ratio
  (20 kHz Factory LPF, IHF-A network, Shorted)
  AUX etc (0 dB Input) ..... 93 dB

VIDEO SECTION

- Video Signal Level
  Video ..... 1 Vp-p/75 Ω
  Component..... 1 Vp-p/75 Ω (Y)
  0.7 Vp-p/75 Ω (P_B, P_R)
  Signal to Noise ratio ..... 72 dB

TUNER SECTION

FM Section

- Tuning Range..... 87.50 to 108.00 MHz
- Signal to Noise ratio (Mono)..... 75 dB
- Sensitivity (S/N 30 dB)..... 1.0 µV

AM Section

- Tuning Range
  U.S.A. and Canada models..... 530 to 1700 kHz
  Other models..... 522 to 1629 kHz
- Signal to Noise ratio ..... 32 dB
- Sensitivity (S/N 20 dB)..... 700 µV

CD/DVD PLAYER SECTION

- Signal to Noise ratio ..... 95 dB
- Total Harmonic Distortion 0.007%
- Separation ..... 90 dB

AUDIO FORMAT

- Dolby Digital/MPEG decode (not decode DTS)
- PCM DATA: 16 bit
- LPCM DATA: 20/24 bit
  Fs: 44.1, 48 kHz support/88.2, 96 kHz downmix support
- MP3: 32 kbps to 320 kbps, 16 kHz to 48 kHz sampling rate
- WMA: Up to 192 kbps (not support 32 kbps),
  32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz sampling rate
- Support mono and stereo WMA/MP3 and VBR files

GENERAL

- Power Supply
  U.S.A. and Canada models ..... AC 120 V, 60 Hz
  Australia model ..... AC 240 V, 50 Hz
  U.K. and Europe models ..... AC 230 V, 50 Hz
  Korea model ..... AC 220 V, 60 Hz
  Asia model ..... AC 220–240 V, 50/60 Hz
  General model ..... AC 110–120 V, 50/60 Hz
- Power consumption ..... 30 W
- Standby Power consumption
  U.S.A. and Canada models ..... 0.9 W
  Australia model ..... 1.1 W
  U.K. and Europe models ..... 1.0 W
  Korea model ..... 1.0 W
  Asia model ..... 1.1 W
  General model ..... 0.9 W
- Laser Pickup
  Type..... Semiconductor laser GaAIAs
  Wave length..... 650 nm (DVD), 790 nm (VCD/CD)
  Output Power ..... 1.45 mW (DVD), 1.13 mW (VCD/CD)
- Dimensions (W x H x D) ..... 215 x 112.8 x 295.9 mm
  (8.46 x 4.44 x 11.65 inch)
- Weight ..... 2.65 kg
  (5.84 lbs)
- Operating Temperature Range ..... +5 to +35ºC (41 to 95ºF)
- Operating Humidity Range ..... 5 to 90% (No Condensation)

Specifications are subject to change without notice.

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

PRECAUCIÓN: LEA LAS INDICACIONES SIGUIENTES ANTES DE UTILIZAR ESTE APARATO.

1 Para asegurar el mejor rendimiento de este aparato, lea atentamente este manual. Y luego guárdelo en un lugar seguro para poder consultarlo en el futuro en caso de ser necesario.

2 Instale este sistema de sonido en un lugar bien ventilado, fresco, seco y limpio, con un espacio libre mínimo de 10 cm por la parte superior, los costados derecho e izquierdo y la parte posterior del RDX-E700, y alejado de la luz solar directa, fuentes de calor, vibración, polvo, humedad y/o frío.

3 Coloque este aparato lejos de otros aparatos eléctricos, motores o transformadores, para evitar así los ruidos de zumbido.

4 No exponga este aparato a cambios bruscos de temperaturas, del frío al calor, ni lo coloque en lugares muy húmedos (una habitación con deshumidificador, por ejemplo), para impedir así que se forme condensación en su interior, lo que podría causar una descarga eléctrica, un incendio, daños en el aparato y/o lesiones a las personas.

5 Evite instalar este aparato en un lugar donde puedan caerle encima objetos extraños o donde quede expuesto al goteo o a la salpicadura de líquidos. Encima de este aparato no ponga:
   – Otros componentes, porque pueden causar daños y/o decoloración en la superficie de este aparato.
   – Objetos con fuego (velas, por ejemplo), porque pueden causar un incendio, daños en el aparato y/o lesiones a las personas.
   – Recipientes con líquidos, porque pueden caerse y derramar el líquido, causando descargas eléctricas al usuario y/o dañando el aparato.

6 No tape este aparato con un periódico, mantel, cortina, etc. para no impedir el escape del calor. Si aumenta la temperatura en el interior del aparato, esto puede causar un incendio, daños en el aparato y/o lesiones a las personas.

7 No enchufe este aparato a una toma de corriente hasta después de haber terminado todas las conexiones.

8 No ponga el aparato al revés. Podría recalentarse y posiblemente causar daños.

9 No utilice una fuerza excesiva con los conmutadores, los controles y/o los cables.

10 Cuando desconecte el cable de la alimentación de la toma de corriente, sujete la clavija y tire de ella; no tire del propio cable.

11 No limpie este aparato con disolventes químicos porque podría estropear el acabado. Utilice un paño limpio y seco para limpiar el aparato.

12 Utilice solamente la tensión especificada en este aparato. Utilizar el aparato con una tensión superior a la especificada resulta peligroso y puede producir un incendio, daños en el aparato y/o lesiones a las personas. YAMAHA no se hará responsable de ningún daño debido al uso de este aparato con una tensión diferente de la especificada.

13 Para impedir daños debidos a relámpagos, desconecte el cable de alimentación de la toma de corriente durante una tormenta eléctrica.

14 No intente modificar ni arreglar este aparato. Póngase en contacto con el personal de servicio YAMAHA cualificado cuando necesite realizar alguna reparación. La caja no deberá abrirse nunca por ninguna razón.

15 Cuando no piense utilizar este aparato durante mucho tiempo (es decir, cuando se ausente de casa por vacaciones, etc.) desconecte el cable de alimentación de la toma de corriente.

16 Asegúrese de leer la sección “SOLUCIÓN DE PROBLEMAS” antes de dar por concluido que su aparato está averiado.

17 Antes de trasladar este aparato, pulse STANDBY/ON para ponerlo en el modo de espera, y luego desconecte el cable de alimentación de CA de la toma de corriente.

18 La condensación se formará cuando cambie de repente la temperatura ambiental. Desconecte en este caso el cable de alimentación de la toma de corriente y no utilice la unidad.

19 La unidad se calentará cuando la utilice durante mucho tiempo. Desconecte en este caso la alimentación y luego no utilice la unidad para permitir que ésta se enfríe.

Esta unidad no se desconecta de la fuente de alimentación de CA si está conectada a una toma de corriente, aunque la propia unidad esté apagada. A este estado se le llama modo de espera. En este estado, está unidad ha sido diseñada para que consuma un cantidad de corriente muy pequeña.

Peligro

Cuando se conecte esta unidad a una toma de corriente no acerque sus ojos a la abertura de la bandeja del disco ni a otras aberturas para mirar al interior.

El componente láser de este producto es capaz de emitir radiación que sobrepasa el límite establecido para la clase 1.

ADVERTENCIA

PARA REDUCIR EL RIESGO DE INCENDIO O DESCARGA ELÉCTRICA, NO EXPONGA ESTA UNIDAD A LA LLUVIA NI A LA HUMEDAD.

PRECAUCIÓN

El uso de los controles, los ajustes o los procedimientos que no se especifican en este manual pueden causar una exposición peligrosa a la radiación.

¶ La placa de características está en la parte inferior de la unidad.

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

CARACTERÍSTICAS 2
Acerca de este manual 2
ACCESORIOS SUMINISTRADOS 2
CONTROLES Y FUNCIONES 3
Panel delantero 3
Visualizador 4
Mando a distancia 5

PREPARACIÓN

CONEXIÓN DE ALTAVOCES 7
Conexión de altavoces 8
Conexión de un altavoz de subgraves 8
CONEXIÓN A UN TV 9
CONEXIÓN DE ANTENAS 10
Conexión de la antena de cuadro de AM 10
Conexión de la antena de FM 10
CONEXIÓN DE COMPONENTES EXTERNOS 11
Conexión de una grabadora CD o MD 11
Conexión de cables de alimentación 12
INSTALACIÓN DE PILAS EN EL MANDO A DISTANCIA 13
UTILIZACIÓN DEL MANDO A DISTANCIA 13

FUNCIONAMIENTO BÁSICO

CONEXIÓN/PUESTA EN ESPERA DE LA ALIMENTACIÓN 14
SELECCIÓN DE UNA FUENTE DE ENTRADA 14
AJUSTE DEL NIVEL DEL SONIDO 15
SILENCIAMIENTO DEL SONIDO (MUTE) 15
AJUSTE DEL RELOJ 16
AJUSTE DEL TEMPORIZADOR 16
AJUSTE DEL TEMPORIZADOR PARA DORMIR 17
CAMBIO DEL BRILLO DE LA VISUALIZACIÓN 18
CAMBIO DE AJUSTE DVD EN EL TELEVISOR TV (MENÚ OSD) 19
Operación del menú OSD 19
Guía OSD 20
TIPOS DE DISCOS COMPATIBLES 21
OPERACIONES DE REPRODUCCIÓN BÁSICAS 22
OPERACIONES DE REPRODUCCIÓN ÚTILES 23
Personalización del orden de reproducción (Reproducción programada) 23
Reproducción en orden aleatorio (Reproducción aleatoria) 24
Repetición de la reproducción (Repetición de reproducción) 25
Uso de menús de discos (Menú DVD/Control de reproducción de CD de vídeo) 27

SELECCIÓN DE AUDIO, SUBTÍTULOS Y ÁNGULOS 28
Selección de idiomas de audio y subtítulos 28
Selección de un ángulo de visión 28
ZOOM EN IMÁGENES 29
UTILIZACIÓN DE LA GUI 30
PARA DISFRUTAR DE VÍDEO DE ALTA CALIDAD (NTSC/EXPLORACIÓN PROGRESIVA) 31
PARA DISFRUTAR DE ARCHIVOS MULTIMEDIA EN DISCOS 32
SINTONIZACIÓN DE EMISORAS DE RADIO 33
Sintonización automática de emisoras de radio (Sintonización automática) 33
Sintonización manual de emisoras de radio (Sintonización manual) 33
Selección de emisoras de radio presintonizadas (Sintonización de presintonizaciones) 34
PRESINTONIZACIÓN DE EMISORAS DE RADIO 35
Presintonización automática de emisoras de radio (Presintonización automática) 35
Presintonización manual de emisoras de radio (Presintonización manual) 35
Edición del nombre de las emisoras de radio presintonizadas 36

FUNCIONAMIENTO AVANZADO

REPRODUCCIÓN DE FUENTES EXTERNAS 37
Reproducción del TV 37
Otro componente de reproducción 37
GRABACIÓN DE FUENTES CON COMPONENTES EXTERNOS 38
Grabación de fuentes de audio con el receptor DVD 38
AJUSTE DE SONIDOS 39
Ajustes del sonido 39
Modo de escucha nocturna 40
CONTROL DE COMPONENTES EXTERNOS 41
Puesta de los códigos de mando a distancia 41
Operaciones disponibles 42

INFORMACIÓN ADICIONAL

SOLUCIÓN DE PROBLEMAS 43
General 43
Mando a distancia 44
Reproducción de discos 45
Recepción de la radio 46
INFORMACIÓN ADICIONAL 47
Información de discos 47
Manejo de un disco 48
GLOSARIO 49
Formatos de audio 49
Información de audio 49
Información de señal de vídeo 50
Copyright y logotipos 50
ESPECIFICACIONES 51

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

CARACTERÍSTICAS

- **Reproduce DVDs, Video CDs, Audio CDs, MP3 CDs, WMA CDs, DivX CDs y JPEG CDs.**
- **Fácil funcionamiento con MULTI JOG**
- **Mando a distancia para todas las funciones**
- **Menú de visualización en pantalla (OSD)**
- **Jack DIGITAL OPTICAL OUT**

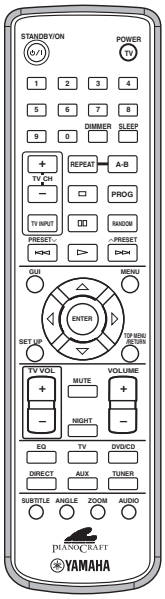
Acerca de este manual

- En este manual, las operaciones que pueden hacerse con el receptor DVD o su mando a distancia se explican usando este último.
- A menos que se especifique lo contrario, las descripciones e ilustraciones del mando a distancia de este manual se basan en los modelos de EE.UU. y Canadá.
- ☼ indica un consejo para su utilización.
- Notas con información importante de la seguridad e instrucciones de utilización.
- Este manual se imprime antes de la producción. El diseño y las especificaciones están sujetos a cambios por motivo de mejoras, etc. Si hay diferencias entre el manual y el producto, el producto tiene prioridad.

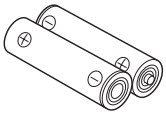
ACCESORIOS SUMINISTRADOS

Este producto incluye los accesorios siguientes. Antes de conectar altavoces o un TV a este producto, asegúrese de haber recibido todos los componentes siguientes.

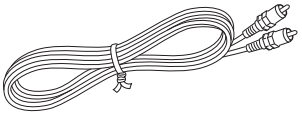
Mando a distancia



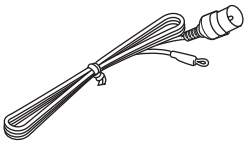
Pilas (x2)
(AA, R06, UM-3)



Cable con clavijas de vídeo



Antena de FM interior

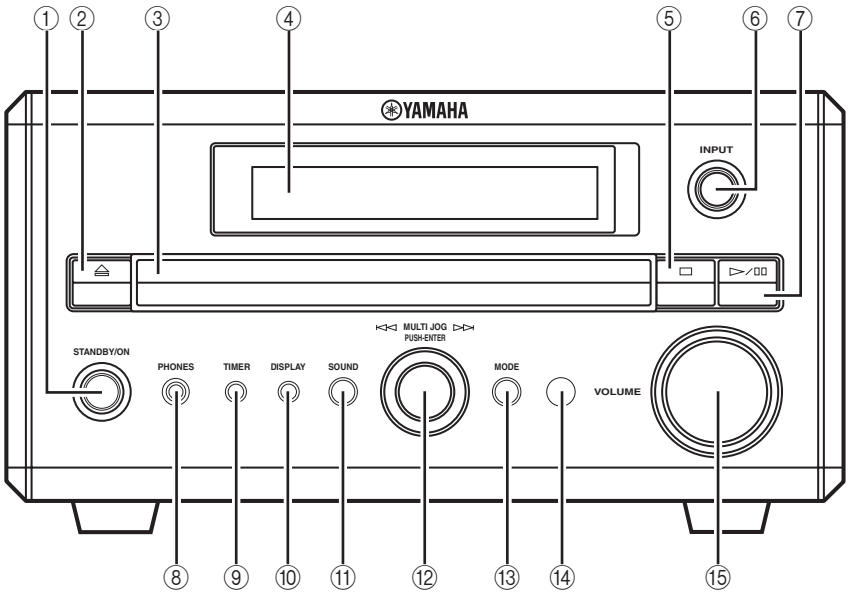


Antena de cuadro de AM

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

CONTROLES Y FUNCIONES

Panel delantero



① **STANDBY/ON**
Enciende esta unidad. Pulse de nuevo este botón para poner la unidad en el modo de espera (página14).

② ⏏
Abre y cierra la bandeja del disco. Al pulsar ⏏ durante el modo de espera se enciende el receptor DVD y la fuente de entrada se pone en DVD/CD.

③ **Bandeja de disco**
Para meter el disco que va a reproducirse.

④ **Visualizador**
Visualiza información de reproducción o ajustes (página 4).

⑤ □
Detiene la reproducción del disco.

⑥ **INPUT**
Selecciona una fuente de entrada.

⑦ ▷/❚❚
Inicia la reproducción del disco y hace pausas en ella.

⑧ **Jack PHONES**
Conecta los auriculares.

⑨ **TIMER**
Pone el receptor DVD en el modo de reproducción con temporizador o temporizador para dormir.

⑩ **DISPLAY**
Visualiza información de estado tal como el tiempo transcurrido de la pista/capítulo actual.

⑪ **SOUND**
Cambia los ajustes de sonido que van a ser ajustados.

⑫ **MULTI JOG**
Regula varios ajustes y la frecuencia cuando se sintoniza una emisora de radio. También puede omitir capítulos o pistas cuando la fuente de entrada es DVD/CD.

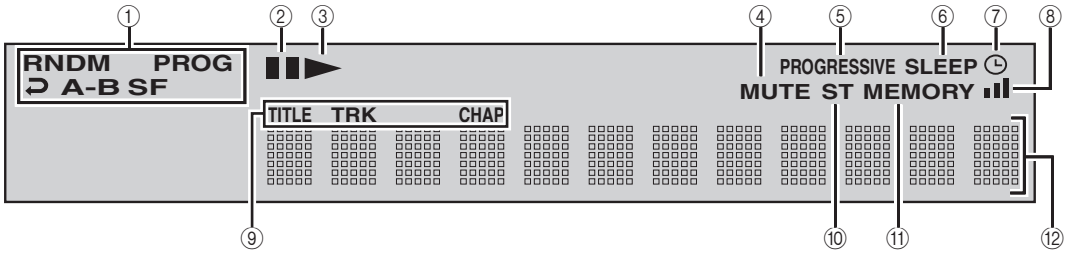
⑬ **MODE**
Soporta MULTI JOG y activa varias operaciones.

⑭ **Sensor de mando a distancia**
Recibe señales del mando a distancia.

⑮ **VOLUME**
Ajusta el nivel del sonido.

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

Visualizador



① Indicador del modo de reproducción
Visualiza el icono del modo de reproducción seleccionado.

② Icono de pausa
Se enciende cuando se hace una pausa en la reproducción de un disco.

③ Icono de reproducción
Se enciende durante la reproducción de un disco.

④ MUTE
Se enciende cuando está activada la función de silenciamiento.

⑤ PROGRESSIVE
Se enciende cuando está activada la función de exploración progresiva.

⑥ SLEEP
Se enciende cuando está activada la función del temporizador para dormir.

⑦
Se enciende cuando está activada la función de reproducción con temporizador.

⑧
Se enciende cuando se recibe una señal de radio intensa de AM o FM

⑨ Indicador de modo de visualización
Se enciende según el tipo de disco.

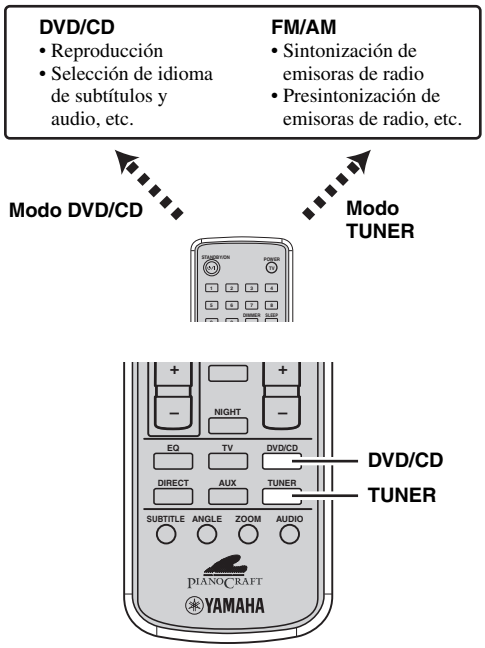
⑩ ST
Se enciende cuando se recibe una señal de radio de FM intensa en el modo estéreo de FM.

⑪ MEMORY
Se enciende o parpadea cuando se presintoniza una emisora de radio FM/AM.

⑫ Visualizador
Visualiza diversa información, como un título, capítulo o número de pista, o el tiempo de reproducción transcurrido.

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

Mando a distancia



Nota

A menos que se especifique lo contrario, las descripciones e ilustraciones del mando a distancia de este manual se basan en los modelos de EE.UU. y Canadá.

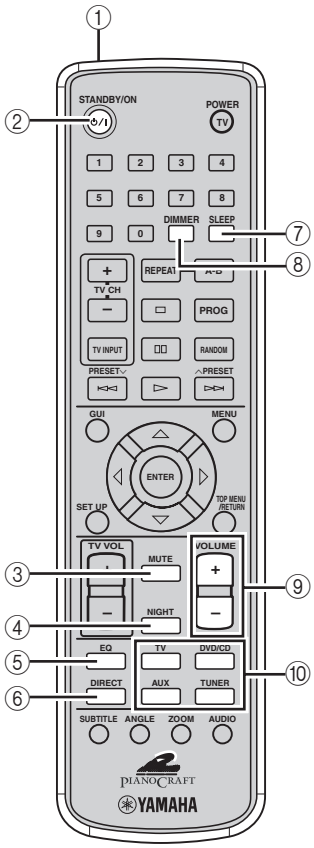
El receptor DVD tiene dos modos de funcionamiento principales. Antes de usar funciones en cada modo necesitará seleccionar un modo para cambiar las asignaciones de los botones del mando a distancia.

Para cambiar el modo de funcionamiento

- **Modo DVD/CD:** Pulse DVD/CD.
- **Modo TUNER:** Pulse TUNER. Para conocer detalles de las operaciones, consulte "SINTONIZACIÓN DE EMISORAS DE RADIO" (página 33).

Con el mando a distancia también puede utilizar el TV y otros componentes conectados al receptor DVD. Para conocer detalles, consulte "CONTROL DE COMPONENTES EXTERNOS" (página 41).

■ Funciones comunes



Operaciones comunes para todos los modos

① Transmisor de señal infrarroja
Envía señales al receptor DVD.

② STANDBY/ON (⏻/I)
Enciende el receptor DVD o lo pone en el modo de espera (página 14).

③ MUTE
Silencia el sonido. Pulse de nuevo para recuperar el sonido.

④ NIGHT
Activa o desactiva el modo de escucha nocturna (página 40).

⑤ EQ
Cambia el modo EQ MODE (página 39).

⑥ DIRECT
Activa o desactiva el modo DIRECT.

⑦ SLEEP
Ajusta el temporizador para dormir (página 17).

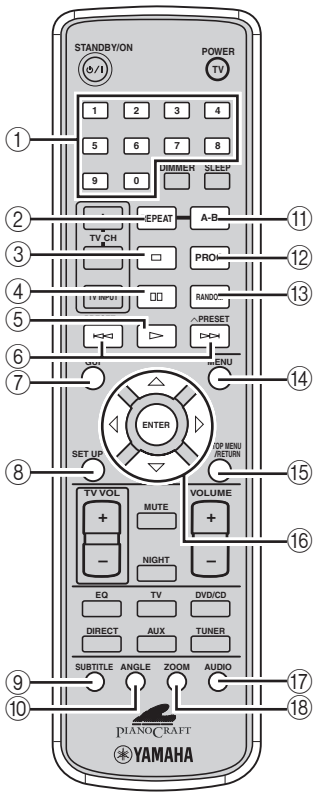
⑧ DIMMER
Cambia el brillo de la visualización (página 18).

⑨ VOLUME +/–
Ajusta el nivel del sonido global.

⑩ Botones selectores de entrada
Selecciona la fuente de entrada del receptor DVD (página 14).

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

■ Modo DVD/CD



Operaciones disponibles sólo en el modo DVD/CD

① Botones de números (1 a 9 y 0)

Pulse estos botones para introducir números.

② REPEAT

Activa el modo de repetición de reproducción (página 25).

③ ☐

Detiene la reproducción del disco.

④ ▯▯

Hace una pausa en la reproducción del disco.

⑤ ▷

Inicia la reproducción del disco.

⑥ ⏮, ⏭

Salta al principio del capítulo/pista actual o siguiente.

⑦ GUI

Visualiza información de estado tal como el tiempo transcurrido de la pista/capítulo actual en la pantalla del TV.

⑧ SET UP

Visualiza el menú OSD en la pantalla del TV (página 19).

⑨ SUBTITLE

Selecciona un idioma de subtítulos (página 28).

⑩ ANGLE

Selecciona un ángulo de visión (página 28).

⑪ A-B

Activa el modo de repetición A-B (página 26).

⑫ PROG

Activa el modo de reproducción programada (página 23).

⑬ RANDOM

Activa el modo de reproducción aleatoria (página 24).

⑭ MENU

Visualiza el menú DVD en la pantalla del TV (página 27).

⑮ TOP MENU/RETURN

Devuelve el menú DVD a la pantalla anterior (página 27).

⑯ △ / ▽ / ◁ / ▷ / ENTER

Opera el menú OSD (página 19).

⑰ AUDIO

Selecciona un idioma de audio (página 28).

⑱ ZOOM

Aproxima una parte específica de la imagen (página 29).

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

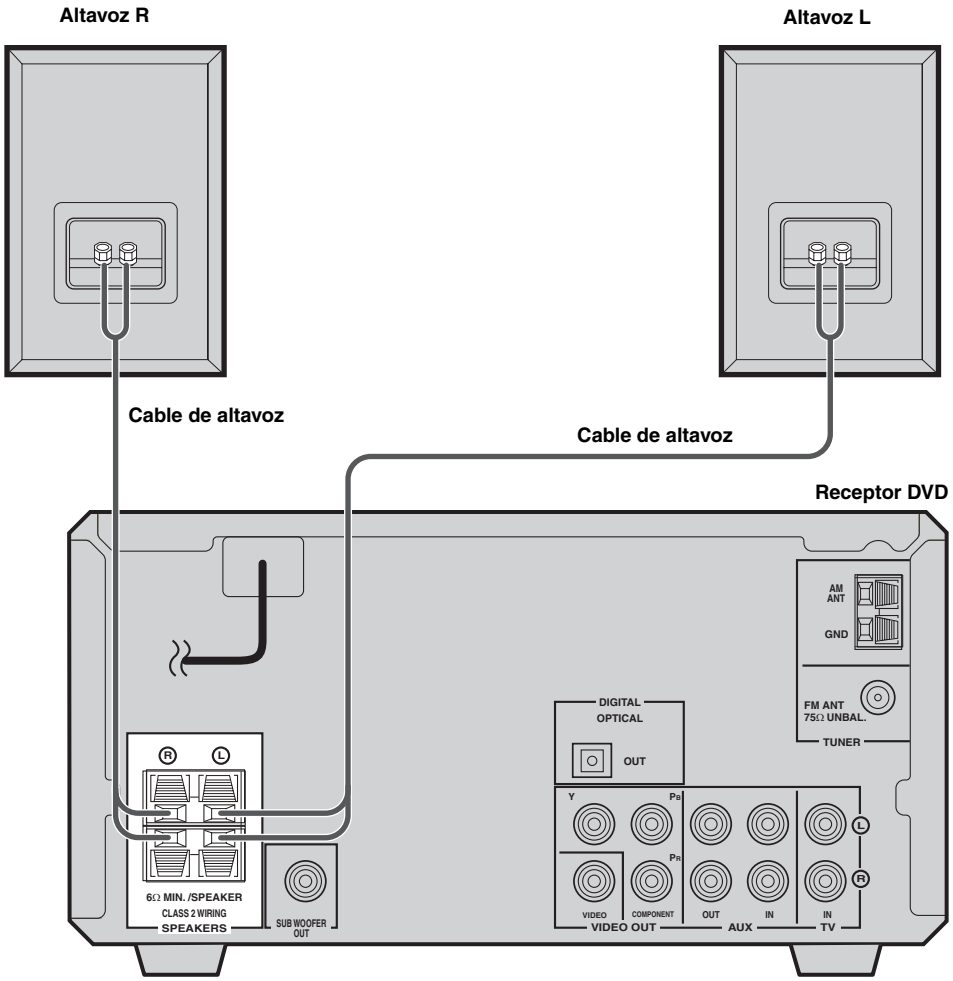
CONEXIÓN DE ALTAVOCES

Siga el procedimiento de abajo para conectar altavoces al receptor DVD. Aquí, el ejemplo de conexión usa el YAMAHA NX-E700 (consistente en dos altavoces) y sus cables suministrados. Para obtener información de sus altavoces, consulte el manual del propietario de los mismos.

También puede usar altavoces de venta en el comercio (vea la página 8).

Notas

- No conecte el cable de alimentación del receptor DVD hasta conectar todos los demás cables.
- Asegúrese de conectar bien el canal izquierdo (L), el derecho (R), "+" (rojo) y "–" (negro). Si las conexiones están mal no se oirá sonido de los altavoces, y si la polaridad de las conexiones de los altavoces está mal, el sonido no será natural y faltarán los graves.
- No deje que los cables de altavoces desnudos hagan contacto entre sí ni toquen otras partes metálicas de esta unidad. Esto podría dañar el receptor DVD y/o los altavoces.
- Use altavoces con la impedancia especificada mostrada en el panel trasero de esta unidad.
- Use altavoces con blindaje magnético. Si este tipo de altavoces sigue creando interferencia con el monitor, separe los altavoces del monitor.



(Modelos de EE.UU. y Canadá)

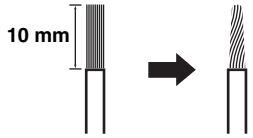
PREPARACIÓN

Español

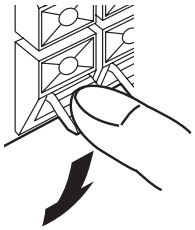
Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

Conexión de altavoces

1 **Quite unos 10 mm de aislamiento del extremo de cada cable de altavoz y retuerza juntos los hilos expuestos del cable para impedir cortocircuitos.**

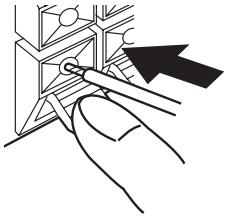


2 **Mantenga presionada la palanca.**



Rojo: positivo (+)
Negro: negativo (–)

3 **Inserte un cable desnudo. Al soltar la palanca ésta se coloca en su lugar adecuado.**



Rojo: positivo (+)
Negro: negativo (–)

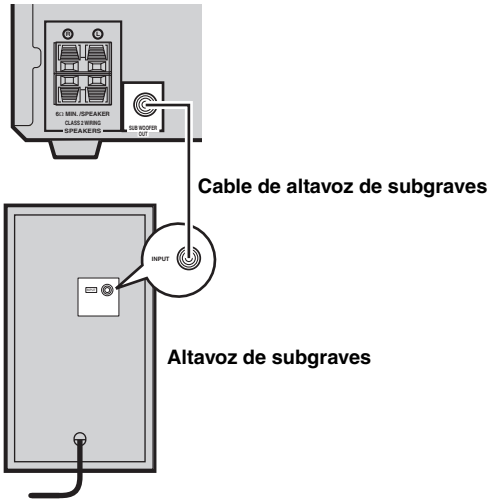
■ Notas acerca de los cables de altavoces

Un cable de altavoz es en realizad un par de cables aislados colocados uno junto al otro. Un cable tiene un color o forma diferente, tal vez una banda, una ranura o un resalto. Conecte el cable con banda (ranurado, etc.) a los terminales "+" (rojos) del receptor DVD y de su altavoz. Conecte el cable normal a los terminales "–" (negros) del receptor DVD y de su altavoz.

Conexión de un altavoz de subgraves

Conecte el jack SUBWOOFER OUT del receptor DVD al jack INPUT del altavoz de subgraves con el cable del altavoz de subgraves.

(Modelos de EE.UU. y Canadá)



Notas

- No conecte el cable de alimentación del receptor DVD ni del altavoz de subgraves hasta conectar todos los demás cables.
- La gama de bajas frecuencias del sonido mezclado sale al jack SUBWOOFER OUT.

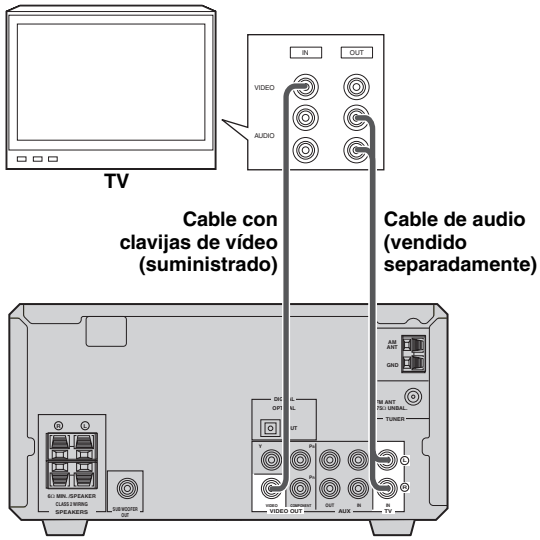
Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

CONEXIÓN A UN TV

Siga el procedimiento de abajo para conectar su TV al receptor DVD con el cable con clavijas de vídeo suministrado y los cables de audio (vendidos separadamente). Además, con una conexión de vídeo componente, puede disfrutar de imágenes de alta calidad. Para conocer información de su TV, consulte el manual suministrado.

Notas

- No conecte el cable de alimentación del receptor DVD hasta conectar todos los demás cables.
- Apague el TV antes de conectarlo al receptor DVD.



(Modelos de EE.UU. y Canadá)

1 Conecte el jack VIDEO del receptor DVD al jack de entrada de vídeo del TV usando el cable con clavija de vídeo suministrado.

2 Para dar salida al sonido de los altavoces conectados al receptor DVD, conecte los jacks TV IN del receptor DVD a los jacks de salida de audio de su TV con un cable con clavijas de audio (vendido separadamente).

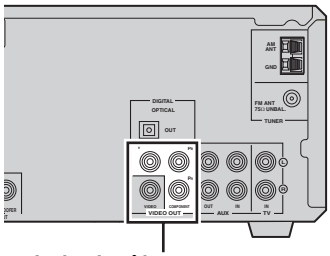
■ Otros métodos de conexión

Para hacer una conexión de vídeo componente se necesita el cable correspondiente.

Conexión de vídeo componente

Conecte los jacks VIDEO OUT COMPONENT del receptor DVD a los jacks de entrada de vídeo componente de su TV usando un cable de vídeo componente de venta en el comercio.

(Modelos de EE.UU. y Canadá)



Jacks de vídeo componente

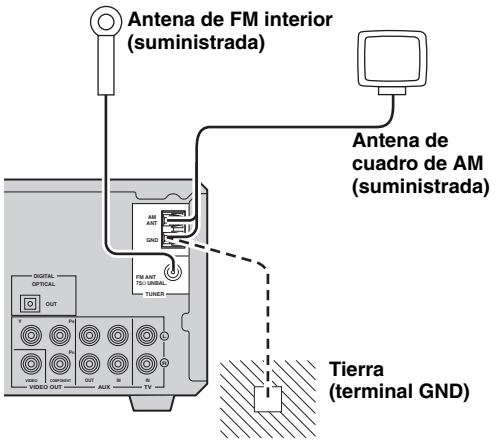
PREPARACIÓN

Español

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

CONEXIÓN DE ANTENAS

Para disfrutar de la radio con el receptor DVD necesitará conectar antenas de AM y FM al mismo. Este producto incluye una antena de cuadro de AM y una antena de FM interior. Si la recepción de las ondas de radio es débil en su zona o quiere mejorar la recepción, le recomendamos usar antenas exteriores opcionales. Para conocer detalles, consulte al concesionario o centro de servicio YAMAHA autorizado más cercano.



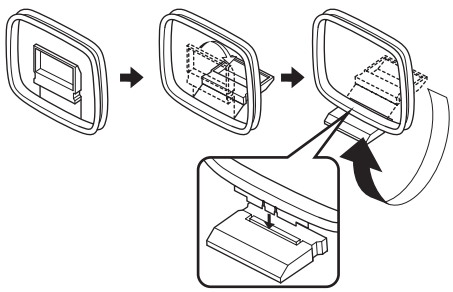
■ Acerca de la conexión a tierra

Para tener la máxima seguridad y mínima interferencia, conecte el terminal GND de antena a una buena conexión a tierra. Una buena conexión a tierra es una varilla metálica clavada en tierra húmeda.

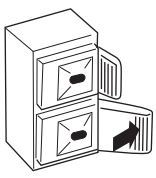
Conexión de la antena de cuadro de AM

1 Coloque la base de la antena en la antena.

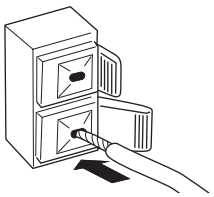
Cuando coloque la antena en una pared no necesitará usar la base de la antena.



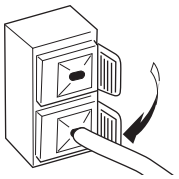
2 Mantenga presionada la lengüeta.



3 Inserte los cables de la antena de cuadro de AM en el terminal AM ANT.



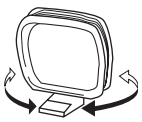
4 Suelte la lengüeta.



5 Repita los pasos 2 a 4 para insertar los cables de la antena de cuadro de AM en el terminal GND.

6 Aleje la antena del receptor DVD y de los cables de altavoces.

Cuando escuche la radio, gire la cabeza de la antena para encontrar el mejor ángulo de recepción.



Conexión de la antena de FM

1 Conecte la antena de FM interior suministrada al jack FM ANT del receptor DVD.

2 Aleje la antena del receptor DVD y de los cables de altavoces.

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

CONEXIÓN DE COMPONENTES EXTERNOS

Usted podrá conectar componentes externos tales como una grabadora de discos CD o de MD a los jacks siguientes del receptor DVD. Esta sección muestra un ejemplo de conexiones de otros equipos. Para conocer información de sus equipos, consulte los manuales de los mismos.

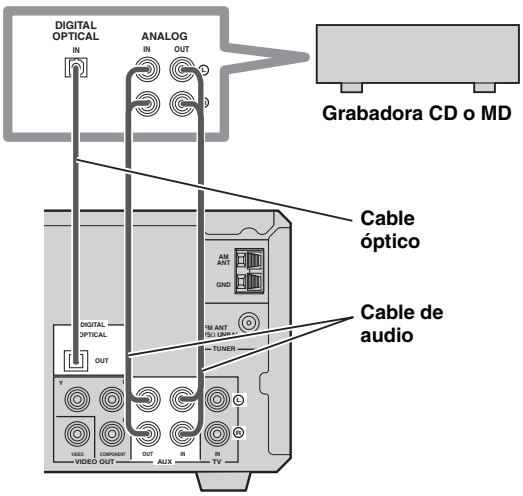
Conexión de una grabadora CD o MD

Si conecta una grabadora CD o MD al receptor DVD usando cables ópticos podrá grabar fuentes de audio reproducidas por el receptor DVD digitalmente. Además, con el receptor DVD podrá disfrutar de fuentes de audio reproducidas en la grabadora.

Las emisiones de AM/FM no pueden salir por el jack DIGITAL OPTICAL OUT de la unidad. Para grabar emisiones de AM/FM, use un cable de audio de venta en el comercio para conectar la toma AUX OUT del receptor DVD a la toma de entrada analógica de su grabadora.

Notas

- Apague el componente antes de conectarlo al receptor DVD.
- No conecte el cable de alimentación del receptor DVD hasta conectar todos los demás cables.



1 **Conecte el jack DIGITAL OPTICAL OUT del receptor DVD al jack de entrada digital de la grabadora utilizando un cable óptico.**

2 **Conecte los jacks AUX OUT del receptor DVD a los jacks de entrada analógica de la grabadora con un cable de audio.**

3 **Conecte los jacks AUX IN del receptor DVD a los jacks de salida analógica de la grabadora utilizando un cable de audio.**

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

■ Acerca de los jacks AUX

- La señal introducida por el jack AUX IN no sale por el jack AUX OUT.
- Los circuitos de señales digitales y analógicas del receptor DVD son independientes entre sí. Las señales de entrada analógicas sólo salen por los jacks de salida analógica.

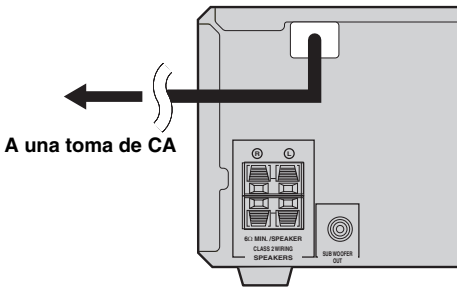
■ Acerca del jack DIGITAL

- El jack digital es compatible con las señales PCM, Dolby Digital, y DTS.
- El jack digital ha sido diseñado según las normas EIA. Para hacer una conexión digital, use un cable óptico que cumpla con el estándar EIA.

Esta unidad puede dar salida digitalmente a una señal DTS. Para reproducir una fuente codificada con DTS, conecte el jack DIGITAL OPTICAL OUT del receptor DVD al jack de entrada digital de un componente que disponga de un decodificador DTS.

Conexión de cables de alimentación

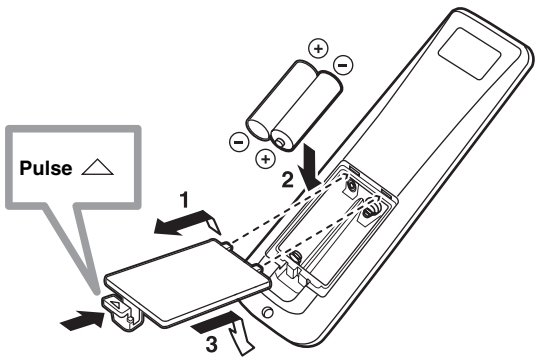
Después de haber hecho todas las conexiones, conecte los cables de alimentación del receptor DVD y del altavoz de subgraves (opcionales).



(Modelos de EE.UU. y Canadá)

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

INSTALACIÓN DE PILAS EN EL MANDO A DISTANCIA



1 **Presione la marca △ de la tapa de las pilas y abra la tapa.**

2 **Inserte las dos pilas suministradas (AA, R06, UM-3) en el compartimiento de las pilas.**
Asegúrese de insertar las pilas colocando correctamente las polaridades (+ y –).

3 **Cierre la tapa de las pilas.**

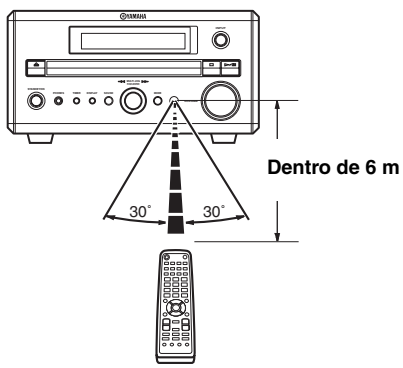
■ Cambio de las pilas

Cambie todas las pilas si disminuye el alcance de control del mando a distancia.

Notas

- No utilice pilas viejas y nuevas juntas.
- No use juntas pilas de tipos diferentes (alcalinas y de manganeso, por ejemplo). Cada tipo de pila tiene sus propias características aunque su forma sea similar.
- Si se agotan las pilas, quítelas inmediatamente del mando a distancia para impedir que revienten o tengan fugas de ácido.
- Tire las pilas siguiendo las regulaciones regionales.
- Si una pila empieza a tener fugas, tírela inmediatamente siguiendo las regulaciones. Tenga cuidado de que el ácido que salga de una batería no entre en contacto con su piel o ropas. Limpie el compartimiento de las pilas antes de insertarlas.
- Cambie las pilas en menos de dos minutos para conservar la memoria del mando a distancia.

UTILIZACIÓN DEL MANDO A DISTANCIA



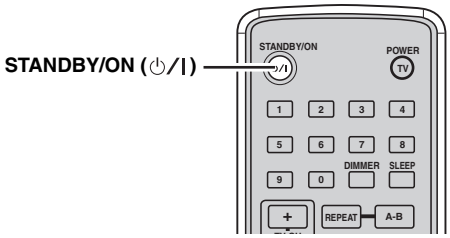
Use el mando a distancia dentro de 6 m del receptor DVD y apúntelo hacia el sensor de mando a distancia (página 3).

Notas

- Tenga cuidado para no derramar líquidos sobre el mando a distancia.
- Tenga cuidado para no dejar caer el mando a distancia.
- No deje el mando a distancia en los lugares siguientes:
  – lugares calientes o húmedos como, por ejemplo, cerca de una calefacción o cuarto de baño
  – lugares muy fríos
  – lugares polvorientos

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

CONEXIÓN/PUESTA EN ESPERA DE LA ALIMENTACIÓN

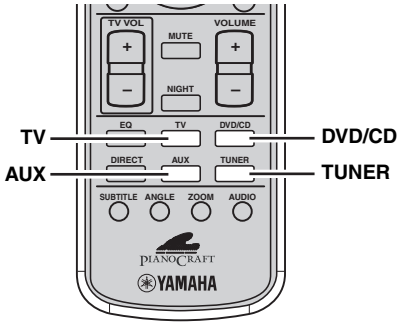


Pulse una vez STANDBY/ON para encender el receptor DVD.
Pulse de nuevo STANDBY/ON para poner el receptor DVD en el modo de espera.

Puede poner el receptor DVD en el modo de espera de eco pulsando DISPLAY en el panel delantero durante el modo de espera. En este modo se apaga toda la visualización del receptor DVD. Para cancelar el modo de espera de eco, pulse DISPLAY durante el modo de eco.

SELECCIÓN DE UNA FUENTE DE ENTRADA

Con el receptor DVD puede disfrutar de varias fuentes. Después de conectar el TV, altavoces, antenas y otros equipos, siga el procedimiento de abajo para seleccionar la fuente de entrada que quiera reproducir en el receptor DVD. Para conocer información sobre los métodos de conexión, consulte páginas 8 a 12.



Haga una de las operaciones siguientes

Para cambiar a la entrada DVD/CD:
Pulse DVD/CD.

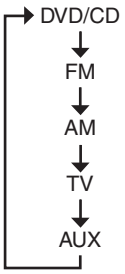
Para cambiar a la entrada de fuente externa (equipo externo conectado al receptor DVD):
Pulse AUX.

Para cambiar a la entrada TV:
Pulse TV.

Para cambiar a la entrada del sintonizador (radio AM/FM):
Pulse TUNER.
Cada vez que pulsa TUNER, la fuente de entrada cambia entre AM y FM.

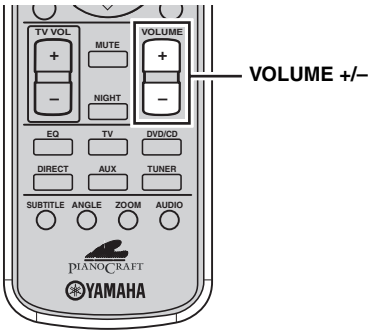
■ Para seleccionar una fuente de entrada usando INPUT en el panel delantero

Pulse repetidamente INPUT.
Cada vez que pulse INPUT, la fuente de entrada cambiará de la forma siguiente:



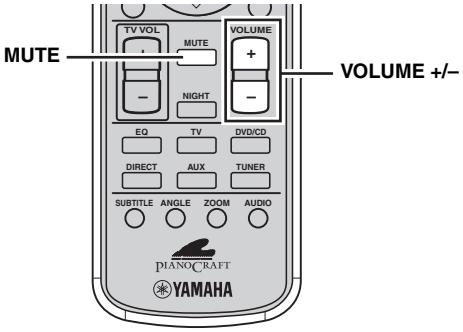
Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

AJUSTE DEL NIVEL DEL SONIDO



Pulse VOLUME + para aumentar el nivel del sonido y VOLUME – para reducirlo.

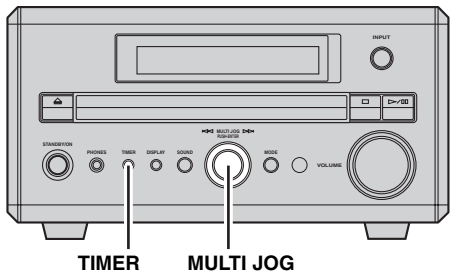
SILENCIAMIENTO DEL SONIDO (MUTE)



Pulse MUTE para silenciar el sonido.
Para reponer la salida de audio al nivel de sonido anterior, pulse de nuevo MUTE o pulse VOLUME +/–.

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

AJUSTE DEL RELOJ



1 **Pulse TIMER en el panel delantero para seleccionar “TIME” y luego pulse MULTI JOG.**

2 **Gire MULTI JOG para poner la hora y luego pulse MULTI JOG.**

3 **Gire MULTI JOG para poner el minuto y luego pulse MULTI JOG.**

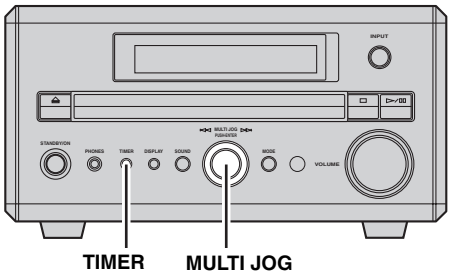
4 **Pulse de nuevo MULTI JOG para poner la hora.**

Nota

Si no ajusta el reloj no puede poner el temporizaor.

AJUSTE DEL TEMPORIZADOR

Usted podrá programar la función del temporizador para que el receptor DVD se encienda a la hora especificada y comience a reproducir automáticamente la fuente de entrada seleccionada.



1 **Pulse TIMER en el panel delantero para seleccionar “TIMER” y luego pulse MULTI JOG.**

2 **Gire MULTI JOG hacia la derecha para seleccionar “TIMER ON” y luego pulse MULTI JOG.**
Se visualiza el ajuste actual del temporizador.

3 **Ponga la hora a la que el temporizador va a iniciar la reproducción usando MULTI JOG y luego pulse MULTI JOG.**

4 **Gire MULTI JOG para seleccionar la fuente de entrada que va a reproducir y luego pulse MULTI JOG.**

5 **Gire MULTI JOG para poner una duración de (30 a 90 m) y luego pulse MULTI JOG.**
Puede poner la duración en pasos de 10 minutos.

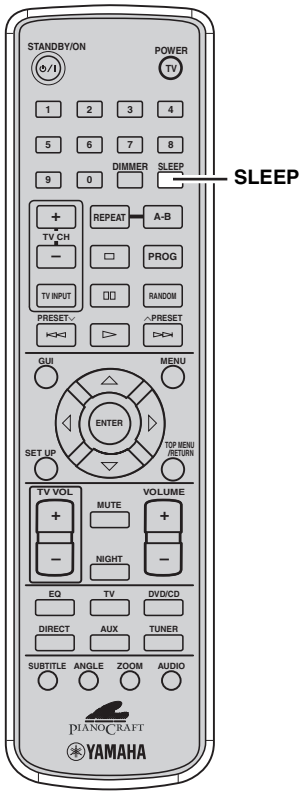
■ Para cancelar el temporizador

Seleccione “TIMER OFF” en el paso 2.

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

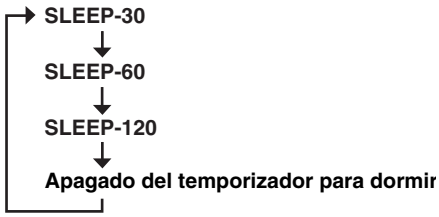
AJUSTE DEL TEMPORIZADOR PARA DORMIR

Si ajusta el temporizador para dormir, el receptor DVD cambia automáticamente al modo de espera después de pasar el tiempo especificado.



Pulse repetidamente SLEEP para ajustar la duración del temporizador para dormir.

Cada vez que pulse SLEEP, la duración cambiará de la forma siguiente:



- El receptor DVD se pone automáticamente en el modo de reducción de iluminación.

Notas

- El temporizador para dormir sólo funciona para el receptor DVD. No apaga otros equipos conectados al reproductor DVD.
- El temporizador para dormir se cancela si usted pone el receptor DVD en el modo de espera.
- El receptor DVD guarda el modo o los ajustes de reproducción en su memoria cuando cambia automáticamente al modo de espera. Puede utilizar esos ajustes cuando encienda el receptor DVD la próxima vez.

■ Para ajustar el temporizador para dormir usando MULTI JOG

Pulse repetidamente TIMER en el panel delantero hasta que aparezca “SLEEP” en el visualizador del receptor DVD.
Gire MULTI JOG para poner una duración de (5 a 240 m). Puede poner la duración en pasos de 5 minutos (5 a 60 m), 10 minutos (60 a 120 m) o 30 minutos (120 a 240 m).

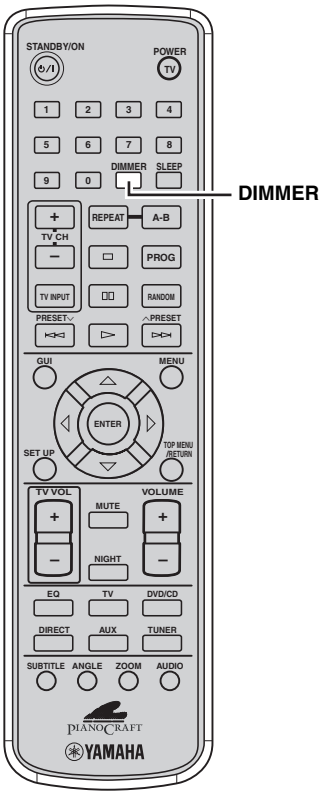
■ Para cancelar el temporizador para dormir

Pulse repetidamente SLEEP hasta que “SLEEP” desaparezca del visualizador del receptor DVD.
También puede cancelar el temporizador para dormir usando MULTI JOG. Pulse repetidamente TIMER en el panel delantero hasta que aparezca “SLEEP” en el visualizador del receptor DVD, y luego gire MULTI JOG para seleccionar “SLEEP-00”.

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

CAMBIO DEL BRILLO DE LA VISUALIZACIÓN

Puede cambiar el brillo del visualizador del receptor DVD.



Pulse DIMMER.

Cada vez que pulsa DIMMER, el brillo del visualizador cambia entre reducción de iluminación encendida o apagada.

■ Para cancelar el modo de reducción de iluminación

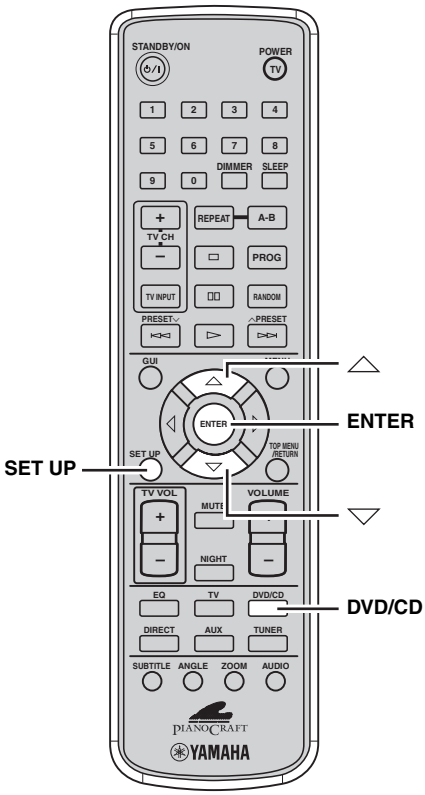
Pulse de nuevo DIMMER.

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

CAMBIO DE AJUSTE DVD EN EL TELEVISOR TV (MENÚ OSD)

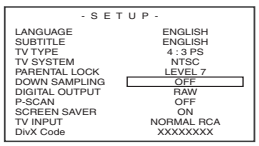
Puede cambiar varios ajustes para la reproducción DVD con el menú OSD (visualización en pantalla) mostrado en la pantalla del TV conectado al receptor DVD. Para conocer detalles de los elementos de menús disponibles, consulte “Guía OSD” (página 20).

Operación del menú OSD



1 **Pulse DVD/CD y luego pulse SET UP para visualizar el menú OSD en la pantalla del TV.**

2 **Pulse △ o ▽ para seleccionar un elemento de menú, y luego pulse repetidamente ENTER para seleccionar el ajuste para el elemento.**



3 **Pulse SET UP para salir del menú OSD.**

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

Guía OSD

Menú	Función
LANGUAGE	Pone el idioma para el menú OSD y los mensajes. Seleccione inglés, alemán, francés, español, italiano o chino simplificado. Chino simplificado sólo está disponible para el modelo general. Este ajuste también cambia el idioma de audio. Si el idioma seleccionado no se encuentra en el DVD, se seleccionará automáticamente uno de los idiomas actualmente grabados.
SUBTITLE	Establece el idioma para los subtítulos. Seleccione una opción de entre apagado, inglés, alemán, francés, español, italiano, etc. Si el idioma seleccionado no se encuentra en el DVD, se seleccionará automáticamente uno de los idiomas actualmente grabados.
TV TYPE	Establece el aspecto de la pantalla de su TV. Seleccione un ajuste de “4:3 PS” (4:3 Pan&Scan), “4:3 LB” (4:3 Letter Box) y “16:9”.
TV SYSTEM	Pone el sistema de señal de vídeo de su TV en “PAL”, “NTSC” o “AUTO”. Cuando se utiliza un TV compatible con NTSC y PAL, ponga esto en “AUTO”. Puede cambiar el sistema de señal de vídeo pulsando GUI cuando se visualiza el menú OSD. ***Notas*** • Si reproduce un disco formateado con el sistema PAL empleando el ajuste “NTSC” o un disco formateado con el sistema NTSC empleando el ajuste “PAL”, la calidad de vídeo puede que se deteriore. • Dependiendo del formato de vídeo puede que el ajuste “AUTO” no funcione apropiadamente. En este caso, pruebe con el ajuste “NTSC” o “PAL”.
PARENTAL LOCK	Pone el nivel de restricción para la reproducción del DVD. Algunos discos DVD contienen un nivel de restricción que permite a los padres eliminar escenas o evitar que los niños reproduzcan los discos. Puede cambiar una contraseña para impedir que los niños cambien un nivel. <PASSWORD> Use los botones de números para cambiar los ajustes “PARENTAL LOCK”. La contraseña predeterminada se pone en “1234”. <RATING> UNLOCK: “PARENTAL LOCK” se desactiva. LEVEL 1 a 7: Cuanto más bajo el nivel más estricta es la restricción. ADULT: Seleccione esto cuando quiera reproducir todos los DVDs. <CHANGE PASSWORD> Introduzca una contraseña nueva en el campo “NEW PASSWORD” y en el campo “CONFIRM PASSWORD”.
DOWN SAMPLING	Ajusta el muestreo descendente LPCM 48 kHz a “OFF” o “ON”. OFF: La salida de señal de audio del jack DIGITAL OPTICAL OUT no se muestrea en sentido descendente. ON: La salida de señal de audio del jack DIGITAL OPTICAL OUT no se muestrea en sentido descendente a LPCM 48 kHz.
DIGITAL OUTPUT	Pone la señal de entrada de la toma DIGITAL OPTICAL OUT en “RAW” o “PCM”. RAW: Da salida a todo tipo de señal digital que el receptor DVD puede reproducir. PCM: Convierte la señal (excepto para las fuentes DTS) en PCM antes de darla salida. ***Nota*** Durante la reproducción de fuentes DTS no salen señales por los altavoces o los jacks AUX OUT.
P-SCAN	Ajusta la señal de salida de los jacks VIDEO OUT COMPONENT. OFF: Las señales entrelazadas salen desde los jacks VIDEO OUT COMPONENT. ON: Las señales progresivas salen desde los jacks VIDEO OUT COMPONENT. Puede activar o desactivar el modo de exploración progresiva pulsando ZOOM cuando se visualiza el menú OSD.
SCREEN SAVER	Activa la función de salvapantallas (página 22). ON: El salvapantallas se activa. OFF: El salvapantallas no se activa.
TV INPUT	(Modelos del R.U. y Europa solamente) Cambia las señales de entrada, cuando la fuente de entrada se pone en TV, entre señales introducidas por los jacks TV IN y señales introducidas por el terminal AV. NORMAL RCA: Se reproducen las señales introducidas por los jacks TV IN. SCART: Se reproducen las señales introducidas por el terminal AV.
DivX Code	Aparece el código de registro DivX®VOD (vídeo de pago). Utilice este código de registro para comprar o alquilar vídeos a DivX®VOD en www.divx.com/vod. Siga las instrucciones y descargue el vídeo en un CD-R/RW para reproducirlo en este receptor. Note que todos los vídeos descargados de DivX®VOD sólo podrán reproducirse en este receptor. Vaya a www.divx.com/vod para más información.

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

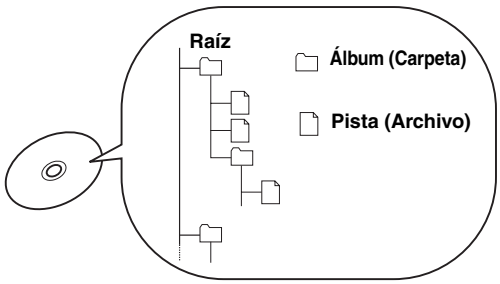
TIPOS DE DISCOS COMPATIBLES

Con el receptor DVD puede disfrutar de discos de películas o música. Como algunas de las operaciones con discos del receptor DVD se limitan a tipos de discos específicos, los discos compatibles se indican con los iconos mostrados abajo. Cada icono significa que la operación se limita al tipo de disco correspondiente. Para obtener información de los estándares y notas de uso de los discos compatibles, consulte “Información de discos” (página 47) y “Manejo de un disco” (página 48). Las operaciones sin icono se encuentran disponibles para todos los tipos de discos.

DVD Vídeo	CD de vídeo	CD de música
DVD-V	VCD	CD

Acerca de los discos MP3 WMA, DivX® y JPEG

Puede reproducir archivos MP3, WMA y DivX® grabados en un CD-R o CD-RW de forma similar a un DVD o CD de música. El receptor DVD considera las carpetas de los discos como álbumes, y los archivos como pistas (como se muestra abajo). También puede reproducir archivos de imágenes JPEG grabados en CD-R o CR-RW. Para conocer detalles de cómo reproducir estos archivos, consulte “PARA DISFRUTAR DE ARCHIVOS MULTIMEDIA EN DISCOS” (página 32).



¿Qué es MP3?

“MP3 (MPEG-1 Audio Layer-3)” es un formato y una tecnología estándar para comprimir secuencias de audio en archivos de pequeño tamaño. Sin embargo, conserva el nivel original de calidad de sonido cuando se reproduce.

Notas

- Dependiendo de las condiciones de grabación como, por ejemplo, los ajustes del software de grabación, el receptor DVD tal vez no pueda reproducir el disco, o las pistas en el orden en que fueron grabadas.
- El receptor DVD es compatible con una gama de velocidades de bits de 32, 64, 96, 128, 192, 256 ó 320 kbps y con archivos MP3 codificados con bit variable.
- El receptor DVD es compatible con una frecuencia de muestreo de 16, 32, 44,1 ó 48 kHz.

¿Qué es WMA?

“WMA (Windows Media Audio)” es un formato de archivo Microsoft para codificar archivos de audio digital similar a MP3, aunque puede comprimir archivos a mayor velocidad que MP3.

¿Qué es JPEG?

“JPEG” es un formato de compresión para imágenes fijas. Con apenas pérdida de calidad de imagen (se elimina parte de los datos), los datos de imagen fija se pueden comprimir de 1/10 a 1/100 aproximadamente de su tamaño original.

Nota

Esta unidad no es compatible con el formato JPEG progresivo.

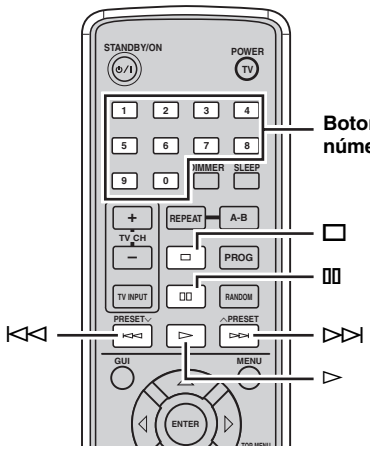
¿Qué es DivX®?

“DivX®” es una tecnología de compresión de vídeo desarrollada por DivX® Networks, Inc. Ésta comprime datos de vídeo digital en tamaños lo suficientemente pequeños como para transportarlos por Internet sin reducir la calidad de vídeo original. Necesita el software de codificación y decodificación DivX® para reproducir películas DivX® o convertir datos al formato DivX®.

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

OPERACIONES DE REPRODUCCIÓN BÁSICAS

Siga los procedimientos de abajo para hacer las operaciones de reproducción basicas de los discos. El receptor DVD también proporciona diversas funciones útiles para reproducir discos. Para conocer detalles, consulte “OPERACIONES DE REPRODUCCIÓN ÚTILES” (página 23).



■ Para iniciar la reproducción

Pulse ▷.

- Si no realiza ninguna operación durante 180 minutos después de aparecer una pantalla de menú en su TV, el receptor DVD activará el modo de salvapantalla. Pulse cualquier botón para cancelar el modo de salvapantalla. Si no realiza ninguna operación durante 30 minutos después de ponerse el receptor DVD en el modo de salvapantalla, el receptor DVD se pondrá en el modo de espera.
- CD Puede reproducir los primeros 10 segundos de cada pista manteniendo pulsado ▷. Pulse de nuevo ▷ para reproducir la pista actual.

■ Para detener la reproducción

Pulse □ .

Siempre que pare la reproducción, el receptor DVD memorizará automáticamente la posición de parada, y “RESUME” aparecerá en el visualizador del panel delantero. Si pulsa ▷, la reproducción se reanudará desde donde se detuvo.

■ Para hacer una pausa en la reproducción

Pulse ▯▯.

Para volver a la reproducción normal, pulse ▷.

Si no realiza ninguna operación durante 15 minutos después de detener la reproducción del disco o hacer una pausa en ella, el receptor DVD activará el modo de salvapantalla. Pulse cualquier botón para cancelar el modo de salvapantalla. Si no realiza ninguna operación durante 30 minutos después de ponerse el receptor DVD en el modo de salvapantalla, el receptor DVD se pondrá en el modo de espera.

■ Para avanzar o retroceder rápidamente

Mantenga pulsado ◁◁ para retroceder rápidamente. Mantenga pulsado ▷▷ para avanzar rápidamente.
Una vez iniciado el retroceso o avance rápido, usted podrá cambiar la velocidad (2X, 4X, 8X o 20X) pulsando repetidamente ◁◁ o ▷▷. Pulse ▷ para reanudar la reproducción normal.

Nota

Los altavoces no producen ningún sonido si se activa el avance/retroceso rápido mientras se reproduce un disco Dolby Digital.

■ Para saltar capítulos (pistas)

Para saltar al comienzo del capítulo (pista) actual, pulse ◁◁.
Para saltar al siguiente capítulo (pista), pulse ▷▷.
Para saltar al capítulo (pista) anterior, pulse rápidamente ◁◁ dos veces.

Nota

La función de salto puede no ejecutarse correctamente cuando se utiliza el control de reproducción (página 27) para reproducir un CD de vídeo.

■ Para especificar una pista de reproducción VCD CD

Use los botones de números para introducir el número de la pista que quiera reproducir y luego pulse ▷.
Para introducir un número de 2 dígitos, pulse primero el botón del segundo dígito y luego el del primer dígito.

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

OPERACIONES DE REPRODUCCIÓN ÚTILES

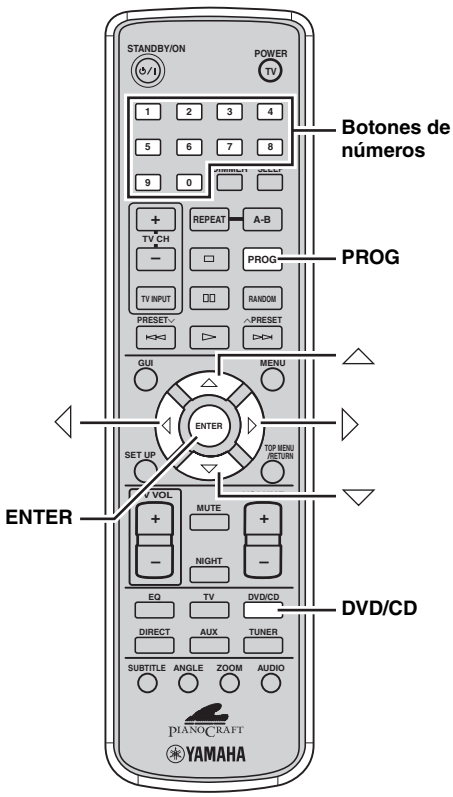
Con varias funciones útiles del receptor DVD puede disfrutar de discos de películas o música. Para conocer información de las operaciones de reproducción básicas de discos, consulte “OPERACIONES DE REPRODUCCIÓN BÁSICAS” (página 22).

Personalización del orden de reproducción (Reproducción programada)

Puede personalizar el orden de reproducción. Después de personalizar el orden de la reproducción también puede visualizar el orden de la reproducción o cancelar todo el contenido de la reproducción de programas.

Nota

Encienda el TV conectado al receptor DVD para personalizar el orden de reproducción.



1 Pulse DVD/CD y luego PROG mientras la reproducción del disco está parada.

La pantalla “Program Input” aparece en la pantalla del TV.

2 Pulse los botones de números para introducir una pista o un par de título/capítulo que vaya a ser programado.

3 △ / ▽ / ◁ / ▷ para mover el cursor al campo siguiente.

4 Repita los pasos 2 y 3 hasta guardar todas las pistas o pares de títulos/capítulos que usted quiera.

Puede guardar hasta 12 pistas o pares de títulos/capítulos.

5 Pulse △ / ▽ / ◁ / ▷ para seleccionar “Play Program” y luego pulse ENTER.

El indicador “PROG” se enciende en el visualizador del receptor DVD, el menú OSD desaparece y la reproducción programada empieza automáticamente. Si la reproducción no empieza automáticamente, pulse ▷.

Nota

La función de reproducción de programas no está disponible cuando está activada la función de control de reproducción de CDs de vídeo.

Puede reproducir repetidamente las pistas o pares de títulos/capítulos programados (página 25).

FUNCIONAMIENTO BÁSICO

Español

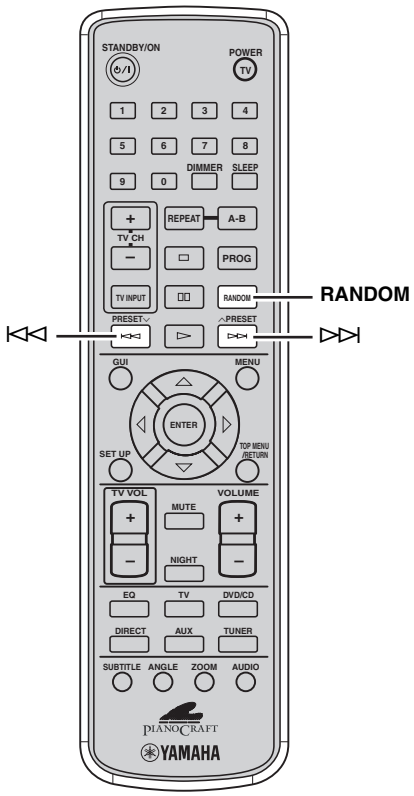
Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

Reproducción en orden aleatorio (Reproducción aleatoria)

Puede cambiar el orden de pistas o capítulos.

Notas

- La reproducción aleatoria puede no funcionar dependiendo de los tipos de discos DVD.
- Si pulsa ▷▷| durante la reproducción aleatoria, la pista o capítulo siguiente se seleccionará y reproducirá de forma aleatoria. Si pulsa |◁◁, la pista o capítulo que esté siendo reproducido se reproducirá desde el principio. Durante la reproducción aleatoria no se puede repetir la reproducción de una pista o capítulo.



Pulse RANDOM.

El indicador “RANDOM” se enciende en el visualizador del receptor DVD.

■ Para cancelar la reproducción aleatoria

Pulse de nuevo RANDOM.

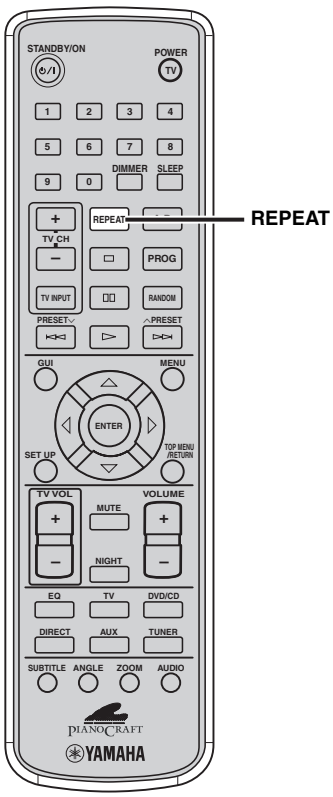
Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

Repetición de la reproducción (Repetición de reproducción)

Puede repetir un solo capítulo (pista) o título o todo el disco. También puede poner dos puntos (inicio y finalización) para repetir la sección especificada de un título (pista) con la repetición A-B (página 26).

Notas

- La repetición de reproducción puede no funcionar dependiendo de los tipos de discos DVD.
- La repetición de reproducción no funciona mientras se reproduce un CD de vídeo usando el control de reproducción (página 27).



1 Reproduzca el disco, título, capítulo o pista que quiera repetir.

Para conocer detalles, consulte "OPERACIONES DE REPRODUCCIÓN BÁSICAS" (página 22).

2 Pulse repetidamente REPEAT.

El indicador REPEAT (⮌) se enciende en el visualizador del receptor DVD.
Cada vez que pulsa REPEAT, el indicador del visualizador del receptor DVD cambia de la forma siguiente:

DVD-V

⮌ El indicador CHAP parpadea (Repetición de reproducción para el capítulo que está reproduciéndose)
↓
⮌ El indicador TITLE parpadea (Repetición de reproducción para el título que está reproduciéndose)
↓
El indicador REPEAT se apaga (Reproducción normal)

VCD **CD**

⮌ S (Repetición de reproducción para la pista que está reproduciéndose)
↓
⮌ F (Repetición de reproducción para el disco que está reproduciéndose)
↓
El indicador REPEAT se apaga (Reproducción normal)

■ Para cancelar la repetición de reproducción

Pulse repetidamente REPEAT hasta que se apague el indicador REPEAT.

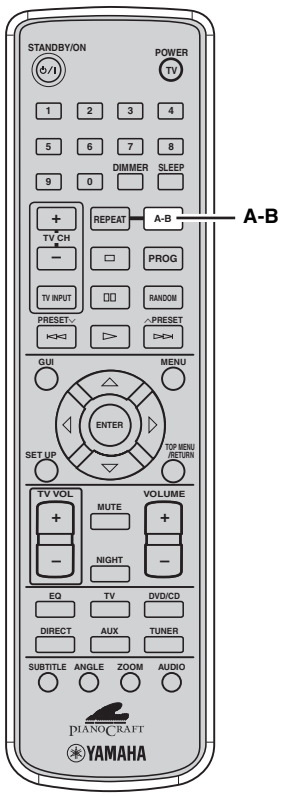
Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

■ Repetición entre dos puntos (Repetición A-B)

Poniendo dos puntos (inicio y finalización) puede repetir una sección especificada de un título (pista).

Notas

- La repetición A-B puede no funcionar dependiendo de los tipos de discos DVD.
- Sólo puede usar la repetición A-B dentro de un título (pista).



1 Reproduzca el título o pista que incluye la sección que quiere repetir.

Para conocer detalles, consulte “OPERACIONES DE REPRODUCCIÓN BÁSICAS” (página 22).

2 Pulse A-B donde quiera establecer el punto de inicio de la sección de repetición.

El indicador “⮌ A-” se enciende en el visualizador del receptor DVD.

3 Pulse de nuevo A-B donde quiera establecer el punto de finalización de la sección de repetición.

Empieza la repetición A-B.

El indicador “⮌ A-B” se enciende en el visualizador del receptor DVD.

■ Para cancelar la repetición A-B

Pulse de nuevo A-B.

El indicador “⮌ A-B” se apaga y la repetición A-B se cancela.

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

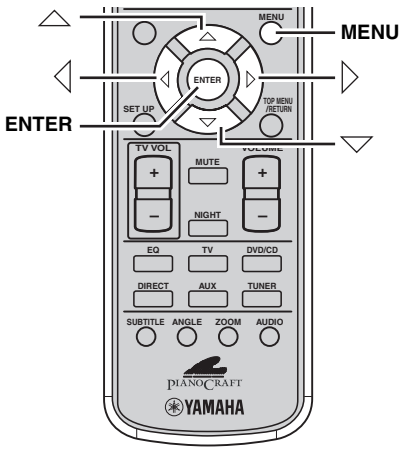
Uso de menús de discos (Menú DVD/Control de reproducción de CD de vídeo)

Muchos DVDs y CDs de vídeo incluyen menús de navegación originales llamados “menús DVD” y “menús de control de reproducción de CD de vídeo”. Estos menús proporcionan una forma conveniente de utilizar el disco. Siga el procedimiento de abajo para usar un menú DVD o el control de reproducción de CD de vídeo con el receptor DVD.

Nota

El contenido del menú o el método de operación de cada disco puede cambiar. Para tener información del disco que está usando, consulte las instrucciones de funcionamiento del menú del disco o de su carátula.

■ Para utilizar el menú DVD DVD-V



1 **Pulse MENU.**

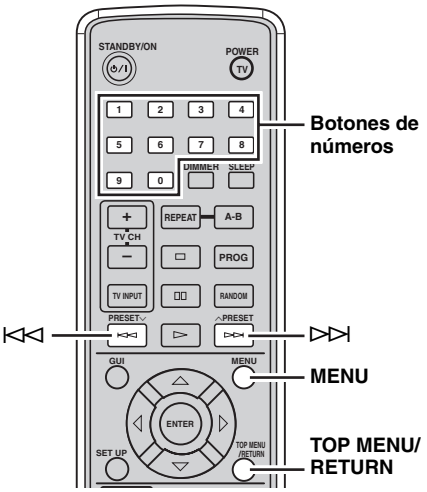
El menú DVD aparece en la pantalla del TV.

Dependiendo del disco, el menú DVD puede aparecer automáticamente después de cargar el disco.

2 **Pulse △ / ▽ / ◁ / ▷ para seleccionar un elemento de menú y luego pulse ENTER.**

■ Para utilziar el menú de control de reproducción de CD de vídeo VCD

Si reproduce un CD de vídeo que incluye control de reproducción, el menú aparecerá automáticamente en la pantalla del TV. Para utilizar el control de reproducción con el mando a distancia, use los botones siguientes.



MENU: Activa o desactiva la función de control de reproducción.

Botones de números: Seleccionan un elemento.

⏭: Avanza a la pantalla siguiente.

⏮ o **TOP MENU/RETURN:** Vuelve a la pantalla anterior.

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

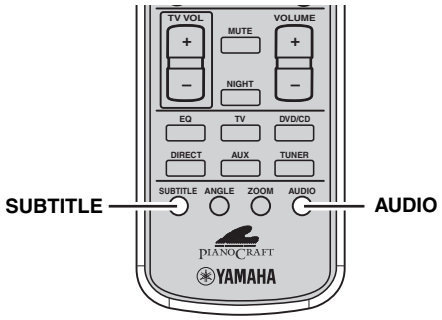
SELECCIÓN DE AUDIO, SUBTÍTULOS Y ÁNGULOS DVD-V

Puede seleccionar idiomas de audio y subtítulos para la reproducción DVD. También puede seleccionar un ángulo de visión para la reproducción DVD.

Nota

Esta selección sólo se encuentra disponible con discos compatibles con múltiples idiomas o múltiples ángulos. Para tener información del disco que está usando, consulte las instrucciones de funcionamiento del menú del disco o de su carátula.

Selección de idiomas de audio y subtítulos



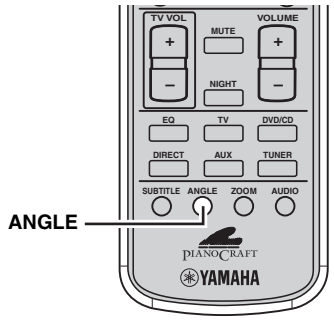
Mientras reproduce un disco o hace una pausa, pulse repetidamente AUDIO o SUBTITLE para seleccionar el idoma que quiera usar con el audio o los subtítulos.

El idioma de audio o de subtítulos aparece en la pantalla del TV.

■ Para apagar los subtítulos

Seleccione “Off”.

Selección de un ángulo de visión

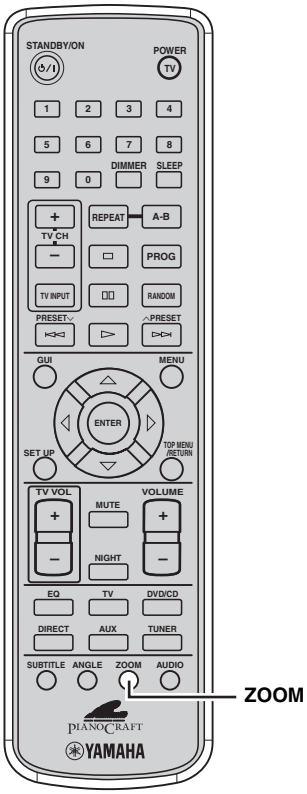


Mientras se reproduce un disco, pulse repetidamente ANGLE para seleccionar el ángulo de visión.

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

ZOOM EN IMÁGENES DVD-V

Puede ampliar una parte específica de la imagen durante la reproducción de DVD o Video CD.



1 **Pulse ZOOM mientras reproduce un disco o hace una pausa.**

El ajuste actual del zoom aparece en la pantalla del TV.

2 **Pulse repetidamente ZOOM para seleccionar la escala del zoom.**

Cada vez que pulse ZOOM, el efecto del zoom cambiará de la forma siguiente:

Q1 → Q2 → Q3 → Q4 → **Zoom Off**

■ Para volver a la escala original

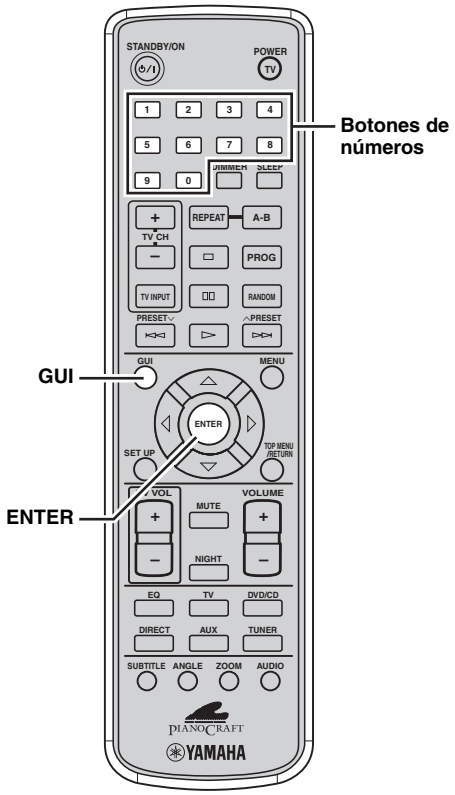
Seleccione “Zoom Off”.

También puede emplear el zoom con imágenes de VCD, JPEG y DivX®.

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

UTILIZACIÓN DE LA GUI

En la pantalla del TV puede ver diversa información del disco que está reproduciéndose y especificar un tiempo tras el cual usted quiera iniciar la reproducción.



1 **Pulse GUI mientras reproduce un disco o hace una pausa.**

Se visualiza el tipo de disco, el tiempo transcurrido y restante, la información de títulos/capítulos/pistas, ángulos, audio y subtítulos, y la velocidad de bits.

DVD VIDEO		00:08:32	02:07:27
Title 1/5	CHAPTER 4/52	Angle	1/1
Audio	1/3	6ch Eng	
Preferred Sub	Off		
Bitrate	7.168Mbps		

2 **Pulse de nuevo GUI.**

Aparece la pantalla de introducción del tiempo transcurrido.

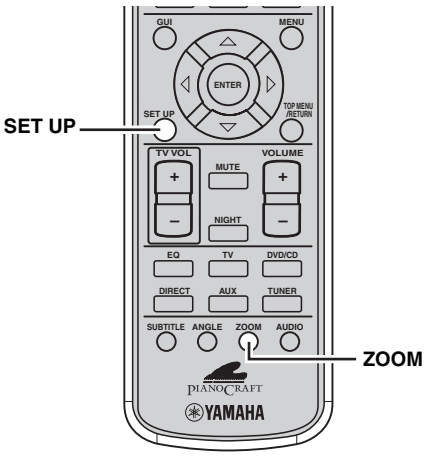
3 **Use los botones de números para introducir el tiempo transcurrido donde usted quiera iniciar la reproducción y luego pulse ENTER.**

Si pulsa GUI sin pulsar los botones de números, la pantalla de introducción de tiempo transcurrido desaparecerá.

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

PARA DISFRUTAR DE VÍDEO DE ALTA CALIDAD (NTSC/ EXPLORACIÓN PROGRESIVA) DVD-V

Exploración progresiva es vídeo que representa un cuadro con una pasada de líneas de exploración secuencial; vídeo de salida entrelazada, el usado por la mayoría de los TVs, representa un cuadro con dos pasadas. Exploración progresiva proporciona mejor calidad de vídeo reduciendo los ruidos de la imagen. Para disfrutar de DVDs con exploración progresiva necesita conectar el receptor DVD a un TV que tenga jacks de entrada de vídeo componente compatibles con exploración progresiva. Para conocer detalles de las conexiones, consulte “Otros métodos de conexión” (página 9).



■ Para activar el modo de exploración progresiva

Mientras está detenida la reproducción del disco, pulse SET UP para visualizar el menú OSD y luego pulse ZOOM.
El modo de exploración progresiva se activa y el indicador “PROGRESSIVE” se enciende en el visualizador del receptor DVD.

■ Para desactivar el modo de exploración progresiva

Mientras está detenida la reproducción del disco, pulse SET UP para visualizar el menú OSD y luego pulse ZOOM.

- Cuando el modo de exploración progresiva está desactivado, el receptor DVD proporciona vídeo con modo de salida entrelazada.
- Durante la reproduccion no puede cambiar entre el modo de exploración progresiva y el modo de salida entrelazada.

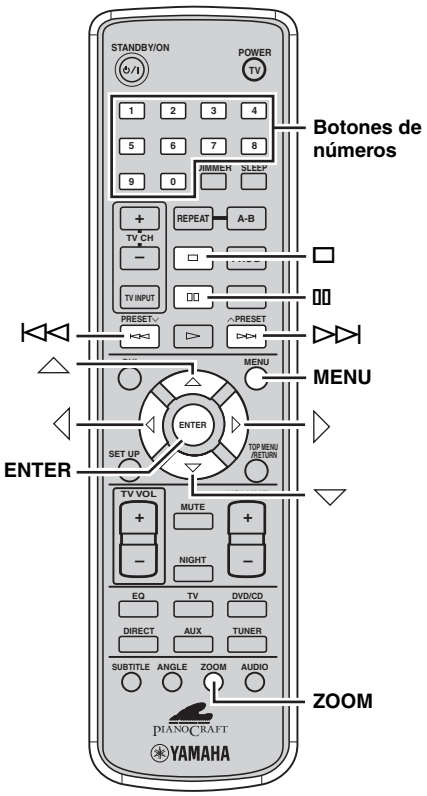
Notas

- Si reproduce vídeo con una relación de aspecto 4:3 en una pantalla panorámica 16:9 de un TV, la exploración progresiva podrá llenar la pantalla desde la parte superior a la inferior. En este caso, cambie el ajuste de aspecto de la pantalla de su TV con el menú OSD (página 19). Si no puede ajustar la relación, pulse SET UP para visualizar el menú OSD y luego pulse ZOOM para desactivar el modo de exploración progresiva (use el modo de salida entrelazada).
- LOS CONSUMIDORES DEBERÁN TENER EN CUENTA QUE NO TODOS LOS TELEVISORES DE ALTA DEFINICIÓN SON TOTALMENTE COMPATIBLES CON ESTE PRODUCTO Y PUEDEN CAUSAR DISTORSIONES EN LA IMAGEN. EN EL CASO DE TENER PROBLEMAS CON LA IMAGEN DE EXPLORACIÓN PROGRESIVA 525 SE LE RECOMIENDA CAMBIAR LA CONEXIÓN A LA SALIDA DE “DEFINICIÓN ESTÁNDAR”. SI TIENE PREGUNTAS RELACIONADAS CON LA COMPATIBILIDAD DEL MONITOR DE VÍDEO Y ESTA UNIDAD, PÓNGASE EN CONTACTO CON NUESTRO CENTRO DE SERVICIO AL CLIENTE.
- Esta unidad es compatible con toda la línea de proyectores y pantallas de plasma fabricados por YAMAHA.

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

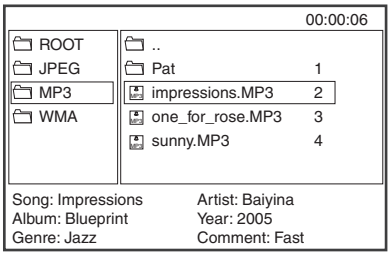
PARA DISFRUTAR DE ARCHIVOS MULTIMEDIA EN DISCOS

Este receptor DVD puede reproducir archivos MP3, WMA, DivX® y JPEG de un disco CD-R/RW grabado personalmente o de un CD de venta en el comercio.



1 Cargue un disco en la bandeja del mismo.

El menú del disco aparece en la pantalla del TV.



El tiempo de lectura del disco puede sobrepasar 30 segundos debido a lo complejo de la configuración del directorio/archivo.

2 Pulse △ / ▽ para seleccionar una carpeta deseada y pulse ENTER para abrirla.

Para ir a una carpeta superior, seleccione el icono de carpeta con dos puntos.

3 Pulse △ / ▽ para seleccionar un archivo y pulse ENTER para confirmar.

La reproducción empezará desde el archivo seleccionado y seguirá hasta el final de la carpeta. Cuando seleccione un archivo JPEG empezará automáticamente un diaporama de la carpeta actual. Pulse ⏸ para hacer una pausa en el diaporama o pulse ■ para visualizar la pantalla de listas.
Para seleccionar el archivo anterior/siguiente, pulse ⏮ / ⏭.

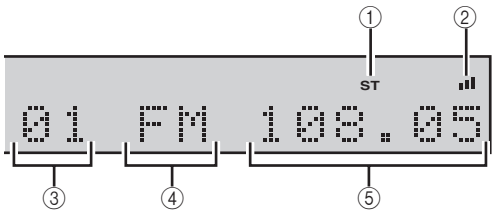
- Puede seleccionar un archivo pulsando los botones de números.
- Dependiendo el CD JPEG, usted podrá visualizar la pantalla de imágenes miniatura pulsando MENU. Pulse ⏮ / ⏭ para ir a las páginas anteriores/posteriores y luego pulse △ / ▽ / ◁ / ▷ y ENTER para seleccionar una imagen y verla en toda la pantalla.
- Cuando se visualice una imagen en toda la pantalla podrá girarla pulsando △ / ◁ / ▷.
- Cuando el diaporama esté en el modo de pausa podrá usar los efectos del zoom o panorámicos pulsando ZOOM y luego △ / ▽ / ◁ / ▷.

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

SINTONIZACIÓN DE EMISORAS DE RADIO

El receptor DVD dispone de varios métodos para sintonizar emisoras de radio de AM/FM: sintonización automática, manual y de emisoras presintonizadas. Siga el procedimiento de abajo para sintonizar sus emisoras de radio favoritas.

Acerca del visualizador



① Indicador ST

Se enciende cuando se recibe una señal de radio de FM intensa.

② Indicador ▮▮▮

Se enciende cuando se recibe una señal de radio intensa.

③ Número de presintonización

Visualiza el número de presintonización (página 35).

④ Banda

Visualiza la banda (AM o FM).

⑤ Frecuencia

Visualiza la frecuencia.

Sintonización automática de emisoras de radio (Sintonización automática)

Si la recepción de ondas de radio es intensa en su zona, la sintonización automática es una forma rápida y útil de sintonizar emisoras de radio.

1 Pulse repetidamente INPUT en el panel delantero para seleccionar AM o FM.

Cada vez que pulsa el botón, el modo cambia entre "AM" y "FM".

2 Pulse MODE para seleccionar "TUNING MODE" y luego gire MULTI JOG hacia la derecha rápidamente.

El receptor DVD detecta automáticamente las emisoras de radio con señales intensas para que usted las seleccione.

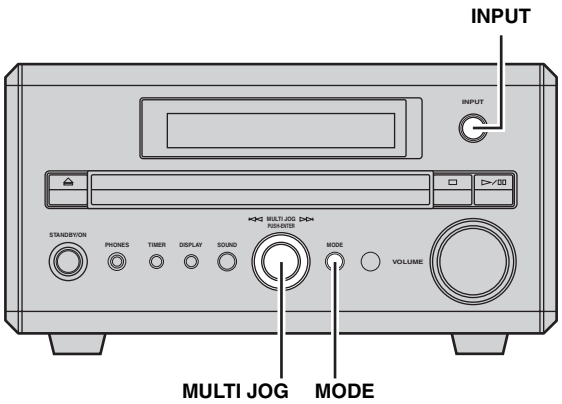
Puede cambiar el modo de sintonización de emisoras de radio de FM. Pulse ▯▯ en el mando a distancia para cambiar el modo de sintonización entre estéreo y mono.

■ Para cambiar el paso de frecuencias (Modelo general solamente)

Como la separación de frecuencias entre emisoras cambia según las zonas, usted tal vez quiera cambiar el modo de paso de frecuencias.

Norteamérica, América Central y Sudamérica: 100 kHz/10 kHz

Siga los procedimientos de abajo para establecer los pasos de frecuencias.
Mientras el receptor DVD está en el modo de espera, mantenga pulsados SOUND y INPUT en el panel delantero, y luego mantenga pulsado STANDBY/ON en el panel delantero durante 4 segundos o más.
El modo de pasos de frecuencias se puede ajustar en 100 kHz/10 kHz.



Sintonización manual de emisoras de radio (Sintonización manual)

Si la recepción de las ondas de radio es débil en su área, sintonce manualmente las emisoras de radio.

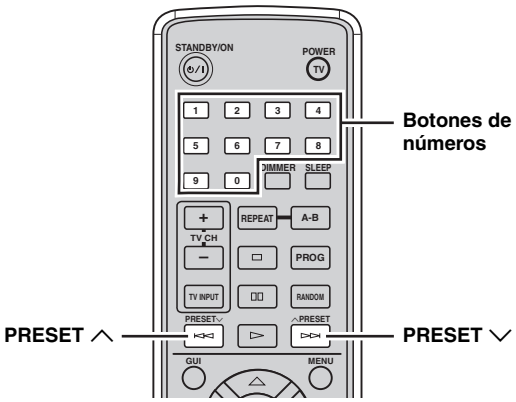
1 Pulse repetidamente INPUT en el panel delantero para seleccionar "AM" o "FM".

2 Pulse MODE para seleccionar "TUNING MODE" y luego gire MULTI JOG para ajustar la frecuencia.

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

Selección de emisoras de radio presintonizadas (Sintonización de presintonizaciones)

Si presintoniza sus emisoras de radio favoritas con la presintonización automática (página 35) o manual (página 35) en el receptor DVD, usted podrá sintonizar las emisoras de radio seleccionando simplemente el número de presintonización.



Use los botones de números o pulse repetidamente PRESET ∧ / ∨ para seleccionar el número de presintonización de la emisora de radio que quiere escuchar.

También puede seleccionar emisoras de radio presintonizadas girando MULTI JOG en el panel delantero.

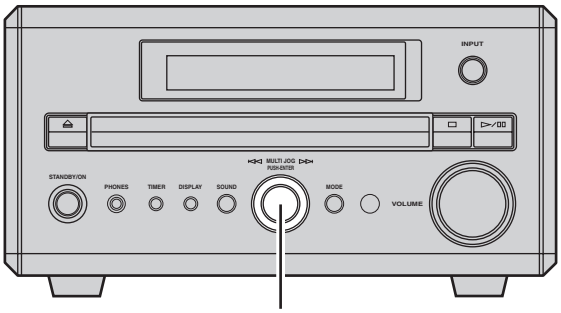
Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

PRESINTONIZACIÓN DE EMISORAS DE RADIO

Puede presintonizar sus emisoras de radio favoritas para sintonizarlas simplemente seleccionando un número de presintonizacion. El receptor DVD puede guardar hasta 20 emisoras de AM y 30 de FM en su memoria.

Presintonización automática de emisoras de radio (Presintonización automática)

Siga el procedimiento de abajo para presintonizar automáticamente emisoras de radio.



MULTI JOG

Mantenga pulsado MULTI JOG durante 3 segundos o más.

La presintonización automática empieza por la frecuencia más baja y prosigue hasta la frecuencia más alta.
El receptor DVD pone automáticamente un número de presintonización a cada emisora detectada.

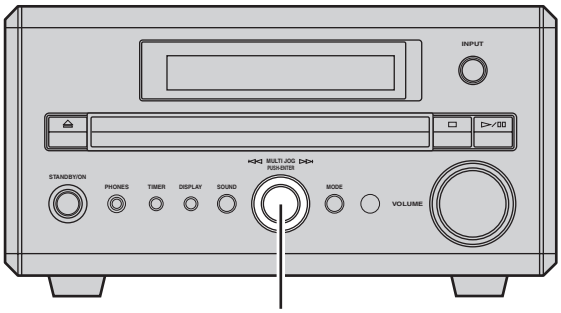
Nota

Con la presintonización automática puede presintonizar un máximo de 20 emisoras de AM y 30 de FM.

Puede eliminar las emisoras presintonizadas seleccionadas pulsando ☐. También puede eliminar todas las emisoras presintonizadas manteniendo pulsado ☐ durante 3 segundos o más.

Presintonización manual de emisoras de radio (Presintonización manual)

Siga el procedimiento de abajo para presintonizar manualmente emisoras de radio.



MULTI JOG

1 Sintonice la emisora de radio que quiera presintonizar.

Para conocer detalles, consulte “SINTONIZACIÓN DE EMISORAS DE RADIO” (página 33).

2 Pulse MULTI JOG.

El indicador MEMORY parpadea en el visualizador del receptor DVD durante unos 5 segundos.

3 Antes de pasar 4 segundos, gire MULTI JOG para elegir el número de presintonización (1 a 20 para AM, 1 a 30 para FM) donde quiera guardar la emisora actualmente seleccionada.

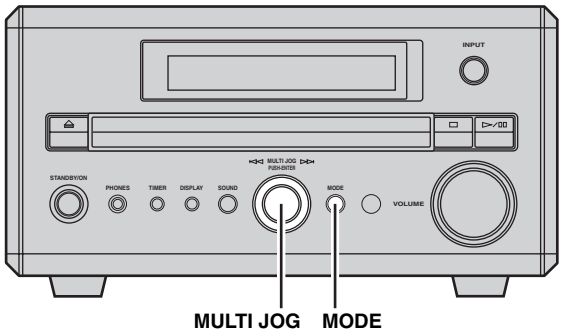
4 Pulse MULTI JOG.

Puede eliminar las emisoras presintonizadas seleccionadas pulsando ☐. También puede eliminar todas las emisoras presintonizadas manteniendo pulsado ☐ durante 3 segundos o más.

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

Edición del nombre de las emisoras de radio presintonizadas

Siga el procedimiento de abajo para editar el nombre de las emisoras de radio presintonizadas.



1 Seleccione la emisora de radio presintonizada cuyo nombre quiere editar.

Para conocer detalles, consulte “Selección de emisoras de radio presintonizadas (Sintonización de presintonizaciones)” (página 34).

2 Mantenga pulsado MODE durante más de 4 segundos.

El cursor parpadea en el visualizador del receptor DVD.

3 Gire MULTI JOG para seleccionar un carácter y luego pulse MULTI JOG para introducirlo.

El cursor pasa al siguiente.
Puede introducir letras (A a Z) y números (0 a 9).
Para introducir un espacio en blanco, seleccione “ ” entre “Z” y “0”.
Para eliminar un carácter introducido previamente, pulse ☐. Para eliminar todos los caracteres, pulse ☐ durante más de 3 segundos.

4 Repita el paso 3 hasta terminar de introducir caracteres.

5 Pulse MODE.

El nombre de la emisora presintonizada se guarda.

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

REPRODUCCIÓN DE FUENTES EXTERNAS

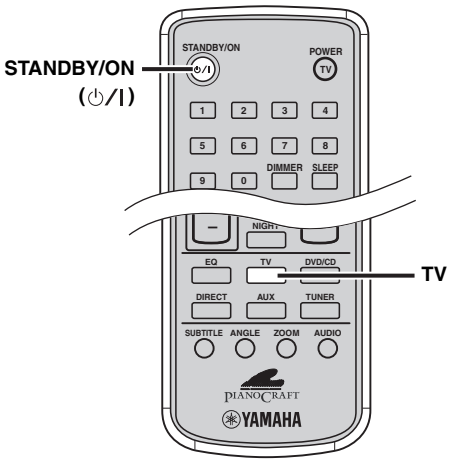
Si conecta un componente externo al receptor DVD podrá disfrutar de las fuentes reproducidas en ese componente con el receptor DVD. Para conocer detalles de los métodos de conexión, consulte “CONEXIÓN A UN TV” (página 9) y “CONEXIÓN DE COMPONENTES EXTERNOS” (página 11). Además, también puede controlar su TV con el mando a distancia estableciendo un código de mando a distancia (página 41).

Nota

Asegúrese de leer el manual del propietario de su componente externo antes de hacer conexiones o utilizarlo.

Reproducción del TV

Si conecta los jacks TV L/R del receptor DVD a los jacks L/R de salida de audio de su TV con un cable con clavijas de audio (página 9), podrá disfrutar de los sonidos del TV con el receptor DVD.

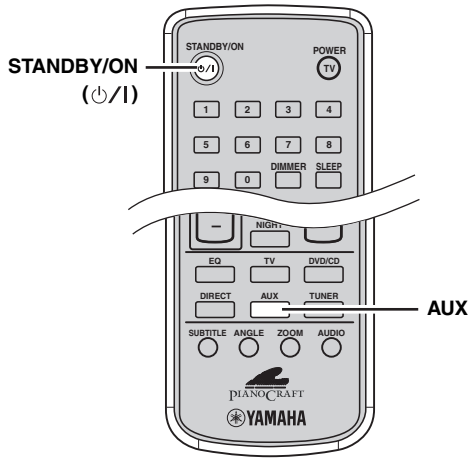


1 Encienda el TV y luego pulse STANDBY/ON (⏻/I) para encender el receptor DVD.

2 Pulse TV.

Otro componente de reproducción

Si conecta los jacks AUX IN L/R del receptor DVD a los jacks L/R de salida de audio de su componente con un cable de audio (página 11), podrá disfrutar de las fuentes reproducidas en el componente con el receptor DVD.



1 Encienda el componente y luego pulse STANDBY/ON (⏻/I) para encender el receptor DVD.

2 Pulse AUX.

3 Inicie la reproducción en el componente conectado.

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

GRABACIÓN DE FUENTES CON COMPONENTES EXTERNOS

Si conecta una grabadora externa al receptor DVD podrá disfrutar de las fuentes reproducidas en el receptor DVD. Para conocer detalles de los métodos de conexión, consulte “CONEXIÓN DE COMPONENTES EXTERNOS” (página 11).

Nota

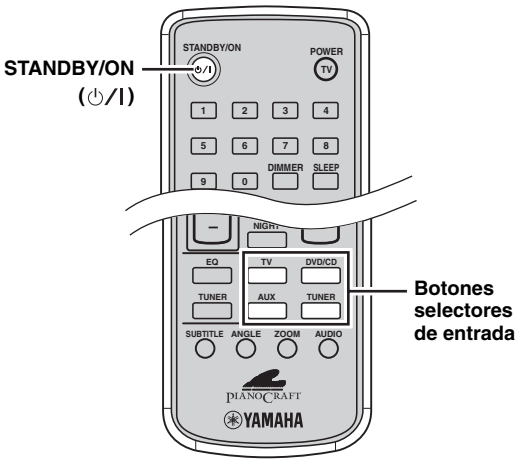
Asegúrese de leer los manuales de sus equipos para utilizarlos.

Grabación de fuentes de audio con el receptor DVD

Si conecta el jack DIGITAL OPTICAL OUT del receptor DVD al jack de entrada digital óptica de una grabadora externa como, por ejemplo, una grabadora CD o MD usando cables ópticos (página 11), podrá grabar fuentes de audio desde el receptor DVD.

Notas

- Las emisoras de radio no salen por el jack DIGITAL OPTICAL OUT. Para grabar emisiones de AM/FM, use un cable de audio de venta en el comercio para conectar la toma AUX OUT L/R del receptor DVD a la toma de entrada analógica de su grabadora.
- Asegúrese de realizar una grabación de prueba antes de la grabación real.
- El apagado de la grabadora externa conectada al receptor DVD puede distorsionar los sonidos de reproducción o reducir el volumen. En este caso, encienda la grabadora externa.
- El nivel de sonido y la calidad de audio no afectan al sonido durante la grabación. Sin embargo, si la fuente de entrada es DVD/CD, el sonido de grabación podrá interrumpirse si se conectan/desconectan los auriculares.
- Dependiendo de la grabadora, algunas señales de audio de DTS puede que no se graben correctamente.
- Sin el consentimiento del propietario del copyright, las grabaciones de audio que usted haga no se podrán usar con ningún otro fin que no sea el disfrute privado de las mismas.



1 Encienda la grabadora y luego pulse STANDBY/ON (⏻/I) para encender el receptor DVD.

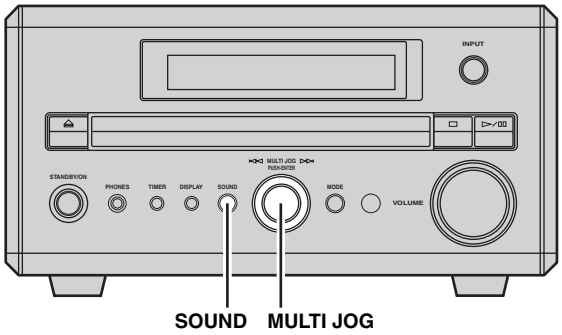
2 Use los botones selectores de entrada para seleccionar la fuente de entrada.

3 Inicie la grabación en la grabadora y luego la reproducción.

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

AJUSTE DE SONIDOS

Puede hacer los ajustes de sonido siguientes: BASS, TREBLE, L/R BALANCE, EQ MODE y el modo DIRECT.



Nota

Estos ajustes no no afectan al sonido durante la grabación.

Ajustes del sonido

1 Pulse repetidamente SOUND para seleccionar el ajuste que desea hacer.

Cada vez que pulse SOUND, la visualización en el televisor cambiará de la forma siguiente:

BASS
↓
TRE. (TREBLE)
↓
BAL. (L/R BALANCE)
↓
EQ MODE*
↓
DIRECT

* El modo EQ seleccionado se visualiza en el visualizador del receptor DVD.

2 Gire MULTI JOG para hacer cada ajuste.

BASS:	Ajusta el nivel de BASS. (–10 a +10 dB)
TREBLE:	Ajusta el nivel de TREBLE. (–10 a +10 dB)
L/R BALANCE:	Ajusta el equilibrio de los altavoces. (L+6 dB a R+6 dB)
EQ MODE:	Selecciona el modo del ecualizador. (ROCK, POP, JAZZ, CLASSIC, FLAT)
DIRECT:	Activa/desactiva el modo DIRECT. Cuando se pone en ON se reproduce un sonido directo sin procesamiento de procesador de señal digital (DSP).

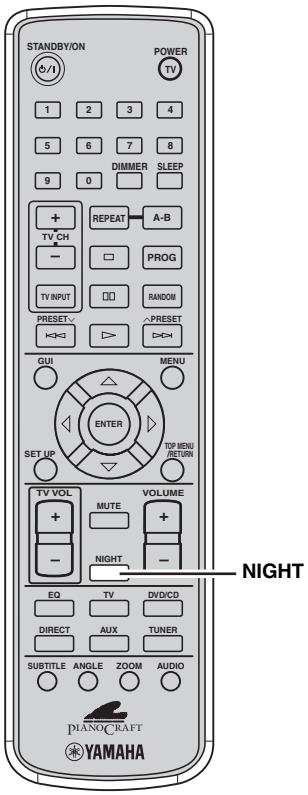
3 Pulse MULTI JOG.

- Puede seleccionar el EQ MODE pulsando repetidamente EQ en el mando a distancia.
- Puede activar/desactivar el modo DIRECT pulsando DIRECT en el mando a distancia.

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

Modo de escucha nocturna

Como el modo de escucha nocturna reduce el efecto del sonido alto y aclara el sonido de los discursos o las voces, usted podrá disfrutar de las fuentes de sonido incluso con niveles de sonido bajos.



Pulse NIGHT.

Cada vez que pulsa NIGHT, el modo de escucha nocturna cambia de la forma siguiente:

■ Para cancelar el modo de escucha nocturna

Pulse repetidamente NIGHT para seleccionar “NIGHT OFF”.

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

CONTROL DE COMPONENTES EXTERNOS

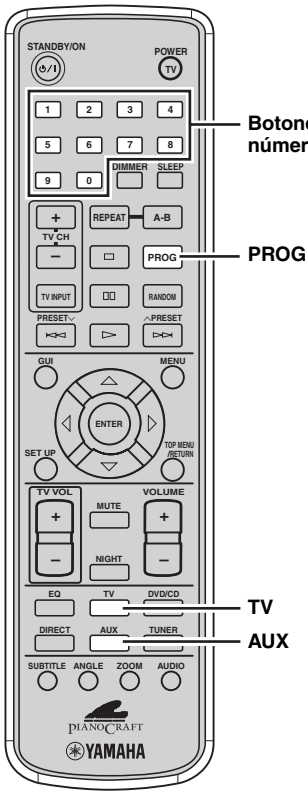
Además de controlar esta unidad, con el mando a distancia del receptor DVD puede controlar componentes externos seleccionando el código de mando a distancia apropiado (consulte “LISTA DE CÓDIGOS DE MANDO A DISTANCIA” al final de este manual).

Nota

Dependiendo del producto, el mando a distancia tal vez no pueda controlar el componente externo. En este caso, use el control remoto suministrado con el producto.

Puesta de los códigos de mando a distancia

En el mando a distancia, en el botón TV puede poner un código de mando a distancia para el TV, y en el botón AUX un código de mando a distancia para el sintonizador de TV por cable o emisiones digitales por satélite.



1 **Pulse TV o AUX para poner en el receptor DVD la fuente de entrada que quiera controlar con el mando a distancia.**

2 **Mientras mantiene pulsado PROG, pulse TV o AUX, y mientras sigue pulsando PROG, pulse los botones de números para introducir el código de mando a distancia de tres dígitos (consulte “LISTA DE CÓDIGOS DE MANDO A DISTANCIA” al final de este manual) correspondiente al fabricante de su componente.**

3 **Consulte “Operaciones disponibles” (página 42) y pruebe una de las operaciones de los botones para su componente, para verificar si el ajuste funciona correctamente.**
Si la operación del botón no funciona correctamente, puede que el código de control remoto no sea correcto. En este caso, repita el paso 1.

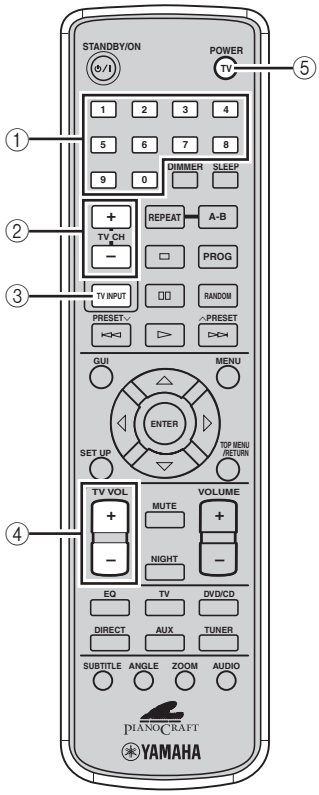
Notas

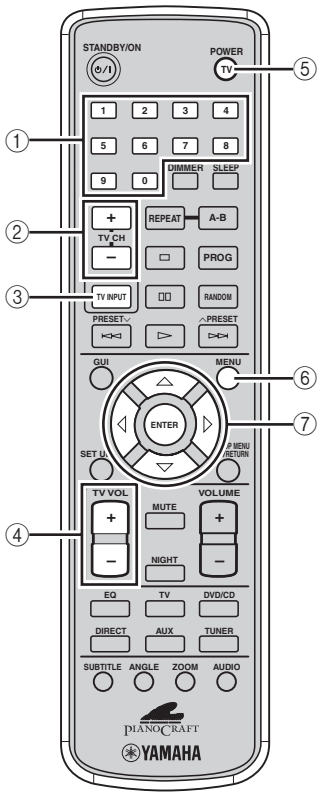
- Aunque establezca un código de control remoto, este se cancelará unos dos minutos después de agotarse las pilas del control remoto. En este caso, guarde de nuevo los códigos de control remoto después de cambiar las pilas. (Tenga cuidado para no pulsar los botones de control remoto mientras se cambian las pilas. De lo contrario podría borrar los ajustes.)
- Si el fabricante de su componente tiene más de un código, intente con cada uno de ellos hasta encontrar el correcto.

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

Operaciones disponibles

Realizando el paso 1 de “Puesta de los códigos de mando a distancia” (página 41), usted puede controlar las funciones siguientes en los componente externos usando el mando a distancia.





Funciones de control del TV (TV)

① **Botones de números**
Introduce un número de canal.

② **TV CH +/–**
Cambia los canales del TV.

③ **TV INPUT**
Cambia las entradas del TV.

④ **TV VOL +/–**
Ajusta el nivel del sonido del TV.

⑤ **POWER TV**
Enciende el TV o lo pone en el modo de espera.

Funciones para el funcionamiento del sintonizador de TV por cable y el sintonizador de emisiones digitales por satélite (AUX)

① **Botones de números**
Introduce un número de canal.

② **TV CH +/–**
Cambia los canales.

③ **TV INPUT**
Cambia las entradas del TV.

④ **TV VOL +/–**
Ajusta el nivel del sonido del TV.

⑤ **POWER TV**
Enciende o pone en el modo de espera el sintonizador de TV por cable o emisiones digitales por satélite.

⑥ **MENU**
Visualiza el menú OSD (Sintonizador de emisiones digitales por satélite solamente).

⑦ **△ / ▽ / ◁ / ▷, ENTER**
Opera el menú OSD.

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

SOLUCIÓN DE PROBLEMAS

Si tiene algún problema con su sistema de receptor DVD, compruebe los puntos siguientes. Si no puede solucionar su problema con los remedios siguientes o si el problema no está en la lista, apague y desenchufe el receptor DVD, y luego consulte al concesionario o centro de servicio YAMAHA autorizado más cercano.

General

Problema	Causa	Solución
La alimentación se conecta, pero se desconecta inmediatamente después.	El cable de alimentación puede estar mal conectado.	Asegúrese de que el cable de alimentación esté bien conectado en la toma de corriente (página 12).
	El cable de altavoz puede estar cortocircuitado.	Asegúrese de que todos los cables de los altavoces estén conectados correctamente (página 8).
	El receptor DVD puede haber recibido una descarga eléctrica fuerte, un relámpago por ejemplo, o electricidad estática excesiva.	Ponga el receptor DVD en el modo de espera y desconecte el cable de alimentación. Espere unos 30 segundos, conecte el cable de alimentación y encienda el receptor DVD.
Los altavoces no producen sonido.	El volumen puede estar al mínimo.	Ajuste el nivel del sonido (página 15).
	La función de silenciamiento puede estar activada.	Cancele la función de silenciamiento (página 15).
	La fuente de entrada puede no ser correcta.	Seleccione la fuente de entrada correcta (página 14).
	Los cables pueden estar mal conectados.	Asegúrese de que todos los cables estén conectados correctamente (página 7).
	El disco introducido en el receptor DVD puede no ser compatible.	Asegúrese de usar un disco compatible con el receptor DVD (página 21).
	Está reproduciendo una fuente DTS.	Haga una conexión digital a un componente que tenga un decodificador DTS y seleccione “RAW” para “DIGITAL OUTPUT” con el menú OSD (páginas 12 y 20).
El TV no muestra imagen.	Los cables pueden estar mal conectados.	Asegúrese de que todos los cables estén conectados correctamente (página 9).
El sonido se apaga de repente.	El temporizador para dormir (página 17) puede estar activado.	Encienda el receptor DVD y reproduzca de nuevo la fuente.
El sonido está muy bajo en un lado.	Los cables pueden estar mal conectados.	Asegúrese de que todos los cables estén conectados correctamente (página 7).
El volumen no aumenta o los sonidos se distorsionan.	La alimentación del equipo conectado al jack de salida del receptor DVD puede estar desconectada.	Conecte la alimentación del equipo conectado al jack de salida del receptor DVD.
Una fuente que está reproduciéndose en el receptor DVD (DVD, CD, emisión AM/FM, etc.) no se graba cuando se usa un componente externo.	Puede estar intentando hacer una grabación digital de una emisión de AM/FM.	Use el método de grabación analógica (páginas 11 y 38).

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

Problema	Causa	Solución
El receptor DVD no funciona correctamente.	El receptor DVD puede haber recibido una descarga eléctrica fuerte como, por ejemplo, un relámpago o electricidad estática excesiva, o haber sufrido una caída de alimentación.	Ponga el receptor DVD en el modo de espera y desconecte el cable de alimentación. Espere unos 30 segundos, conecte el cable de alimentación y encienda el receptor DVD.
Un equipo digital o de alta frecuencia produce ruidos.	El receptor DVD puede estar cerca del equipo digital o de alta frecuencia.	Separe más el receptor DVD de ese equipo.
El sonido reproducido en el receptor DVD no se puede grabar con una grabadora externa.	Es posible que esté intentando realizar una grabación digital con una fuente analógica.	Use las fuentes de audio apropiadas.
El ajuste del reloj ha sido borrado.	La alimentación del receptor DVD puede haber estado cortada durante más de una semana.	Asegúrese de que el cable de alimentación esté bien conectado en la toma de corriente y vuelva a poner en hora el reloj (página 16).

Mando a distancia

Problema	Causa	Solución
El mando a distancia no puede controlar el receptor DVD.	El mando a distancia puede estar siendo utilizado fuera de su margen de control.	Para tener información del margen de funcionamiento del mando a distancia, consulte “UTILIZACIÓN DEL MANDO A DISTANCIA” (página 13).
	El sensor de mando a distancia del receptor DVD puede estar expuesto a la luz solar o eléctrica directa (lámparas fluorescentes invertidas).	Cambie la orientación de la iluminación o del receptor DVD.
	La selección del modo del mando a distancia puede ser incorrecta.	Seleccione el modo adecuado a su propósito (página 5).
	Las pilas pueden estar agotadas.	Cambie las pilas por otras nuevas. (página 13).
El mando a distancia no puede controlar el TV.	El código de mando a distancia puede ser incorrecto.	Ponga el código de mando a distancia correcto (página 41). Dependiendo del modelo y año del producto, el mando a distancia tal vez no pueda controlarlo de forma parcial o total. En este caso, use el control remoto suministrado con el producto.

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

Reproducción de discos

Problema	Causa	Solución
Las operaciones de algunos botones no funcionan.	Algunos discos no son compatibles con ciertas funciones del receptor DVD.	
La reproducción no empieza inmediatamente cuando se pulsa ⊳.	El disco puede estar mal colocado en su bandeja.	Ponga bien el disco en su bandeja.
	El disco puede estar sucio.	Limpie el disco.
	El disco introducido en el receptor DVD puede no ser compatible.	Asegúrese de usar un disco compatible con el receptor DVD (página 21).
	Cuando el receptor DVD se mueve de un lugar frío a otro caliente se puede formar condensación en lente de lectura del disco.	Espere unas dos horas y pruebe otra vez.
No cambia un idioma de audio o subtítulos.	El disco puede no ser compatible con múltiples idiomas.	Asegúrese de usar un disco compatible con múltiples idiomas.
No aparecen subtítulos.	Los subtítulos pueden estar puestos en “Off”.	Seleccione un idioma de subtítulos que quiera visualizar (página 28).
	El disco puede contener datos de subtítulos.	Asegúrese de usar un disco con datos de subtítulos.
	Cuando use la función de repetición A-B, los subtítulos puede que no aparezcan en otras partes que no sean la sección seleccionada.	Cancele la función de repetición A-B (página 26).
No cambia un ángulo de visión.	El disco puede no ser compatible con múltiples ángulos.	Asegúrese de usar un disco compatible con múltiples ángulos.
No se pueden copiar DVD vídeo con la videograbadora.	Puede estar intentando copiar un DVD protegido contra la copia.	La mayoría de los DVDs disponibles en el comercio tienen funciones de protección contra la copia. No puede hacer una copia de estos DVDs.
La imagen es mala.	En algunos casos, la imagen es mala durante el avance o retroceso rápidos, pero esto no es un defecto.	
El TV (monitor) no muestra bien la imagen.	Los ajustes de imagen pueden no ser correctos.	Haga el ajuste de la imagen con el menú OSD (página 19).
	Puede estar usándose el modo de exploración progresiva con un TV incompatible.	Desactive el modo de exploración progresiva (página 31).
El tamaño de la pantalla del TV (monitor) puede parecer extraño.	Los ajustes de imagen pueden no ser correctos.	Haga el ajuste de la imagen con el menú OSD (página 19).
	Cuando se activa el modo de exploración progresiva, la imagen con una relación de aspecto 4:3 se reproduce como en una pantalla de TV panorámico de 16:9.	Cambie “TV TYPE” con el menú OSD (página 19). Si no puede ajustar la relación, desactive el modo de exploración progresiva y use el modo de salida entrelazada (página 31).
El TV muestra imágenes superpuestas parcialmente.	El contenido del disco no concuerda con el modo de exploració progresiva debido al método de edición u otras condiciones.	Desactive el modo de exploración progresiva (página 31).
El disco sale expulsado sin funcionar.	El disco introducido en el receptor DVD puede no ser compatible.	Asegúrese de usar un disco compatible con el receptor DVD (página 21).
El mensaje “No Disc” aparece en el visualizador del receptor DVD aunque se ha introducido un disco.	El disco puede estar mal colocado en su bandeja.	Ponga bien el disco en su bandeja.

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

Recepción de la radio

■ FM/AM

Problema	Causa	Solución
La función de sintonización de presintonizaciones (página 34) no funciona.	Las presintonizaciones (memoria) pueden haber sido borradas.	Presintonice de nuevo emisoras de radio (página 35).
Los ajustes de emisoras presintonizadas han sido borrados.	La alimentación del receptor DVD puede haber estado cortada durante más de una semana.	Asegúrese de que el cable de alimentación esté bien conectado en la toma de corriente y vuelva a presintonizar emisoras (página 35).

■ FM

Problema	Causa	Solución
Se genera demasiado ruido durante las emisiones estéreo.	La antena de FM puede estar mal conectada.	Asegúrese de que la antena de FM esté bien conectada (página 10).
	La emisora de radio que usted seleccionó puede estar muy lejos de su zona o la recepción de ondas de radio es débil en su zona.	Pruebe con la sintonización manual para aumentar la calidad de la señal (página 33) o use una antena exterior multicanal.
Hasta con una antena exterior es débil la recepción de ondas de radio (sonido distorsionado).	Puede ocurrir el reflejo de múltiples trayectorias u otras interferencias de radio.	Cambie la altura, dirección o colocación de la antena.
La función de sintonización automática (página 33) no funciona.	La emisora de radio que usted seleccionó puede estar muy lejos de su zona o la recepción de ondas de radio es débil en su zona.	Pruebe con la sintonización manual para aumentar la calidad de la señal (página 33) o use una antena exterior multicanal.

■ AM

Problema	Causa	Solución
Se genera demasiado ruido.	Los ruidos pueden ser generados por la electricidad atmosférica, tormentas, luces fluorescentes, motores o aparatos eléctricos con termostatos.	Conecte una antena exterior y mejore la conexión a tierra para reducir los ruidos. Sin embargo, resulta difícil eliminar estos tipos de ruidos.
	Si se genera demasiado ruido, especialmente durante la tarde, el receptor DVD puede estar colocado cerca de un TV.	Separe más el receptor DVD del TV.
La función de sintonización automática (página 33) no funciona.	La antena de cuadro de FM puede estar mal conectada.	Asegúrese de que la antena de cuadro de FM esté bien conectada (página 10).
	La emisora de radio que usted seleccionó puede estar muy lejos de su zona o la recepción de ondas de radio es débil en su zona.	Pruebe con la sintonización manual para aumentar la calidad de la señal (página 33).

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

INFORMACIÓN ADICIONAL

Información de discos

Las tablas siguientes explican los tipos de discos compatibles con el receptor DVD.

Discos de vídeo

Tipo de disco	Logotipos de discos
DVD Vídeo	
SVCD (Super Video CD)	
CD de vídeo	
	CDs de vídeo hechos copiando un archivo de película MPEG en un CD-R o CD-RW

Este receptor DVD puede reproducir:

- Archivos MP3, WMA y de imagen (Kodak, JPEG) grabados en CD-R(W).
- Formato JPEG/ISO 9660
- DivX® grabado en CD-R[W]/DVD+R[W]/ DVD-R[W](3.11, 4.x y 5.x)

Códigos de región de DVDs

El código de región (un número de identificación asignado a cada región) se pone para los reproductores DVD y discos de vídeo DVD normales. El receptor DVD es compatible con los discos cuyo código de región se muestra en la tabla de la derecha. Para conocer detalles, lea la información de la carátula del disco.

Destino	Código de región del receptor DVD	Discos reproducibles
EE.UU. Canadá		
Reino Unido Europa		
Australia		
Corea General Asia		

Discos de música

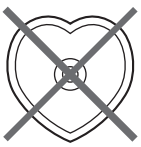
Tipo de disco	Logotipos de discos
CD de música (audio digital de disco compacto)	
	CDs de música hechos copiando en un CD-R o CD-RW (incluyendo archivos del formato MP3 o WMA)

Los logotipos están impresos en el disco y en la carátula del mismo.

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

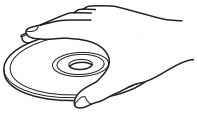
Notas

- En el receptor DVD no se pueden reproducir los discos siguientes. CD-ROM, DVD-ROM, DVD-RAM, CDV. (Este producto puede reproducir algunos tipos de discos DVD-R (formato de vídeo solamente), DVD-RW (formato de vídeo solamente), DVD+R o DVD+RW.)
- El receptor DVD no puede reproducir un disco CD-R, CD-RW, DVD-R, DVD-RW, DVD+R o DVD+RW que no haya sido finalizado. La finalización es un proceso que prepara los discos para reproducirlos en un aparato compatible.
- Use solamente discos de un fabricante acreditado. Algunos discos no se pueden reproducir, dependiendo de las condiciones de grabación y las características de los discos.
- No use discos de formas o tamaños que no sean estándar.



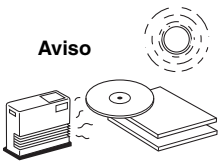
- Algunos discos DVD vídeo o CD de vídeo pueden funcionar de forma diferente a la indicada en este manual. Esto se debe al diseño del fabricante, y no es un defecto de esta unidad. Para conocer detalles, lea la información de la carátula del disco.
- Esta unidad puede reproducir los tipos de discos que tienen los logotipos mostrados en página 47. (No intente cargar ningún otro tipo de disco en la unidad porque ésta podrá dañarse.)
- Algunos discos no se pueden reproducir dependiendo de las condiciones de grabación como el entorno de PC y el software de aplicación. Las características y condiciones del disco, como la calidad del material, las rayas o curvaturas, también pueden causar fallos.

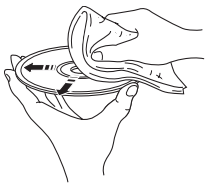
Manejo de un disco



- No toque la superficie del disco. Tómelo por su borde y agujero central.
- No deje un disco en la bandeja cuando no lo reproduzca.
- No escriba en el disco con un lapicero u otro marcador.
- No pegue cintas, pegatinas u otras cosas en un disco, y no lo ponga el contacto con pegamento.
- No use cubiertas protectoras para evitar las rayas.
- No use un disco cuya superficie se pueda imprimir con una impresora de etiquetas de venta en el comercio.
- No ponga un disco en un lugar expuesto a la luz solar directa, altas temperaturas y humedad o mucho polvo.

Aviso





- Si el disco se ensucia, límpielo pasando un paño limpio y seco desde el centro hacia el borde. No use limpiadores de discos de vinilo ni diluyente de pintura.
- Para evitar fallos en el funcionamiento, no use un limpiador de lentes de venta en el comercio.

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

GLOSARIO

Formatos de audio

■ Dolby Digital

Dolby Digital es un sistema de sonido surround digital que le proporciona un sonido de múltiples canales completamente independiente. Con 3 canales delanteros (izquierdo, central y derecho) y 2 canales surround estéreo, Dolby Digital proporciona 5 canales de audio de gama completa. Con un canal adicional especial para efectos graves, llamado LFE (efecto de baja frecuencia), el sistema tiene un total de 5.1 canales (LFE se cuenta como canal 0.1). El receptor DVD mezcla el audio de múltiples canales en 2 canales para poder disfrutar fácilmente de las fuentes Dolby Digital.

■ PCM lineal (LPCM)

Una señal que es cambiada a formato digital sin compresión. Un CD se graba con sonido de 16 bits a 44,1 kHz, mientras que la grabación de un DVD puede ser de 16 bits a 48 kHz hasta 24 bits a 192 kHz, lo que hace que el sonido sea de más calidad que el de los CDs. Esta señal también tiene un tipo llamado PCM empaquetado (P.PCM) que se puede comprimir sin ninguna pérdida de datos.

Información de audio

■ Gama dinámica

La gama dinámica es la diferencia entre el sonido más pequeño que se puede oír por encima del ruido del equipo y el sonido más alto que se puede oír sin distorsión.

■ Frecuencia de muestreo y velocidad de bit cuantificada

Cuando se convierte una señal analógica en digital, el número de veces que se muestrea la señal por segundo recibe el nombre de frecuencia de muestreo, mientras que el grado de idoneidad cuando el nivel del sonido se convierte en valor numérico se llama velocidad de bits cuantificada.
La banda de frecuencias que se puede reproducir se determina mediante la frecuencia de muestreo, mientras que la gama dinámica que expresa la diferencia en el nivel del sonido se determina mediante la velocidad de bits cuantificada. En principio, cuanto más alta es la frecuencia de muestreo, más amplia es la gama de frecuencias que puede reproducirse, y cuanto más alta es la velocidad de bits cuantificada, más preciso es el sonido que puede reproducirse.

■ Pista (CD/CD de vídeo)

Un CD o Vídeo CD se puede dividir en segmentos (pistas). A cada división se le llama número de título.

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

Información de señal de vídeo

■ Señal de vídeo componente

Con el sistema de señal de vídeo componente, la señal de vídeo se separa en señal Y para la luminancia y señales P_B y P_R para la crominancia. El color se puede reproducir más fielmente con este sistema porque cada una de estas señales es independiente. La señal componente también se llama "señal de diferencia de color" porque la señal de luminancia se quita de la señal de color.

■ Decodificador

Un dispositivo que vuelve a convertir en señal de audio o vídeo original los datos codificados de DVDs y otros medios.

■ Datos de película y vídeo

En general, los medios DVD se pueden clasificar en los 2 tipos siguientes.

- Datos de película
  Vídeo grabado a 24 cuadros/segundo. (La película usada para filmar películas se graba a 24 cuadros/segundo.) Recientemente se ha empezado a utilizar el vídeo progresivo de 30 cuadros/segundo.
- Datos de vídeo
  Vídeo grabado a 30 cuadros/segundo.

El receptor DVD reconocerá automáticamente si la fuente grabada en el DVD es película o vídeo; seleccione luego el mejor método para convertirla en salida progresiva.

■ Salidas entrelazada y progresiva

Hasta ahora, la señal de vídeo estándar ha sido NTSC con 525i (i: entrelazada) líneas de exploración. Por contraste, 525p (p: progresiva) es una señal de alta densidad con doble número de líneas de exploración.

■ NTSC

NTSC es un sistema de señal de vídeo (525 líneas, 30 cuadros por segundo) usado en Norteamérica, Centroamérica, varios países sudamericanos y algunos países asiáticos, incluyendo Japón.

■ PAL

PAL es un sistema de señal de vídeo (625 líneas, 25 cuadros por segundo) usado en el Reino Unido, en la mayoría de los países de Europa occidental, varios países de Sudamérica, algunos países de Oriente Medio y Asia, varios países de África, Australia, Nueva Zelanda y otros países del Pacífico.

■ Título, capítulo (DVD Vídeo)

DVD vídeo le permite dividir un disco en partes grandes llamadas títulos o en partes pequeñas llamadas capítulos. A cada divisiión se le llama número de título o número de capítulo.

Copyright y logotipos

Este producto incorpora tecnología de protección del copyright que está protegida por reclamaciones de métodos de ciertas patentes de los EE.UU. y otros derechos de propiedad intelectual pertenecientes a Macrovision Corporation y otros propietarios. El uso de esta tecnología de protección del copyright debe contar con la autorización de Macrovision Corporation, y ha sido diseñada para ser usadas en casa y otros lugares de visión limitada, a menos que Macrovision Corporation autorice lo contrario. El cambio de ingeniería o el desmontaje están prohibidos.

Fabricado con licencia de Dolby Laboratories. "Dolby" y el símbolo de la doble D son marcas de fábrica de Dolby Laboratories.

"DTS" y "DTS DIGITAL OUT" son marcas de fábrica de Digital Theater Systems, Inc.

Tecnología de decodificación de audio MPEG Layer-3 con licencia de Fraunhofer IIS y Thomson multimedia.

"DivX", "DivX Certified"y logotipos asociados son marcas de fábrica de DivX Networks, Inc., y se utilizan bajo licencia.

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

ESPECIFICACIONES

AMPLIFIER SECTION

- Potencia de salida RMS mínima por canal (LPF de fábrica 20 kHz)
  (6 Ω , 1 kHz, 0,18% THD) ..... 20 W + 20 W
- Potencia de salida RMS máxima por canal (LPF de fábrica 20 kHz)
  (6 Ω , 1 kHz, 10% THD) ..... 30 W + 30 W
- Distorsión armónica total
  AUX, etc. (1 canal excitado, 1 kHz) ..... menos de 0,08%
- Sensibilidad/impedancia de entrada
  AUX, etc. ..... 300 mV/47 kΩ
- Respuesta de frecuencia
  AUX, etc. ..... 10 Hz to 22 kHz ±3dB
- Relación señal a ruido
  (LPF de fábrica 20 kHz, red A IHF, cortocircuitada)
  AUX, etc. (entrada de 0 dB) ..... 93 dB

SECCIÓN DE VÍDEO

- Nivel de señal de vídeo
  Vídeo ..... 1 Vp-p/75 Ω
  Componente ..... 1 Vp-p/75 Ω (Y)
  0,7 Vp-p/75 Ω (P_B, P_R)
  Relación señal a ruido ..... 72 dB

SECCIÓN DEL SINTONIZADOR

Sección de FM

- Gama de sintonización ..... 87,50 a 108,00 MHz
- Relación señal a ruido (Mono) ..... 75 dB
- Sensibilidad (relación señal a ruido, 30 dB) ..... 1,0 µV

Sección de AM

- Gama de sintonización
  Modelos de EE.UU. y Canadá ..... 530 a 1700 kHz
  Otros modelos ..... 522 a 1629 kHz
- Relación señal a ruido ..... 32 dB
- Sensibilidad (relación señal a ruido, 20 dB) ..... 700 µV

SECCIÓN DEL REPRODUCTOR CD

- Relación señal a ruido ..... 95 dB
- Distorsión armónica total 0,007%
- Separación ..... 90 dB

FORMATO DE AUDIO

- Decodificación Dolby Digital/MPEG (sin decodificación DTS)
- PCM DATA: 16 bits
- LPCM DATA: 20/24 bits
  Fs: compatible con 44,1, 48 kHz/compatible con mezcla 88,2, 96 kHz
- MP3: 32 kbps a 320 kbps, frecuencia de muestreo de 16 kHz a 48 kHz
- WMA: Hasta 192 kbps (no es compatible con 32 kbps), frecuencia de muestreo de 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
- Compatible con archivos WMA/MP3 y VBR mono y estéreo

GENERALIDADES

- Alimentación
  Modelos de EE.UU. y Canadá ..... CA 120 V, 60 Hz
  Modelo de Australia ..... CA 240 V, 50 Hz
  Modelos del R.U. y Europa ..... CA 230 V, 50 Hz
  Modelo de Corea ..... CA 220 V, 60 Hz
  Modelo de China ..... CA 220–240 V, 50/60 Hz
  Modelo General ..... CA 110–120 V, 50/60 Hz
- Consumo ..... 30 W
- Consumo en espera
  Modelos de EE.UU. y Canadá ..... 0,9 W
  Modelo de Australia ..... 1,1 W
  Modelos del R.U. y Europa ..... 1,0 W
  Modelo de Corea ..... 1,0 W
  Modelo de China ..... 1,1 W
  Modelo General ..... 0,9 W
- Lector láser
  Tipo ..... Semiconductor láser GaAIAs
  Longitud de onda ..... 650 nm (DVD), 790 nm (VCD/CD)
  Potencia de salida ..... 1,45 mW (DVD), 1,13 mW (VCD/CD)
- Dimensiones (An x Al x Prof) ..... 215 x 112,8 x 295,9 mm
- Peso ..... 2,65 kg
- Gama de temperaturas de funcionamiento ..... +5 a +35ºC
- Gama de humedades de funcionamiento
  ..... 5 a 90% (Sin condensación)

Las especificaciones están sujetas a cambios sin previo aviso.

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

注意： 在操作本机之前请阅读此部分。

1 要确保最好的性能，请仔细阅读此手册。 请将它保存在安全的地方以备将来参考。

2 请将本音响系统安装到通风良好的凉爽、干净的场所，在 RDX-E700 的顶部、左右侧面以及背面要留下不小于 10 厘米的空间。一要远离直射阳光、热源、振动、灰尘、潮湿以及 / 或阴冷的地方。

3 请将本机远离其它电子设备，马达或变压器以避免嗡嗡声。

4 请勿使本机经受于从冷到热的突然温度改变，勿将本机放置于高湿度的环境中 （例如有加湿器的房间）以防止本机内部发生结露，否则可能导致触电，火灾，损害本机，或人体伤害。

5 请避免在外部物体可能落入本机的地方或本机可能遭遇液体滴落或飞溅的地方安装本机。 在本机的顶部，请勿放置：
- 其它组件机，因为它们可能对本机表面造成损坏或者导致变色。
- 燃烧物体 （例如蜡烛），因为它们可能导致火灾，对本机造成损害或造成人体伤害。
- 内部装有液体的容器，因为它们可能会摔落并且液体可能引起用户触电并且会损坏本机。

6 为了不阻断热量散发，请勿使用报纸，桌布，窗帘等遮盖本机。 如果本机内的温度升高，可能会引起火灾，损坏本机或导致人体伤害。

7 在所有的连接完成之前请勿将本机插头插入墙上插座。

8 请勿上下倒置操作本机。 它可能过热，并极有可能导致损坏。

9 请勿在开关，旋钮或导线上用力。

10 当将电源线从墙上插座断开时，请抓住插头；请勿拖拉导线。

11 请勿使用化学溶剂清洁本机；这可能损坏机壳涂层。 请使用洁净的干布。

12 只能使用本机规定的电压。 在本机上使用比规定值高的电压是危险的并可能导致火灾，损坏本机或造成人体伤害。 YAMAHA 将不对由于在本机上使用非规定电压而造成的任何损害负责。

13 为了避免雷击造成损坏，在雷电期间，将电源导线从墙壁上的电源插座拔下，也将天线从本机上拔下。

14 请勿尝试修改或修理本机。 当需要任何维修时请联系专业 YAMAHA 维修人员。 不能以任何理由打开机壳。

15 当准备长时间 （例如休假）不使用本机时，请将 AC 电源线从墙上插座断开。

16 对通常的操作错误，在断定本机出故障之前，请务必先阅读“故障排除”一节。

17 在搬动本机之前，请按 STANDBY/ON 以将本机设置为待机模式，并将 AC 电源插头从墙上插座断开。

18 如果环境温度剧烈变化，就可能形成结露。从插座上拔下电源插头，将本机搁置一旁。

19 长时间使用本机后，本机可能变热。将电源关闭，将本机搁置冷却。

即使本机自身关闭，只要本机还与墙上插头连接，它就未从 AC 电源断开。 此状态被称为待机模式。 在此状态下，本机被设定为仅消耗非常小量的电力。

危险

当本机的插头插入电源插座时，不要将眼睛靠近碟片的插入槽或其他孔洞朝机内观看。

本机激光部件的辐射级别大于 1 级限度。

警告

要减少火灾或触电的危险，请勿将本机暴露于雨中或湿气中。

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

目录

前言

特性 2
关于本说明书 2
提供的配件 2
控制按钮和功能 3
前部面板 3
显示 4
遥控器 5

准备

连接扬声器 7
连接扬声器 8
连接超低音扬声器 8
连接电视机 9
连接天线 10
连接 AM 环形天线 10
连接 FM 天线 10
控制外部装置 11
连接 CD 录音机或 MD 录音机 11
连接电源线 12
安装遥控器电池 13
使用遥控器 13

基本操作

电源开启 / 待机 14
选择输入源 14
调节音量 15
关闭音响（默音） 15
调解时钟 16
设置定时器 16
使用睡眠定时器 17
改变显示器的亮度 18
在电视机上改变 DVD 设置 (OSD 菜单） 19
操作 OSD 菜单 19
OSD 指南 20
支持的碟片类型 21
基本播放操作 22
有用的播放操作 23
播放顺序的用户定做 （程序播放） 23
随机播放（随机播放） 24
反复播放 （循环播放） 25
操作碟片菜单 （DVD 菜单 /VCD 控制播放） ... 27
选择音频、字幕和角度 28
选择音频和字幕语言 28
选择一个角度 28
图像缩放 29
使用 GUI 30
欣赏高质量视频 (NTSC/ 逐行扫描） 31
欣赏碟片上的多媒体文件 32
调谐无线电台 33
自动调谐广播电台 （自动调谐） 33
手动调谐广播电台 （手动调谐） 33
选择预设广播电台 （预设调谐） 34
预设无线电台 35
自动预设电台（自动预设） 35
手动预设广播电台 （手动预设） 35
编辑预设电台的名称 36

高级操作

播放外部输入源 37
电视机播放 37
其他装置播放 37
使用外部装置录制 38
使用 DVD 接收机录制音源 38
调节音响 39
调节音响设置 39
夜间收听模式 40
控制外部装置 41
设置遥控器代码 41
可用操作 42

补充信息

故障排除 43
一般 43
遥控器 44
碟片播放 45
无线接收机 46
附加信息 47
碟片信息 47
拿取碟片 48
术语 49
音频格式 49
音频信息 49
视频信号信息 50
版权和标识符 50
规格 51

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

特性

- 播放 DVD，VCD，音频 CD，MP3 CD，WMA CD，DivX CD 以及 JPEG CD
- 使用 MULTI JOG，易于操作
- 全功能遥控器
- 在屏显示 (OSD) 菜单
- DIGITAL OPTICAL OUT 插孔

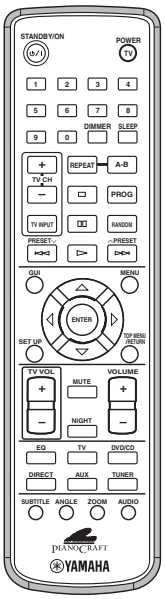
关于本说明书

- 在本说明书中，可以使用 DVD 接收机本身或其遥控器的任何一方进行的操作，均使用遥控器予以说明。
- 如果没有特别说明，本说明书中关于遥控器的表述和插图均以美国和加拿大机型为例。
- y 指示有关您的操作的提示。
- 注意事项中包含许多关于安全和操作指示的重要信息。
- 本说明书是在产品生产之前印刷的。 由于改进等原因，设计和规格可能会有部分变更。如果说明书和产品存在不同，以产品为准。

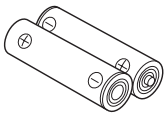
提供的配件

本产品包括以下附件。 在连接扬声器或电视机到本机之前，请确认您是否获得以下所有附件。

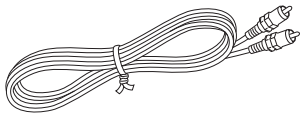
遥控器



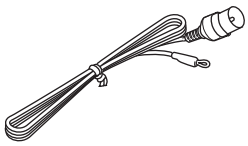
电池 (x2)
(AA，R06，UM-3)



视频针形缆线



室内 FM 天线

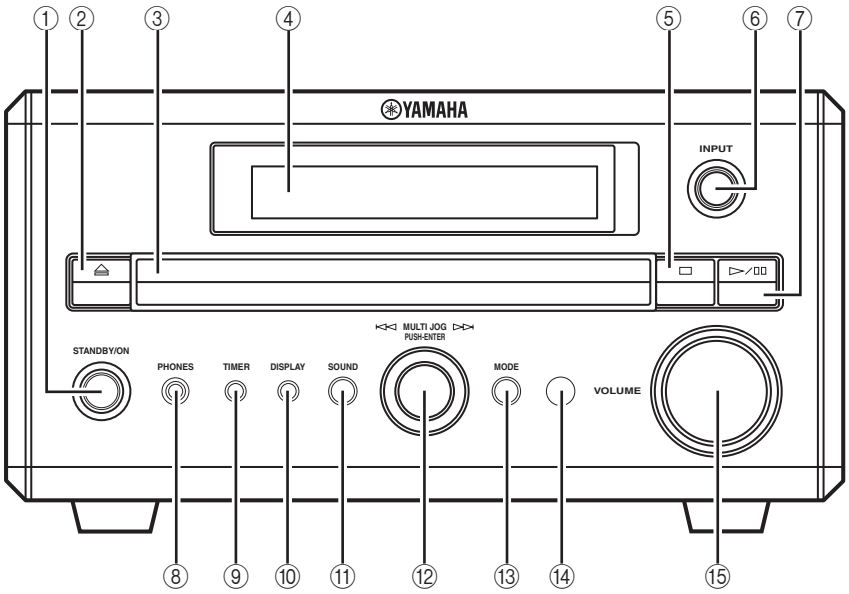


AM 环形天线

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

控制按钮和功能

前部面板



① STANDBY/ON
打开本机电源。 再次按下此按钮可使得本机进入待机模式 （第 14 页）。

② ⏏
打开和关闭碟片托盘。 在待机模式按下 ⏏ 可开启 DVD 接收机并将输入源设置为 DVD/CD。

③ **碟片托盘**
放置要播放的碟片。

④ **显示**
显示播放信息或设定 （第 4 页）。

⑤ s
停止碟片播放。

⑥ INPUT
选择输入声源。

⑦ h/e
开始和暂停碟片播放。

⑧ PHONES 插孔
连接耳机。

⑨ TIMER
设置 DVD 接收机到定时器播放模式或睡眠模式。

⑩ DISPLAY
显示当前曲目 / 章节的状态信息，比如经过时间等。

⑪ SOUND
切换将被调节的音响设置。

⑫ MULTI JOG
调节各种设置以及在调谐无线电台时调节频率。 当输入源被设置为 DVD/CD 时，您还可以跳过章节或曲目。

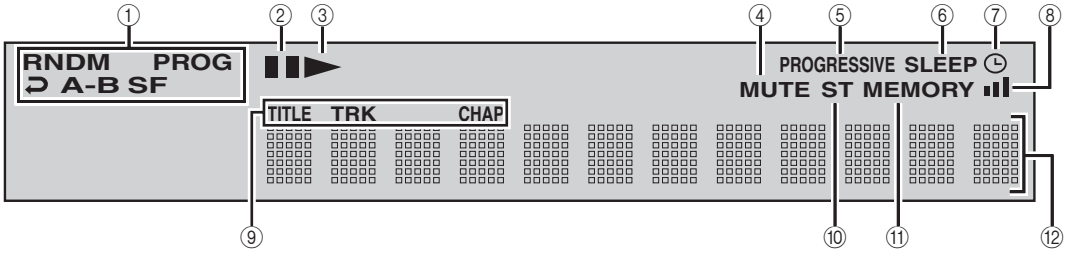
⑬ MODE
支持 MULTI JOG 并启动多种操作。

⑭ **遥控器传感器**
接收来自遥控器的信号。

⑮ VOLUME
调节音量水平。

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

显示



① 播放模式指示器
为选择的播放模式显示图标。

② 暂停图标
在碟片播放暂停时点亮。

③ 播放图标
在碟片播放时点亮。

④ MUTE
当启用默音功能时点亮。

⑤ PROGRESSIVE
当启用逐行扫描功能时点亮。

⑥ SLEEP
当启用睡眠定时器功能时点亮。

⑦
当启用定时器播放功能时点亮。

⑧
当输入源为 AM 或 FM，且接收到较强的无线电信号时点亮。

⑨ 显示模式指示器
根据碟片的类型点亮。

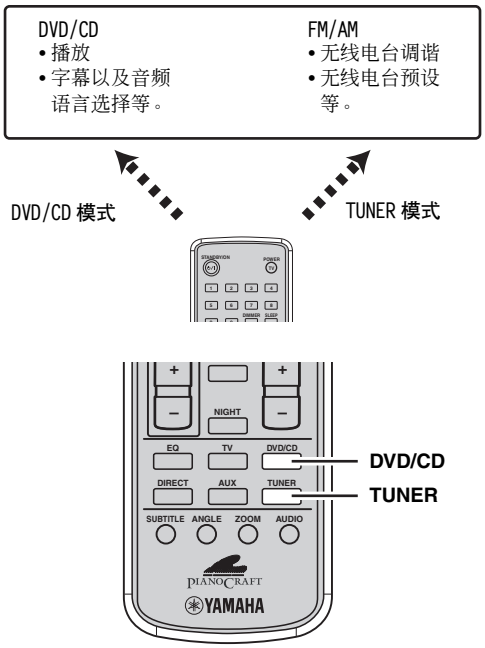
⑩ ST
当在 FM 立体声模式下，接收到较强的 FM 无线电信号时点亮。

⑪ MEMORY
当预设 FM/AM 无线电台时闪烁或点亮。

⑫ 显示
显示各种信息，比如，标题、章节或曲目号码，或者播放的经过时间。

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

遥控器



注

如果没有特别说明，本说明书中关于遥控器的表述和插图均以美国和加拿大机型为例。

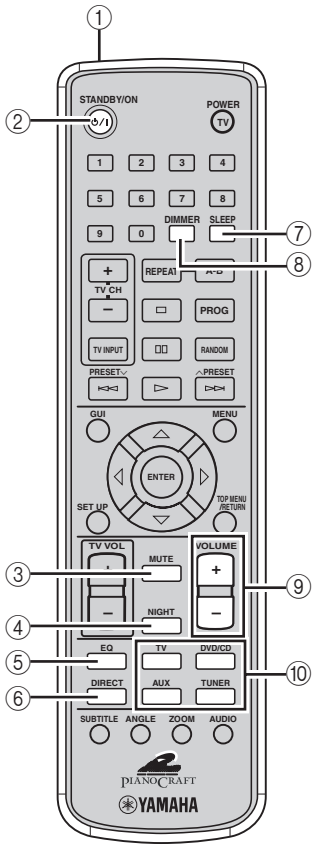
DVD 接收机具有两个主要的操作模式。 在使用各个操作模式的操作功能时，您首先必须选择模式以改变遥控器各个按钮所赋予的功能。

切换操作模式

- **DVD/CD 模式**： 按 DVD/CD。
- **TUNER 模式**： 按 TUNER。 关于调谐器操作的详情，请参考 “调谐无线电台”（第 33 页）。

y
您也可使用该遥控器操作连接在 DVD 接收机上的电视机或其他装置。 关于详情，请参考 “控制外部装置”（第 41 页）。

■ 普通功能



各个模式下的共同操作

① 红外线传感器
向 DVD 接收机传递信号。

② STANDBY/ON (⏻/I)
打开 DVD 接收机或将其置于待机模式 （第 14 页）。

③ MUTE
关闭音量。 再次按下可恢复到原来音量。

④ NIGHT
切换深夜收听模式为打开或关闭 （第 40 页）。

⑤ EQ
切换 EQ MODE （第 39 页）。

⑥ DIRECT
切换 DIRECT 模式到打开 / 关闭。

⑦ SLEEP
设置睡眠定时器 （第 17 页）。

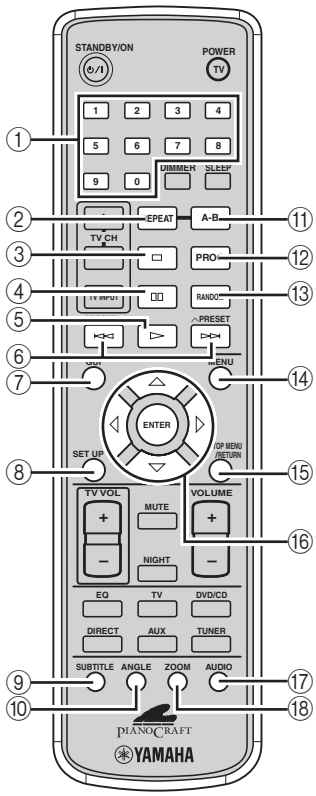
⑧ DIMMER
改变显示器的亮度 （第 18 页）。

⑨ VOLUME +/-
调节总体音量。

⑩ 输入选择按钮
选择 DVD 接收机的输入源（第 14 页）。

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

■ DVD/CD 模式



仅在 DVD/CD 模式下有效的操作

① **数字按钮（1-9，0）**
按下这些按钮以输入数字。

② **REPEAT**
激活反复播放模式（第 25 页）。

③ **s**
停止碟片播放。

④ **e**
暂停碟片播放。

⑤ **h**
开始碟片播放。

⑥ **b，a**
跳转到当前章节 / 曲目或后一章节 / 曲目的开头。

⑦ **GUI**
在电视机屏幕上显示当前曲目 / 章节的状态信息，比如经过时间等。

⑧ **SET UP**
在电视机屏幕上显示 OSD 菜单（第 19 页）。

⑨ **SUBTITLE**
选择字幕语言（第 28 页）。

⑩ **ANGLE**
选择观看角度（第 28 页）。

⑪ **A-B**
激活 A-B 反复播放模式（第 26 页）。

⑫ **PROG**
激活编程播放模式（第 23 页）。

⑬ **RANDOM**
激活随机播放模式（第 24 页）。

⑭ **MENU**
在电视机屏幕上显示 DVD 菜单（第 27 页）。

⑮ **TOP MENU/RETURN**
将 DVD 菜单返回到前一屏幕（第 27 页）。

⑯ **△ / ▽ / ◁ / ▷ / ENTER**
操作 OSD 菜单（第 19 页）。

⑰ **AUDIO**
选择音频语言（第 28 页）。

⑱ **ZOOM**
放大图像的指定部分（第 29 页）。

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

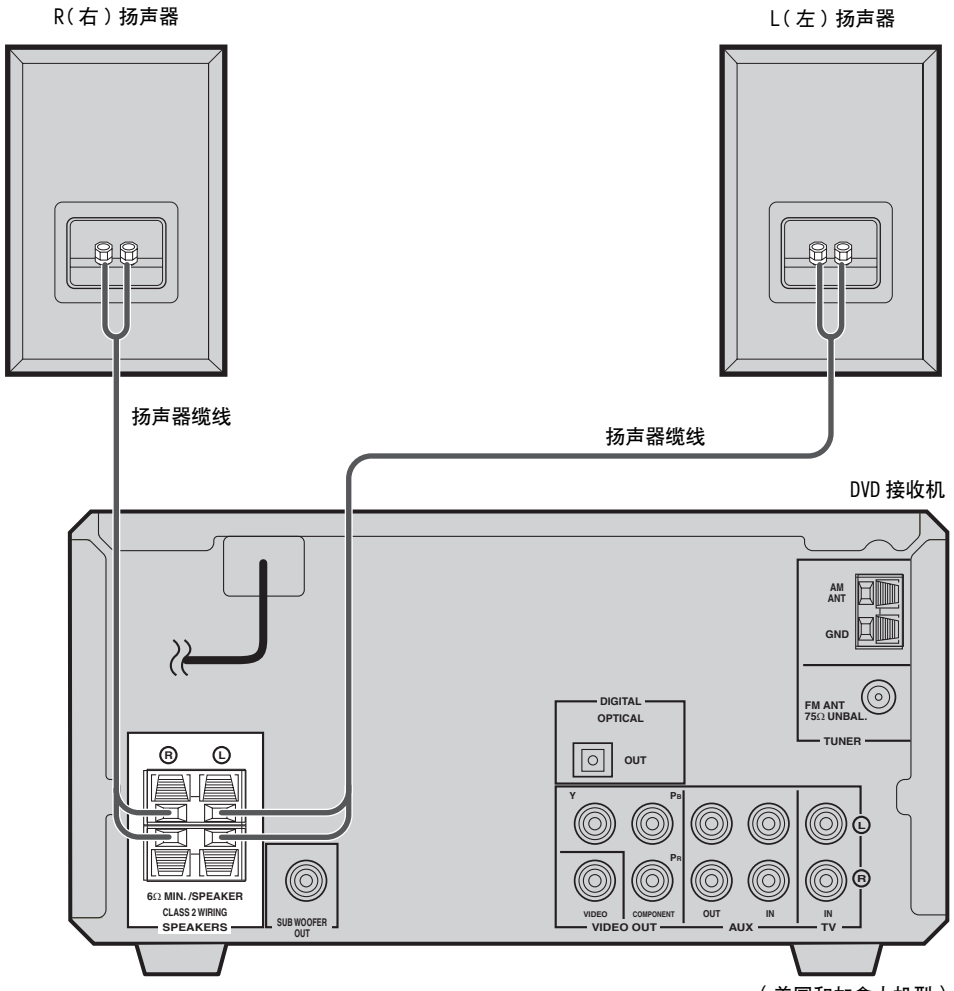
连接扬声器

请根据以下步骤将扬声器连接到 DVD 接收机。 这里，连接的事例中使用 YAMAHA NX-E700 （含 2 个扬声器）及其附带的缆线。 有关扬声器的信息，请参阅扬声器的用户使用说明书。

y
您也可以使用市面上出售的扬声器 （请参阅第 8 页）。

注

- 在所有其他缆线连接完成之前，请不要将电源线连接到 DVD 接收机。
- 请确保妥善连接左声道 (L)，右声道 (R)，“+”（红色）和 “–”（黑色）。 如果连接不正确，从扬声器中将听不到声音，而且如果扬声器连接的极性错误，声音将变得不自然而且缺乏低音。
- 请勿让裸露的扬声器导线互相接触或让它们接触到本机的任何金属部分。 这可能损坏 DVD 接收机和 / 或扬声器。
- 请使用本机的背部面板上指定阻抗大小的扬声器。
- 使用金属屏蔽的扬声器。 如果此类型的扬声器仍然会对监视器造成干扰，请将扬声器远离监视器。

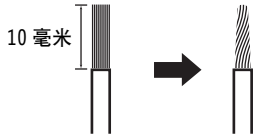


（美国和加拿大机型）

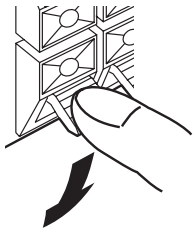
Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

连接扬声器

1 从各个扬声器缆线的端部剥去 10 毫米的绝缘皮，然后拧紧裸露的芯线，以防短路。

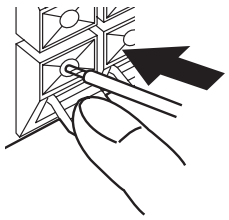


2 按住压杆。



红色： 正极（+）
黑色： 负极（–）

3 插入一股裸线。 释放压杆，压杆复位。



红色： 正极（+）
黑色： 负极（–）

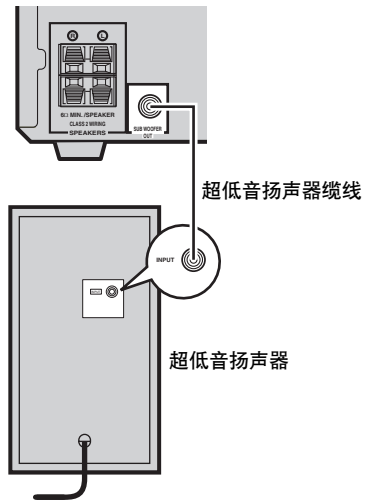
■ 扬声器缆线的注意事项

扬声器导线实际上是一对并列的绝缘的导线。 一条导线的颜色或形状是不同的，例如有条纹，凹槽或隆起。 将有条纹 （凹槽等）的导线连接到 DVD 接收机和您的扬声器的 “+”（红色）端子。 将没有条纹的导线连接到 DVD 接收机和您的扬声器的 “–”（黑色）端子。

连接超低音扬声器

使用超低音扬声器缆线，将 DVD 接收机的 SUBWOOFER OUT 插孔与超低音扬声器的 INPUT 插孔相连接。

（美国和加拿大机型）



注

- 在所有其他缆线连接完成之前，请不要连接超低音扬声器或将电源线连接到 DVD 接收机。
- 向下混合音响的低频部分被输出到 SUBWOOFER OUT 插孔。

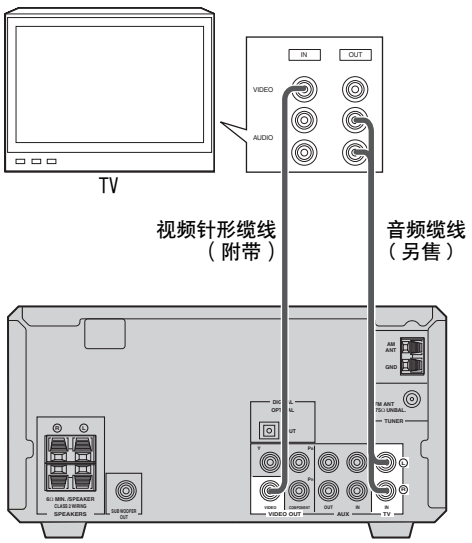
Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

连接电视机

使用针型视频缆线 （另售），根据以下步骤，连接您的电视机到 DVD 接收机。 还有，您也可以通过连接分量式视频以便欣赏高质量图像。 有关您的电视机的信息，请参考其附带的说明书。

注

- 在所有其他缆线连接完成之前，请不要将电源线连接到 DVD 接收机。
- 连接到 DVD 接收机之前，请关闭电视机电源。



（美国和加拿大机型）

1 使用附带的视频针形缆线，将 DVD 接收机的 VIDEO 插孔与电视机的视频输入插孔相连接。

2 为了从连接在 DVD 接收机上的扬声器输出音响，请使用针型音频缆线（另售），连接 DVD 接收机的 TV IN 插孔到电视机的音频输出插孔。

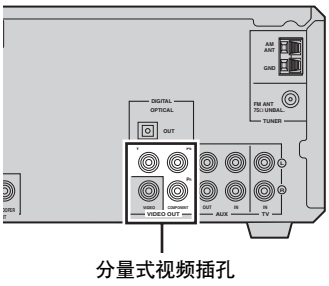
■ 其他连接方法

如果期望进行分量式视频连接，需要相应的缆线。

分量式视频连接

使用市面出售的分量视频缆线，将 DVD 接收机的 VIDEO OUT COMPONENT 插孔与电视机的分量视频输入插孔相连接。

（美国和加拿大机型）

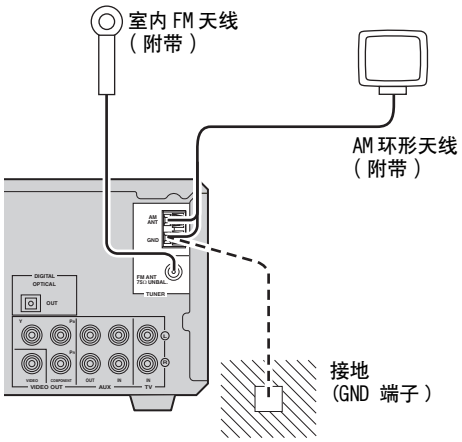


分量式视频插孔

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

连接天线

为了在 DVD 接收机上欣赏无线电广播，您必须在 DVD 接收机上连接 AM 或 FM 天线。 本产品附带 AM 环形天线和 FM 室内天线。 如果您所在区域的无线信号弱，或者您想改善无线接受，我们建议你使用作为可选件提供的室外天线。 关于详情，请就近与 YAMAHA 授权的销售商或维修中心商谈。



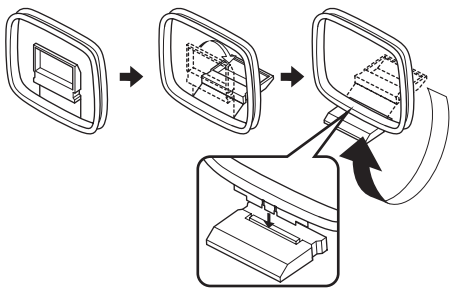
■ 关于接地

为了最大的安全性和最小的干扰，请将天线 GND 端子连接到良好的接地处。 良好的接地处是插入潮湿泥土的金属条。

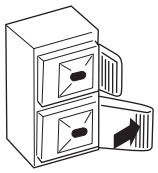
连接 AM 环形天线

1 给天线装上支架。

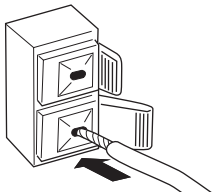
将天线悬挂到墙壁时，您不需要天线支架。



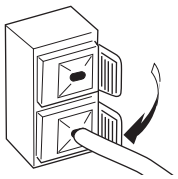
2 按住舌片。



3 将 AM 环形天线的引线插入 AM ANT 端子。



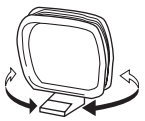
4 释放舌片。



5 反复步骤 2 到 4，将 AM 环形天线的引线插入 GND 端子。

6 将天线远离 DVD 接收机和扬声器缆线放置。

收听无线广播时，请转动天线方向寻找最佳接收方向。



连接 FM 天线

1 将附带的 FM 室内天线连接到 DVD 接收机的 FM ANT 插孔。

2 将天线远离 DVD 接收机和扬声器缆线放置。

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

控制外部装置

您可以在 DVD 接收机的下列插孔上连接外部装置，例如 CD 录音机或 MD 录音机。 本章介绍一些其他设备连接的事例。 关于您的音像设备的详情，请参阅其说明书。

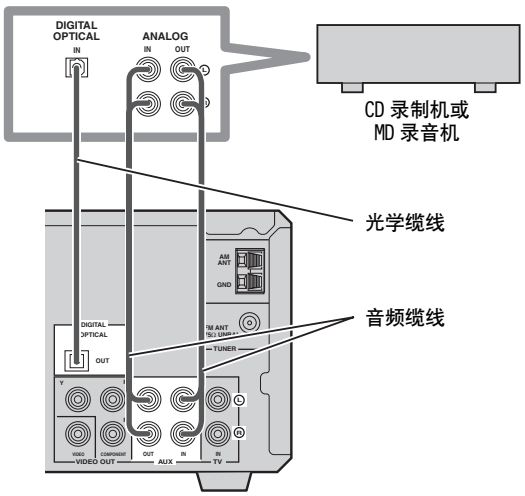
连接 CD 录音机或 MD 录音机

如果您使用市面出售的光学缆线将 CD 录音机或 MD 录音机连接到 DVD 接收机，您可以数码方式录制在 DVD 接收机上播放的音源。 当然，您也可以在 DVD 接收机上欣赏录音机播放的音源。

y
AM/FM 广播不能从本机的 DIGITAL OPTICAL OUT 插孔输出。 录制 AM/FM 广播时，请使用市面出售的音频缆线，连接 DVD 接收机的 AUX OUT 插孔到录音机的模拟输入端子。

注

- 连接到 DVD 接收机之前，请关闭有关装置的电源。
- 在所有其他缆线连接完成之前，请不要将电源线连接到 DVD 接收机。



1 使用光学缆线将 DVD 接收机的 DIGITAL OPTICAL OUT 插孔连接到录音机的数码输入插孔。

2 使用音频缆线连接 DVD 接收机的 AUX OUT 插孔到录音机的模拟输入插孔。

3 使用音频缆线将 DVD 接收机的 AUX IN 插孔连接到录音机的模拟输出插孔。

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

■ 关于 AUX 插孔

- 从 AUX IN 插孔上输入的信号不能从 AUX OUT 插孔上输出。
- DVD 接收机的数码电路和模拟信号电路相互独立。模拟输入信号只能从模拟输出插孔输出。

■ 关于 DIGITAL 插孔

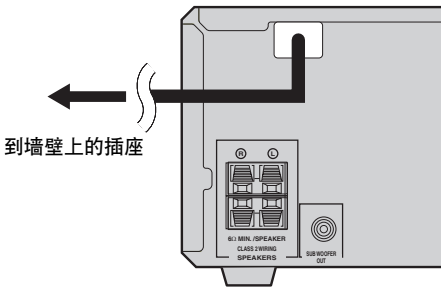
- 数码插孔兼容 PCM，杜比数码和 DTS 信号。
- 数码插孔根据 EIA 标准设计。进行数码连接时，请使用符合 EIA 标准的光学缆线。

y

本机可以数码方式输出 DTS 信号。为了再现 DTS 编码的音源，请连接 DVD 接收机的 DIGITAL OPTICAL OUT 插孔到具有 DTS 解码器的装置的数码输入插孔。

连接电源线

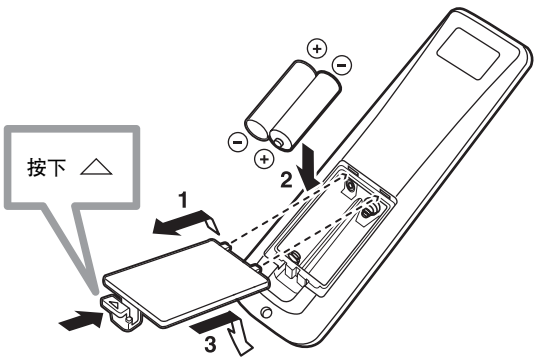
当您进行所有连接之后，请连接电源线到 DVD 接收机和超低音扬声器 （任选）。



（美国和加拿大机型）

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

安装遥控器电池



1 按下电池盒盖上的 △ 标记，打开盒盖。

2 在电池盒中放入两节附带的电池（AA，R06，UM-3）。
请确认电池的正负极与电池盒中的极性标记一致（+ 和 −）。

3 关闭电池盒盖。

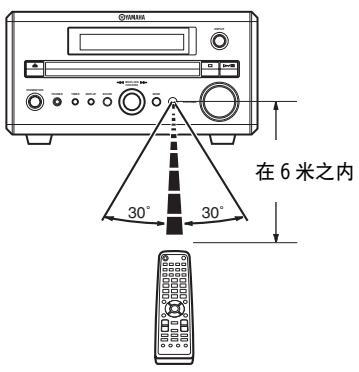
■ 更换电池

如果遥控器的操作范围明显下降，请更换所有电池。

注

- 新旧电池请勿混用。
- 请勿将不同型号的电池一起使用（例如碱性电池和锰电池）。不同类型的电池，即使外观相同，其特性并不相同。
- 如果电池耗尽，请立即将其从遥控器中取出，以防液体泄漏。
- 丢弃电池时应该遵守当地的法规。
- 如果电池开始泄漏，应该立即丢弃。处理泄漏的电池液时，注意不要沾染到衣物或皮肤。在装入新电池时，请将电池盒擦拭干净。
- 在两分钟之内更换电池可以防止遥控器中的记忆丢失。

使用遥控器



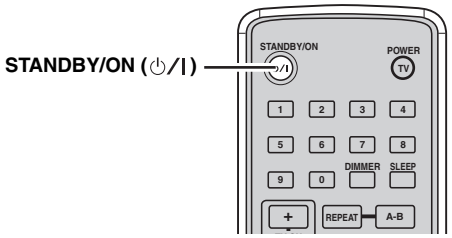
在 DVD 接收机的 6 米之内使用遥控器，将其对准遥控传感器（第 3 页）。

注

- 请注意不要将液体撒落到遥控器上。
- 请注意不要让遥控器跌落。
- 不要将遥控器放置在以下场所：
  - 湿热的地方，比如靠近加热器或浴池
  - 特别寒冷的地方
  - 肮脏的地方

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

电源开启 / 待机

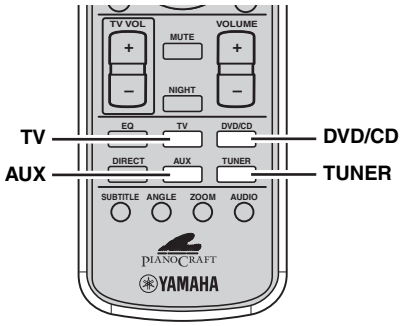


按下 STANDBY/ON 一次，开启 DVD 接收机。
再次按下 STANDBY/ON，使 DVD 接收机进入待机模式。

y
您可以在待机模式下，通过按下前面板的 DISPLAY，将 DVD 接收机置于生态待机模式。 在此模式下，DVD 接收机的所有显示关闭。 要退出生态待机模式时，请在生态待机模式下按下 DISPLAY。

选择输入源

您可以使用 DVD 接收机欣赏各种音像源。 连接电视机、扬声器、天线或其他装置后，请按照以下步骤选择您想在 DVD 接收机上播放的输入源。 有关连接方法，请参考第 8 页到 12 页。



进行以下操作之一

切换到 DVD/CD 输入：
按 DVD/CD。

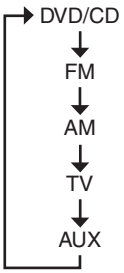
要切换到外部输入源（连接到 DVD 接收机的外部装置）：
按 AUX。

切换到 TV 输入：
按 TV。

切换到调谐器输入（AM/FM 广播）：
按 TUNER。
每按下 TUNER 一次，输入源在 AM 和 FM 之间切换。

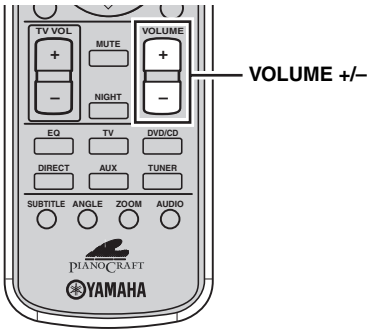
■ 要使用前面板的 INPUT 选择输入源

反复按 INPUT。
每按下 INPUT 按钮一次，输入源按以下顺序变化：



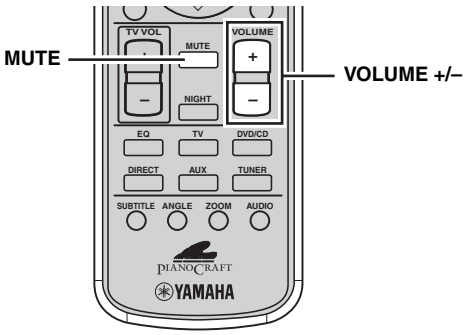
Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

调节音量



按下 VOLUME + 以增加音量，按下 VOLUME – 可减小音量。

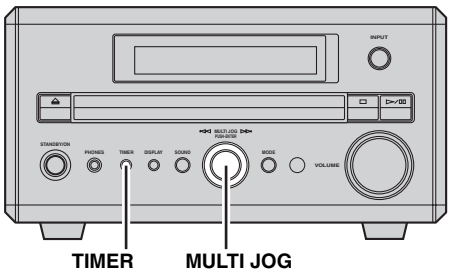
关闭音响（默音）



按下 MUTE 以默音。
要返回原来的音量水平时，请再次按下 MUTE，或者按下 VOLUME +/–。

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

调解时钟



1 按下前面板的 TIMER，选择 “ TIME ”，然后按下 MULTI JOG。

2 旋转 MULTI JOG，调节小时，然后按下 MULTI JOG。

3 旋转 MULTI JOG，调节分，然后按下 MULTI JOG。

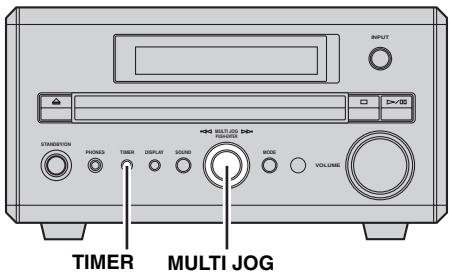
4 再次按下 MULTI JOG，设定时间。

注

调节时钟之前不能设置定时器。

设置定时器

您可以设置定时器功能以便在指定的时间自动打开 DVD 接收机并开始播放选择的输入源。



1 按下前面板的 TIMER，选择 “ TIMER ”，然后按下 MULTI JOG。

2 顺时针旋转 MULTI JOG，选择 “ TIMER ON ”；然后按下 MULTI JOG。
当前的定时器设置显示出来。

3 使用 MULTI JOG 设置定时器开始的时间，然后按下 MULTI JOG。

4 旋转 MULTI JOG，选择要播放的输入源，然后按下 MULTI JOG。

5 旋转 MULTI JOG，设置持续时间（30 到 90 分钟），然后按下 MULTI JOG。
您可以 10 分钟的间隔设置持续时间。

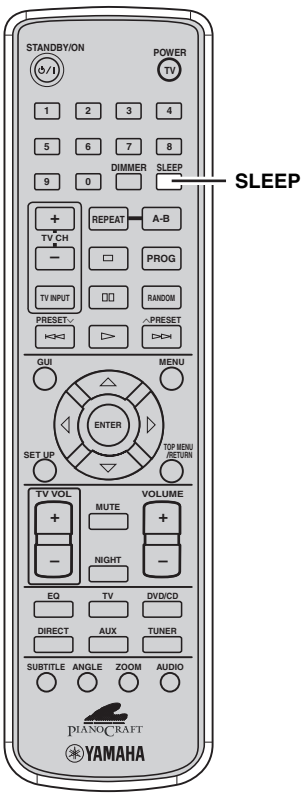
■ 要解除睡眠定时器

在步骤 2 中选择 “TIMER OFF”。

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

使用睡眠定时器

如果您设定睡眠定时器，DVD 接收机会在指定的时间到来时自动进入待机模式。



反复按下 SLEEP，设置睡眠定时器的持续时间。
每按下 SLEEP 按钮一次，持续时间按以下顺序变化：

y
DVD 接收机自动进入调光器模式。

注

- 睡眠定时器仅对DVD接收机起作用。 它不会关闭连接在DVD接收机上的其他设备。
- 如果您将 DVD 接收机置于待机模式，则睡眠定时器被解除。
- 当 DVD 接收机自动进入待机模式后，DVD 接收机会在记忆中保存模式或播放设定。 下次打开 DVD 接收机时，您可以使用这些设定。

■ 要使用 MULTI JOG 设置睡眠定时器

反复按下前面板的 TIMER，直到 “SLEEP” 出现在 DVD 接收机的显示器上。
旋转 MULTI JOG，设置持续时间 （5 到 240 分钟）。
设置持续时间时，您可以使用 5 分钟间隔 （5 到 60 分钟），10 分钟间隔 （60 到 120 分钟）和 30 分钟间隔 （120 到 240 分钟）。

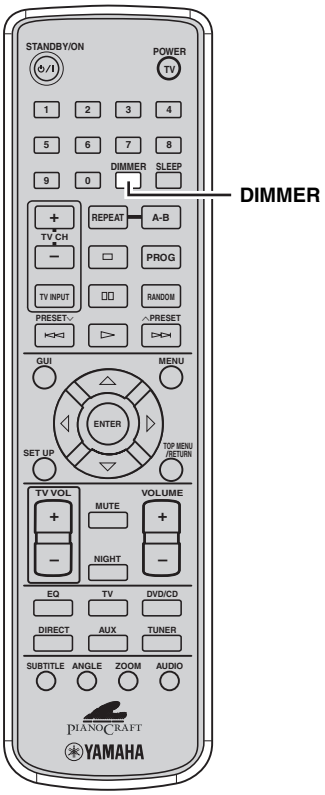
■ 要解除睡眠定时器

反复按下 SLEEP，直到 “SLEEP” 出现在 DVD 接收机的显示器上。
您可以使用 MULTI JOG 来解除睡眠定时器。 反复按下前面板的 TIMER，直到 “SLEEP” 出现在 DVD 接收机的显示器上，然后旋转 MULTI JOG，选择 “SLEEP–00”。

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

改变显示器的亮度

您可以改变 DVD 接收机的显示器亮度。



按 DIMMER。

每次按下 DIMMER，显示器的亮度在调光器开启和调光器关闭之间切换。

■ 要解除调光器模式

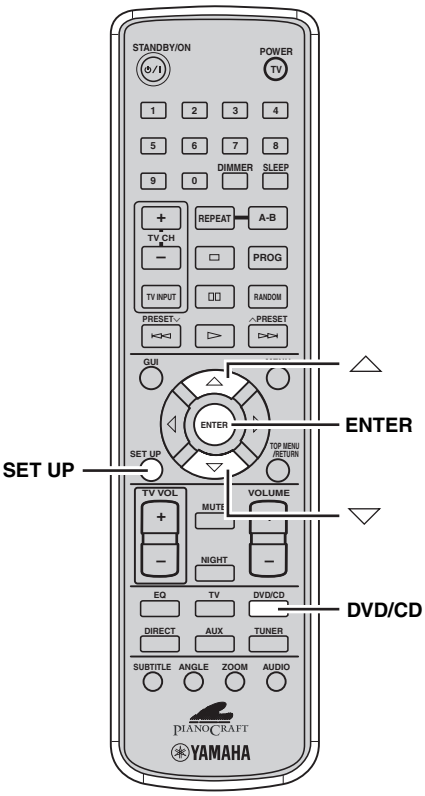
再次按 DIMMER。

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

在电视机上改变 DVD 设置 (OSD 菜单)

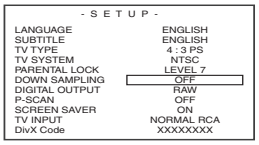
您可以在 DVD 接收机所连接的电视机屏幕上使用 OSD(在屏显示)菜单，改变 DVD 播放的各种设置。 关于可用的菜单项目，请参阅 “OSD 指南”（第 20 页）。

操作 OSD 菜单



1 按下 DVD/CD，然后按下 SET UP，在您的电视机屏幕上显示 OSD 菜单。

2 按下 △ 或 ▽ 选择菜单项目，然后反复按下 ENTER，为该项目选择设置。



3 按下 SET UP 以退出 OSD 菜单。

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

OSD 指南

菜单	功能
LANGUAGE	为 OSD 菜单和讯息设置语言。 可选择的设置有：英文、德文、法文、西班牙文、意大利亚文和简体中文。简体中文仅限于通用机型。该设置也改变音频的语言。如果 DVD 上没有所选择的语言，实际录制的语言之一将被自动选择。
SUBTITLE	设置字幕语言。从关闭，英语，德语，法语，西班牙语，意大利语等设置中选择一种设置。如果 DVD 上没有所选择的语言，实际录制的语言之一将被自动选择。
TV TYPE	为您的电视机设置屏幕宽高比。 可选择的设置有：“4:3 PS”（4:3 Pan&Scan），“4:3 LB”（4:3 Letter Box）和 “16:9”。
TV SYSTEM	设置电视机的视频信号系统到 “PAL”，“NTSC” 或 “AUTO”。 使用 NTSC 和 PAL 两者兼容的电视机时，设定为 “AUTO”。 y 当 OSD 菜单显示时，您可以通过按下 GUI 来改变视频信号系统。 *注* • 如果您在 “NTSC” 设置下播放 PAL- 制式的碟片，或者在 “PAL” 设置下播放 NTSC- 制式的碟片，视频质量有可能下降。 • 根据视频格式的不同，“AUTO” 设置也许不能正常工作。在此情形下，请试用 “NTSC” 或 “PAL” 设置。
PARENTAL LOCK	设置 DVD 播放的限制水平。 有些 DVD 碟片包含限制水平信息，这使得父母可以限制孩子观看某些内容或播放该碟片。 您可以改变密码，以防止孩子改变水平。 <PASSWORD> 使用数字按钮来改变 “PARENTAL LOCK” 设置。 默认密码设置为 “1234”。 <RATING> UNLOCK：“PARENTAL LOCK” 无效。 LEVEL 1 到 7：水平越低，限制越严。 ADULT：如果您期望播放所有 DVD，请选择此项。 <CHANGE PASSWORD> 在 “NEW PASSWORD” 域和 “CONFIRM PASSWORD” 域，输入密码。
DOWN SAMPLING	设置 LPCM 48 kHz 向下混合为 “OFF” 或 “ON”。 OFF：从 DIGITAL OPTICAL OUT 插孔输出的音频信号不向下混合。 ON：从 DIGITAL OPTICAL OUT 插孔输出的音频信号向下混合成 LPCM 48 kHz。
DIGITAL OUTPUT	设定 DIGITAL OPTICAL OUT 插孔的输出信号为 “RAW” 或 “PCM”。 RAW：输出 DVD 接收机可产生的所有类型的数码信号。 PCM：在输出之前将信号转换为 PCM （DTS 源除外）。 *注* 在播放 DTS 源期间，没有信号从扬声器或 AUX OUT 插孔输出。
P-SCAN	设置 VIDEO OUT COMPONENT 插孔的输出信号。 OFF：隔行信号从 VIDEO OUT COMPONENT 插孔输出。 ON：逐行信号从 VIDEO OUT COMPONENT 插孔输出。 y 当 OSD 菜单显示时，您可以通过按下 ZOOM 来开启或关闭逐行扫描模式。
SCREEN SAVER	设置屏幕保护功能（第 22 页）。 ON：屏幕保护功能启动。 OFF：屏幕保护功能关闭。
TV INPUT	（仅限于英国和欧洲型号） 当输入源设置为 TV，在 TV IN 插孔和 AV 端子的输入信号之间切换输入信号。 NORMAL RCA：再现 TV IN 插孔的输入信号。 SCART：再现 AV 端子的输入信号。
DivX Code	DivX®VOD （Video On Demand） 注册代码出现。 使用此注册代码可以利用 www.divx.com/vod 的 DivX®VOD 服务，购买或租赁视频商品。 根据指示，下载视频到本接收机的 CD-R/RW 来播放。 请注意，从 DivX®VOD 下载的视频只能在本接收机上播放。 详情请参考 www.divx.com/vod。

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

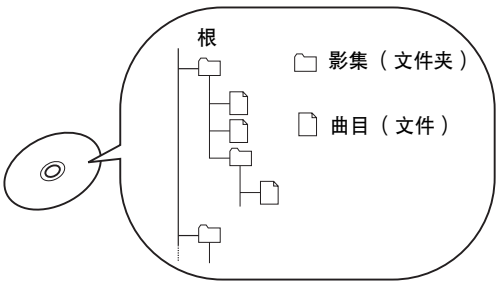
支持的碟片类型

您可以使用 DVD 接收机欣赏电影或音乐碟片。 因为 DVD 接收机的某些碟片操作仅限于某些特定类型的碟片，可用碟片类型以图标表示如下。 每个图标表示操作限定的碟片类型。 关于可用碟片的标准和使用注意事项，请参阅 “碟片信息”（第 47 页）和 “拿取碟片”（第 48 页）。 没有图标的操作适于所有类型的碟片。

DVD 视频	VCD	音乐 CD
DVD-V	VCD	CD

关于 MP3，WMA，DivX® 和 JPEG 碟片

您可以像播放音乐 CD 或 DVD 碟片一样，播放录制在 CD-R 或 CD-RW 碟片上的 MP3、WMA 和 DivX® 文件。 DVD 接收机将碟片的文件夹视为影集，文件视为曲目（如下图所示）。 同样，您也可以播放录制在 CD-R 或 CD-RW 上的 JPEG 图像文件。 关于如何播放这些文件，请参阅 “欣赏碟片上的多媒体文件”（第 32 页）。



何谓 MP3?

“MP3 (MPEG-1 Audio Layer-3)” 是一种标准技术和格式，用来压缩音频数据序列，使之成为一个更小尺寸的文件。 但是，在播放时可以保持原有的音质。

注

- 根据录制条件，比如录制软件的设定等的不同，DVD 接收机也许不能播放某些碟片，或者以其录制的顺序播放曲目。
- DVD 接收机兼容以下比特率范围：32，64，96，128，192，256 或 320 kbps，以及可变比特率录制的 MP3 文件。
- DVD 接收机兼容以下取样频率：16，32，44.1 或 48 kHz。

何谓 WMA?

“WMA (Windows Media Audio)” 是一种 Microsoft 文件格式，与 MP3 类似，用来编码数码音频文件，但是比 MP3 的文件压缩率更高。

何谓 JPEG?

“JPEG” 是一种用于静态图像的压缩格式。 只要牺牲一点点图像质量 （部分细节数据被丢弃），静态图像可以被压缩到原来尺寸的 1/10 到 1/100。

注

本机不支持逐行 JPEG 图像。

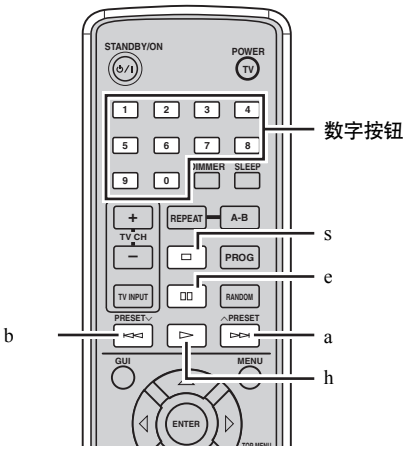
何谓 DivX®?

“DivX®” 是由 DivX® Networks 公司开发的一种视频压缩技术。 它可以将数码视频数据压缩到很小的尺寸，使其可以在互联网上传播，却不损伤原有的视频质量。 您需要 DivX® 编码 / 解码软件来播放 DivX® 电影，或将数据转换为 DivX® 格式。

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

基本播放操作

请按照以下步骤进行基本播放操作。 DVD 接收机还提供各种有用的碟片播放功能。 关于详情，请参考 “有用的播放操作”（第 23 页）。



■ 开始播放

按下 p。

y

- 如果在电视机屏幕上出现菜单屏幕后 180 分钟，您没有进行任何操作，DVD 接收机将进入屏幕保护模式。 要解除屏幕保护模式，请按下任一按钮。 如果在 DVD 接收机进入屏幕保护 30 分钟之内，您没有进行任何操作，DVD 接收机将进入待机模式。
- CD 您可以播放各曲目的最初的10秒钟，这只要按住p。再次按下 p，开始播放当前曲目。

■ 停止播放

按下 s。

y

当您停止播放时，DVD 接收机自动记忆停止位置，并在前面板显示器上显示 “RESUME”。 如果您按下 h，从停止的位置恢复播放。

■ 暂停播放

按下 e。

返回正常播放时，按下 p。

y

如果在停止或暂停播放后 15 分钟，您没有进行任何操作，DVD 接收机将进入屏幕保护模式。 要解除屏幕保护模式，请按下任一按钮。 如果在 DVD 接收机进入屏幕保护 30 分钟之内，您没有进行任何操作，DVD 接收机将进入待机模式。

■ 快速反向或快速正向

y

要快速反向时，请按住 b。 要快速正向时，请按住 a。

当快速反向或快速正向开始后 ，您可以改变速度（2X，4X，8X，或 20X），这只要反复按下 b 或 a。 按下 p 可以返回正常速度播放。

注

在播放 Dolby Digital 碟片时，如果您进行快速正向 / 反向操作，扬声器不会发出任何音响。

■ 跳转章节（曲目）

跳转到当前章节 （曲目）的开头时，按下 b。

跳转到下一章节 （曲目）时，按下 a。

跳转到上一章节 （曲目）时，快速按下 b 两次。

注

在使用视频 CD 的播放控制 （第 27 页）时，跳转功能也许不能工作。

■ 播放指定的曲目

VCD CD

使用数字按钮输入您想播放的曲目号码，然后按下 p。

键入 2 位数字时，先按下第二位数字对应的按钮；然后按下第一位数字对应的按钮。

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

有用的播放操作

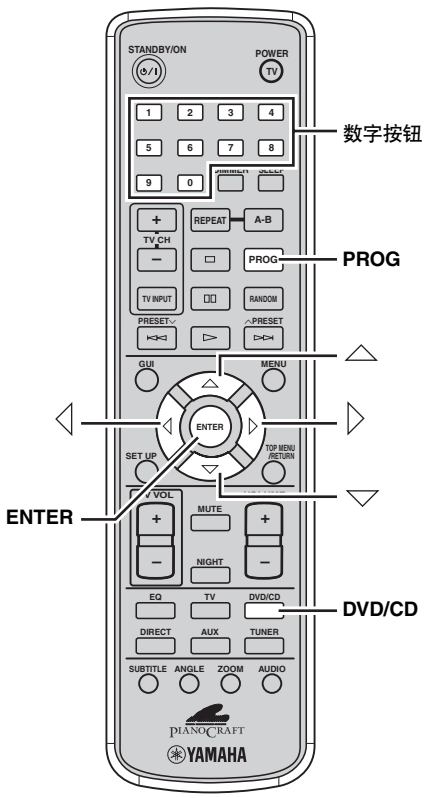
在 DVD 接收机上，您可使用各种有用的功能欣赏电影和音乐碟片。 关于基本播放操作，请参阅 “基本播放操作”（第 22 页）。

播放顺序的用户定做（程序播放）

您可以定做播放顺序。 您也可以在定做播放顺序之后，显示播放顺序或清除所有的编程播放内容。

注

要定做播放顺序，请打开连接在 DVD 接收机上的电视机。



1 **按下 DVD/CD，然后，当碟片播放停止时，按下 PROG。**
“Program Input” 屏幕出现在电视机屏幕上。

2 **按下数字按钮键入曲目或要编程的标题 / 章节对。**

3 **△ / ▽ / ◁ / ▷ 移动光标到下一个域。**

4 **反复步骤 2 和 3，直到您输入了所有期望的曲目。**
您可以最多保存 12 个曲目或标题 / 章节对。

5 **按下 △ / ▽ / ◁ / ▷，选择 “Play Program”，然后按下 ENTER。**
DVD 接收机显示器上的 “PROG” 指示器点亮，OSD 菜单消失，编程播放自动开始。 如果播放没有自动开始，按下 p。

注

当 VCD 的播放控制功能被开启时，编程播放功能无效。

y
您可以反复播放编程播放的曲目（第 25 页）。

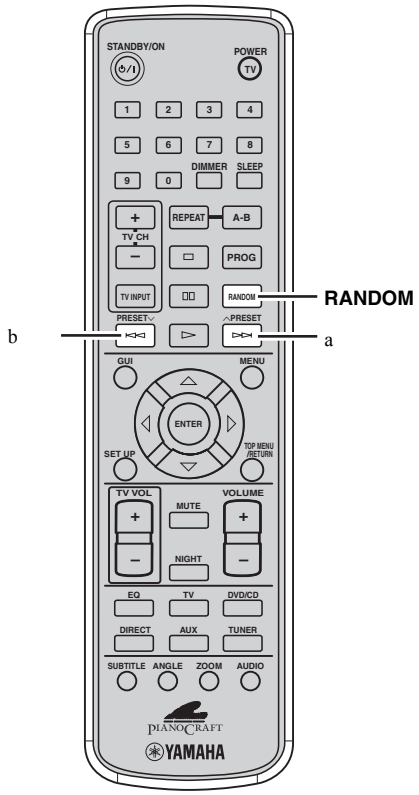
Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

随机播放（随机播放）

您可以按照随机顺序播放曲目或章节。

注

- 对于某些类型的 DVD 碟片，随机播放也许不能进行。
- 如果您在随机播放时按下 a，下一曲目或章节将被随机选择并播放。 如果您按下 b，当前播放的曲目或章节将被从头播放。 在随机播放时曲目或章节不能被再次播放。



按 RANDOM。

DVD 接收机显示器上的 “RANDOM” 指示器点亮。

■ 要解除随机播放

再次按 RANDOM。

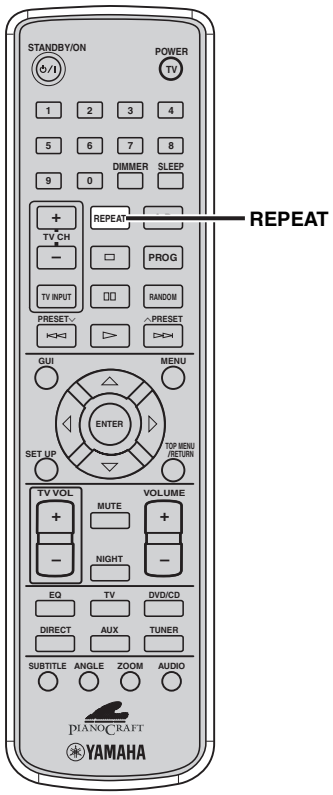
Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

反复播放（循环播放）

您可以反复播放单个章节（曲目），单个标题或者整个碟片。此外，您还可以设定两个点（起点和终点），使用 A–B 反复（第 26 页）功能，反复播放一个标题（曲目）中指定的一段。

注

- 对于某些类型的 DVD 碟片，反复播放也许不能进行。
- 在使用播放控制功能（第 27 页）播放视频 CD 时，反复播放不能进行。



1 **播放您期望反复播放的碟片、标题、章节或曲目。**

关于详情，请参考 “基本播放操作”（第 22 页）。

2 **反复按下 REPEAT。**

DVD 接收机显示器上的 REPEAT 指示器（⮌）点亮。

每按下 REPEAT 一次，DVD 接收机显示器的指示器按以下变化：

DVD-V

⮌ CHAP 指示器闪烁
（当前播放章节的反复播放）
↓
⮌ TITLE 指示器闪烁
（当前播放标题的反复播放）
↓
REPEAT 指示器熄灭
（正常播放）

VCD **CD**

⮌ S
（当前播放曲目的反复播放）
↓
⮌ F
（当前播放碟片的反复播放）
↓
REPEAT 指示器熄灭
（正常播放）

■ 解除反复播放

反复按下 REPEAT 直到 REPEAT 指示器熄灭。

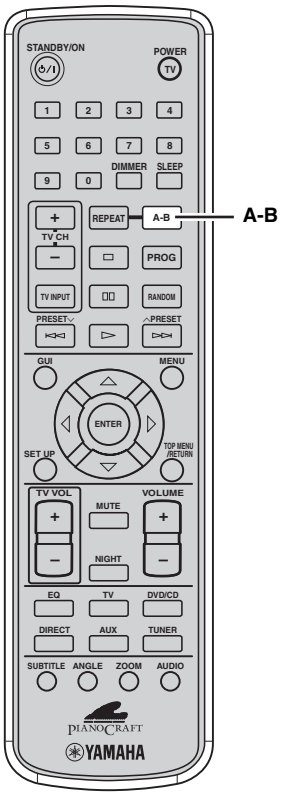
Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

■ 在两点之间反复播放（A–B 播放）

您可以设定两个点（起点和终点），反复播放一个标题（曲目）中指定的一段。

注

- 对于某些类型的 DVD 碟片，A–B 反复播放也许不能进行。
- 您只能在一个标题（曲目）之内进行 A–B 反复。



1 **播放包含您期望反复播放的片断的标题或曲目。**

关于详情，请参考 “基本播放操作”（第 22 页）。

2 **在您期望设置为反复播放片断的开始点，按下 A–B。**

DVD 接收机显示器上的 “⮌ A–” 指示器点亮。

3 **在您期望设置为反复播放片断的结束点，再次按下 A–B。**

A–B 播放开始。

DVD 接收机显示器上的 “⮌ A–B” 指示器点亮。

■ 解除 A–B 播放

再次按 A–B。

“⮌ A–B” 指示器熄灭，A–B 反复被解除。

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

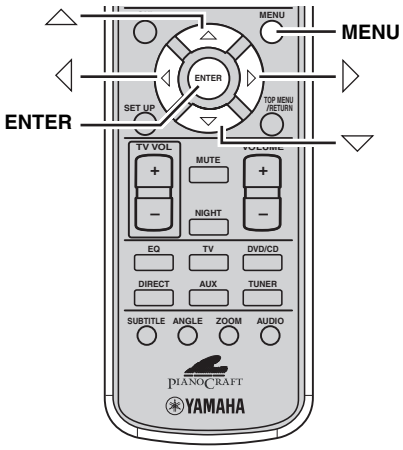
操作碟片菜单（DVD 菜单 /VCD 控制播放）

许多 DVD 和 VCD 都有自己的导航性菜单，谓之曰“DVD 菜单”或 “VCD 播放控制菜单”。 这样的菜单为操作碟片提供了很多方便。 请根据以下步骤，在 DVD 接收机上使用 DVD 菜单或 VCD 播放控制。

注

菜单内容或操作方法因碟片不同而异。 关于您所使用的碟片的详情，请参阅碟片菜单的操作说明或其封套。

■ 操作 DVD 菜单 DVD-V



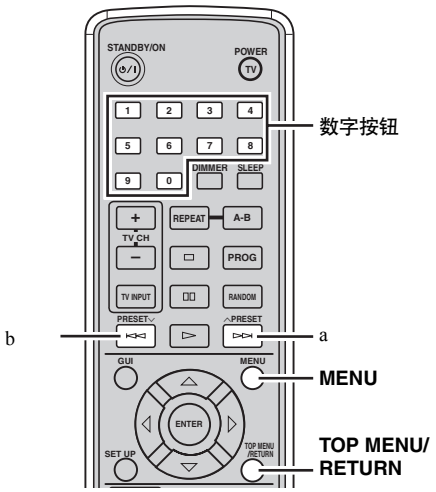
1 **按 MENU。**
DVD 菜单出现在电视机屏幕上。

y
对于有些碟片，一旦碟片加载就会显示出 DVD 菜单。

2 **按下 △ / ▽ / ◁ / ▷，选择菜单项目，然后按下 ENTER。**

■ 操作 VCD 播放控制菜单 VCD

如果您播放的 VCD 包含播放控制功能，菜单会自动显示在电视机屏幕上。 要使用遥控器操作播放控制功能时，使用以下按钮。



MENU：开启或关闭播放控制功能。
数字按钮：选择一个项目。
a：移动到下一屏幕。
b 或 **TOP MENU/RETURN**：返回到上一屏幕。

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

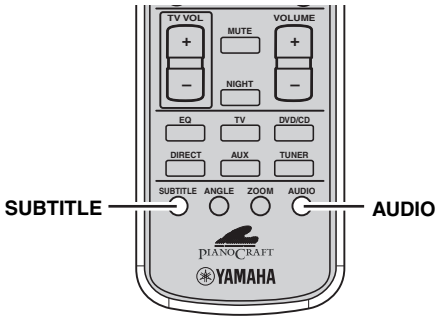
选择音频、字幕和角度 DVD-V

您可以为 DVD 播放选择音频和字幕语言。 您也可以选择 DVD 播放的观察角度。

注

该设定仅当多语种或多角度兼容的碟片时有效。 关于您所使用的碟片的详情，请参阅碟片菜单的操作说明或其封套。

选择音频和字幕语言



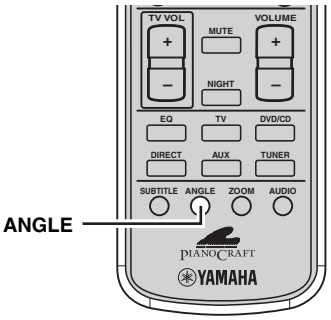
当播放碟片或暂停时，反复按下 AUDIO 或 SUBTITLE，选择您期望用于音频或字幕的语言。

音频语言或字幕语言出现在电视屏幕上。

■ 关闭字幕

选择 “Off”。

选择一个角度

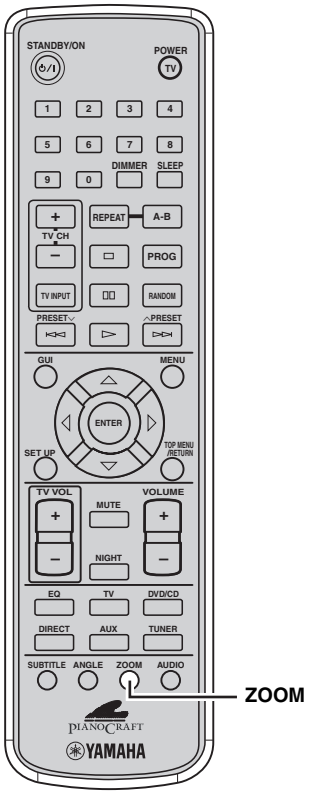


当播放碟片时，反复按下 ANGLE，选择一个观察角度。

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

图像缩放 DVD-V

在 DVD 或 VCD 播放时，您可以在图像的某个特定部分进行缩放。



1 **当播放碟片或暂停时，按下 ZOOM。**
当前的缩放设置出现在电视屏幕上。

2 **反复按下 ZOOM，选择缩放比率。**
每按下 ZOOM 一次，缩放比率按以下顺序变化：

Q1 → Q2 → Q3 → Q4 → **Zoom Off**

■ 返回原比例

选择 “Zoom Off”。

y
您也可以对 VCD，JPEG 和 DivX® 图像进行缩放。

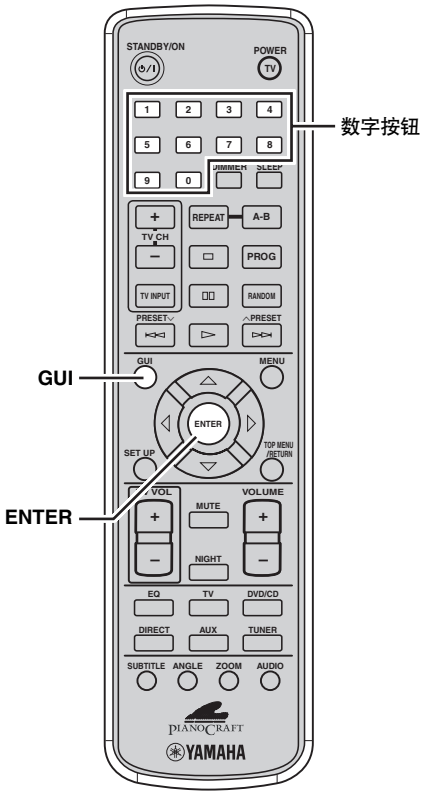
基本操作

中文

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

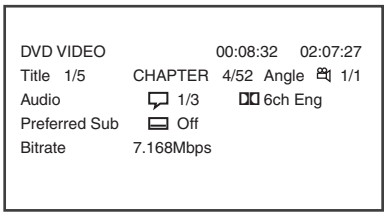
使用 GUI

您可以在电视屏幕上显示有关当前播放碟片的各种信息，也可以从指定的经过时间点上开始播放。



1 **当播放碟片或暂停时，按下 GUI。**

碟片类型，经过时间，剩余时间，标题 / 章节 / 曲目信息，角度信息，音频信息，字幕信息以及比特率等显示出来。



2 **再次按 GUI。**

经过时间输入屏幕出现。

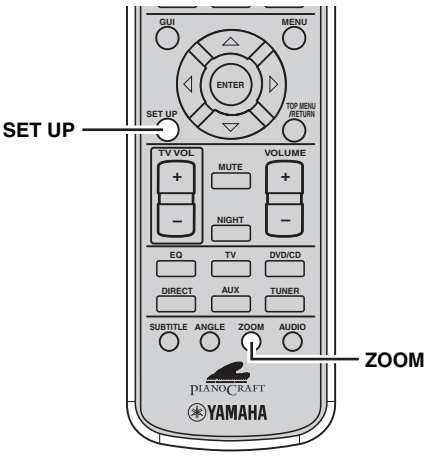
3 **使用数字按钮，输入您期望播放开始的经过时间，然后按下 ENTER。**

如果您按下 GUI 而不按下数字按钮，经过时间屏幕将消失。

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

欣赏高质量视频 (NTSC/ 逐行扫描) DVD-V

逐行扫描视频在显示一个帧面时，扫描线顺次出现；而隔行输出视频，通常为大多数电视机采用，显示一个帧面时要分前后两次进行。 逐行扫描减少了图像的噪音，提供比较好的图像质量。 为了使用逐行扫描欣赏 DVD 碟片，您必须在 DVD 接收机上连接具有分量视频输出插孔，且兼容逐行扫描的电视机。 关于连接的详情，请参考 “其他连接方法”（第 9 页）。



■ 打开逐行扫描模式

当碟片播放停止时，按下 SET UP，显示 OSD 菜单，然后按下 ZOOM。
逐行扫描模式被开启，DVD 接收机的显示器上 “PROGRESSIVE” 指示器点亮。

■ 关闭逐行扫描模式

当碟片播放停止时，按下 SET UP，显示 OSD 菜单，然后按下 ZOOM。

y

- 逐行扫描模式被关闭，DVD 接收机提供隔行输出的视频信号。
- 在播放时，您不能在逐行扫描模式和隔行输出模式之间切换。

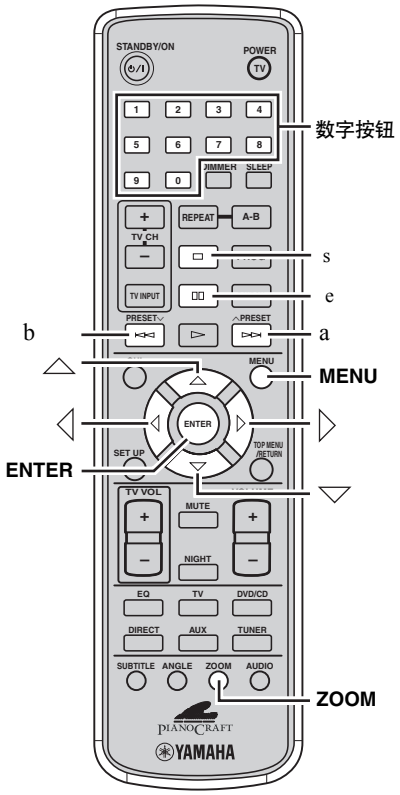
注

- 如果您在 16:9 宽高比的电视机屏幕上播放 4:3 宽高比的视频，逐行扫描会从顶到底充满整个屏幕。 在此情形下，请使用屏幕菜单 （第 19 页）改变电视机的宽高比。 如果您不能改变宽高比，请按下 SET UP，显示 OSD 菜单，然后按下 ZOOM，关闭逐行扫描模式 （使用隔行输出模式）。
- 用户必须注意，不是所有高清晰度电视机都与本机完全兼容，它们会在显示图像时出现非自然信号。 在 525 线逐行扫描图像出现问题时，我们建议您将连接切换到 “标准清晰度” 输出。 如果出现有关视频监视器与本机兼容的问题，请与我们的客户服务中心联系。
- 本机与 YAMAHA 的投影仪和等离子显示器的全线产品兼容。

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

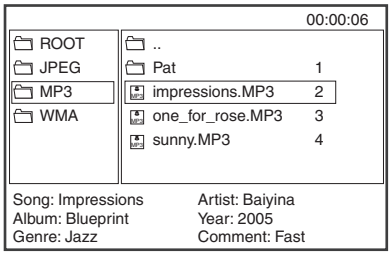
欣赏碟片上的多媒体文件

DVD 接收机可以播放自己录制的 DVD-R/RW 碟片或市面出售的 CD 碟片上的 MP3，WMA，DivX® 和 JPEG 文件。



1 **加载碟片到碟片托盘。**

碟片菜单出现在电视机屏幕上。



因为复杂的目录 / 文件结构，读取碟片有时需要 30 秒钟以上。

2 **按下 △ / ▽，选择期望的文件夹，然后按下 ENTER，打开文件夹。**

要移动到上级文件夹，请选择带有双点的文件夹图标。

3 **按下 △ / ▽，选择一个文件，然后按下 ENTER 以确认。**

播放将从选择的文件开始直到文件夹的结尾。

当您选择一个 JPEG 文件时，对当前文件夹自动进行幻灯显示。 按下 e 暂停幻灯显示，或按下 s 以显示标题屏幕。

要选择前 / 后一文件，请按下 b / a。

y

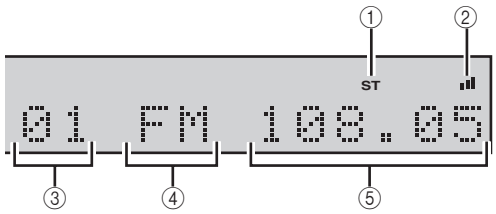
- 您可以通过按下数字按钮选择一个文件。
- 根据 JPEG CD 的不同，您可以通过按下 MENU 来显示小图标。 按下 b / a，移动到前 / 后页面，然后按下 △ / ▽ / ◁ / ▷ 和 ENTER，选择要全屏幕显示的图像。
- 当图像以全屏幕显示时，您可以按下 △ / ◁ / ▷，旋转图像。
- 当幻灯显示暂停时，您可以缩放或平移图像，这只要按下 ZOOM 然后 △ / ▽ / ◁ / ▷。

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

调谐无线电台

DVD 接收机提供几种调谐 AM/FM 无线电台的方法，其中有，自动调谐，手动调协和预设调谐。 请根据下列步骤调谐您喜欢的广播电台。

关于显示



① **ST 指示器**
当接收到强烈的 FM 无线信号时点亮。

② **指示器**
当接收到强烈的无线信号时点亮。

③ **预设号码**
显示预设号码（第 35 页）。

④ **波段**
显示波段（AM 或 FM）。

⑤ **频率**
显示频率。

自动调谐广播电台（自动调谐）

如果您所在地区的无线信号比较强，自动调谐就是广播电台调谐的最有效方法。

1 **反复按下前面板上的 INPUT，选择 AM 或 FM。**
每按下按钮一次，模式在 “AM” 和 “FM” 之间变化：

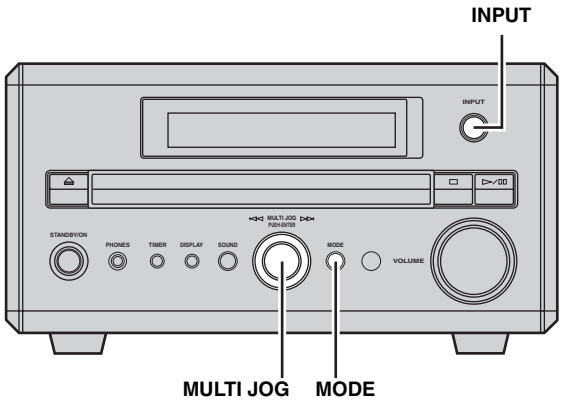
2 **按下 MODE 选择 “ TUNING MODE ”，然后快速顺时针旋转 MULTI JOG。**
DVD 接收机自动检测信号比较强的广播电台，以供您选择。

y
您可以切换 FM 无线电台的调谐模式。 按下遥控器的 e，在单声道和立体声之间切换调谐模式。

■ 要切换频率间隔（通用型号）

因为不同地区的频率间隔不同，您也许需要切换频率间隔模式。

北美和中南美地区： 100 kHz/10 kHz
请根据以下步骤设置频率间隔。
当 DVD 接收机被置于待机模式时，按住前面板上的 SOUND 和 INPUT，然后按住前面板上的 STANDBY/ON 并保持 4 秒钟以上。
频率间隔将被设置为 100 kHz/10 kHz。



手动调谐广播电台（手动调谐）

如果您所在地区的无线信号比较弱，请使用手动调谐。

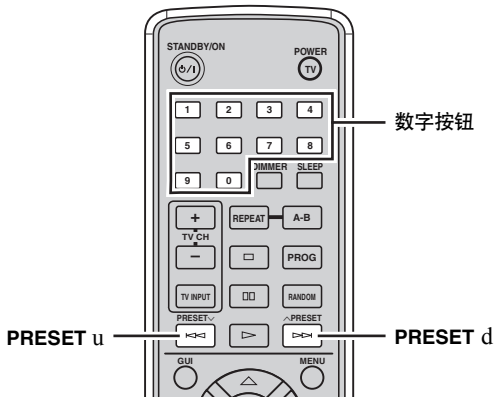
1 **反复按下前面板上的 INPUT，选择 “ AM ” 或 “ FM ”。**

2 **按下 MODE 选择 “ TUNING MODE ”，然后旋转 MULTI JOG，调节频率。**

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

选择预设广播电台（预设调谐）

如果您在 DVD 接收机上使用自动预设 （第 35 页）或手动预设 （第 35 页）预设了您喜欢的电台，您只要简单地选择预设号码就可以调谐想要的电台。



使用数字按钮或反复按下 PRESET u / d，选择您期望收听的电台的预设号码。

y

您还可以通过旋转前面板的 MULTI JOG 来选择预设电台。

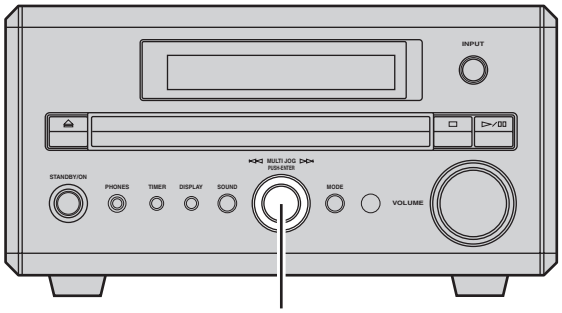
Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

预设无线电台

您可以预设一些喜欢的电台，然后您只要简单地选择预设号码就可以调谐想要的电台。 DVD 接收机可以在记忆中保存 20 个 AM 和 30 个 FM 电台。

自动预设电台（自动预设）

请根据以下步骤进行电台的自动预设。



MULTI JOG

按住 MULTI JOG 3 秒钟以上。
自动预设从低频向高频进行。
DVD 接收机自动赋予每个监测到的电台一个预设号码。

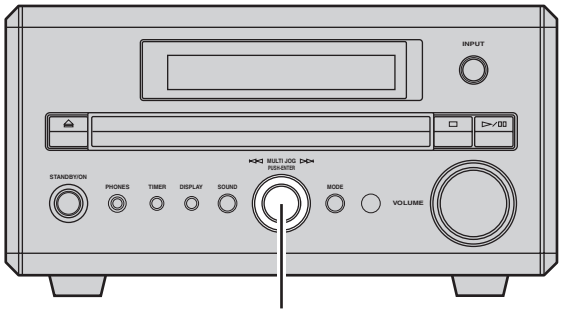
注

使用自动预设，您最多可以预设 20 个 AM 和 30 个 FM 电台。

y
您可以按下 s 来删除当前选择的预设电台。 您也可以按住 s 3 秒钟以上来删除所有预设电台。

手动预设广播电台（手动预设）

请根据以下步骤进行电台的手动预设。



MULTI JOG

1 调谐到您期望预设的广播电台。
关于详情，请参考 “调谐无线电台”（第 33 页）。

2 按 MULTI JOG。
DVD 接收机前面板的 MEMORY 指示器闪烁约 5 秒钟。

3 在 4 秒钟之内，旋转 MULTI JOG 选择您期望保存当前选择的电台的预设号码（AM 为 1 到 20，FM 为 1 到 30）。

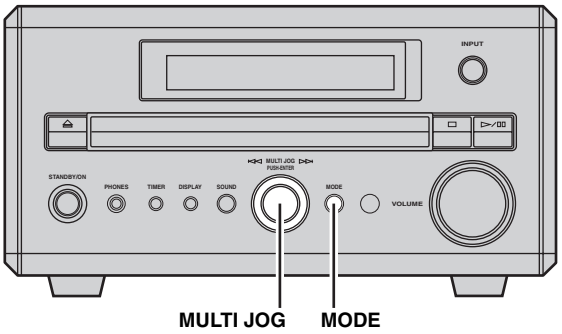
4 按 MULTI JOG。

y
您可以按下 s 来删除当前选择的预设电台。 您也可以按住 s 3 秒钟以上来删除所有预设电台。

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

编辑预设电台的名称

请根据以下步骤，编辑预设电台的名称。



1 **请选择您期望编辑名称的预设电台。**
关于详情，请参考 “选择预设广播电台 （预设调谐）”（第 34 页）。

2 **按住 MODE 大约 4 秒钟以上。**
DVD 接收机显示器的光标闪烁。

3 **旋转 MULTI JOG 选择字符，然后按下 MULTI JOG 输入字符。**
光标移到下一位置。
您可以输入字母 （A 到 Z）和数字 (0 到 9）。
要输入空格时，选择 “Z”和 “0”的 “ ”。
要删除前一个输入的字符时，按下 s。要删除所有字符时，按住 s 3 秒钟以上。

4 **反复步骤 3 完成所有输入。**

5 **按 MODE。**
预设电台的名称被保存。

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

播放外部输入源

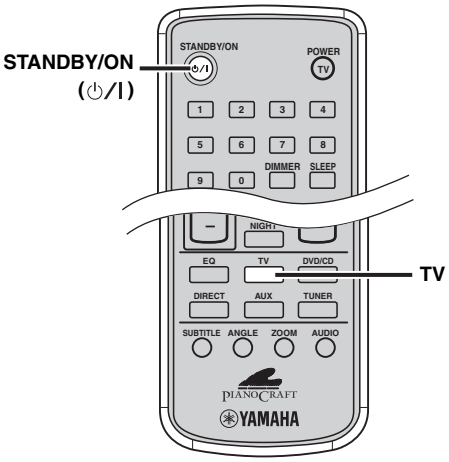
如果您在 DVD 接收机上连接有外部音像装置，您就可以通过 DVD 接收机欣赏该音像装置上播放的音像。 有关连接方法，请参考 “连接电视机”（第 9 页）和 “控制外部装置”（第 11 页）。 此外，如果您设定了遥控编码 （第 41 页），您还可以使用 DVD 接收机的遥控器操作您的电视机。

注

在进行任何连接和操作之前，请仔细阅读您的外部音像装置的用户说明书。

电视机播放

如果您使用针口音频缆线，连接 DVD 接收机的 TV L/R 插孔到您的电视机的音频输出左 / 右插孔（第 9 页），您可以通过 DVD 接收机欣赏电视机的音响。

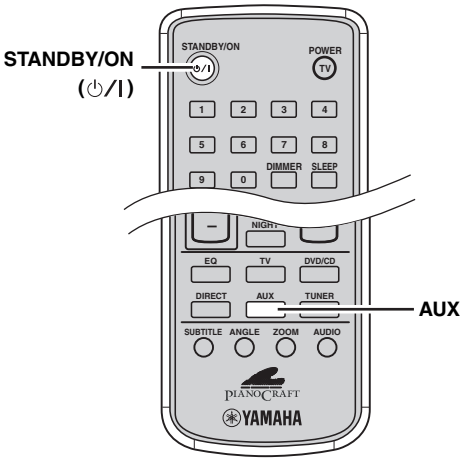


1 打开电视机，然后按下 STANDBY/ON（⏻/I），打开 DVD 接收机。

2 按 TV。

其他装置播放

如果您使用音频缆线连接 DVD 接收机的 AUX IN L/R 插孔到您的装置的音频输出左 / 右插孔（第 11 页），您可以通过 DVD 接收机欣赏该装置的音响。



1 打开该装置，然后按下 STANDBY/ON（⏻/I），打开 DVD 接收机。

2 按 AUX。

3 在已连接的组件机上开始播放。

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

使用外部装置录制

如果您在 DVD 接收机上连接有外部录制装置，您就可以录制 DVD 接收机播放的音像。 有关连接方法的细节，请参考 “控制外部装置”（第 11 页）。

注

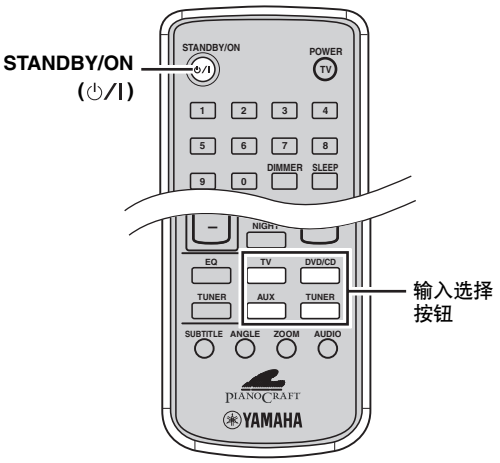
请阅读您的装置的说明书，然后操作。

使用 DVD 接收机录制音源

如果您将 DVD 接收机的 DIGITAL OPTICAL OUT 插孔与外部录制装置，比如 CD 刻录机或 MD 录音机的光学数码输入插孔，使用光学缆线 （第 11 页）相连接，您就可以录制来自 DVD 接收机的音源。

注

- 广播电台的音频不能从 DIGITAL OPTICAL OUT 插孔输出。录制 AM/FM 广播时，请使用市面出售的音频缆线，连接 DVD 接收机的 AUX OUT L/R 插孔到录音机的模拟输入端子。
- 在进行实际录音之前请进行测试录音。
- 关闭连接在DVD接收机上的外部录音机会使得播放失真或降低音量。 在此情形下，请打开外部录音机。
- 在录制过程中，音量水平和音频质量对录制的音频没有影响。 但是，如果输入源设置为 DVD/CD，当耳机插入 / 拔出时，录制音响的输出会中断。
- 对于某些录音机，DTS 软件的音频信号也许不能正常录制。
- 如果没有得到版权持有者的同意，您所制作的拷贝不能用于个人娱乐以外的场合。



1 打开录音机，然后按下 STANDBY/ON （⏻/I），打开 DVD 接收机。

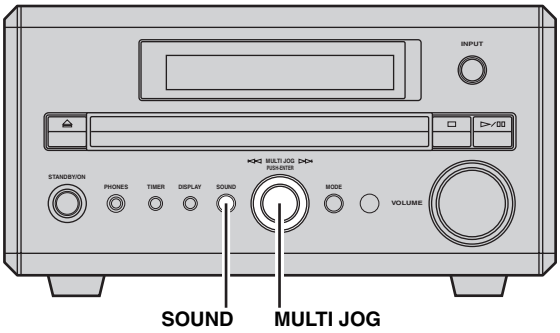
2 使用输入选择按钮，选择输入源。

3 开始在录音机上录制，然后开始播放。

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

调节音响

您可以调节以下设置：BASS，TREBLE，L/R BALANCE，EQ MODE，和 DIRECT 模式。



注

在录音时，这些设置对录音效果没有影响。

调节音响设置

1 **反复按 SOUND，选择您想要调节的设置。**

每按下 SOUND 按钮一次，显示按以下顺序变化：

BASS
↓
TRE. (TREBLE)
↓
BAL. (L/R BALANCE)
↓
EQ MODE*
↓
DIRECT

* 当前选择的 EQ 模式被显示在 DVD 接收机的显示器上。

2 **旋转 MULTI JOG 调节设置。**

BASS:	调节低音水平。(−10 到 +10 dB)
TREBLE:	调节高音水平。(−10 到 +10 dB)
L/R BALANCE:	调节扬声器平衡。(L+6 dB 到 R+6 dB)
EQ MODE:	选择均衡器模式。(ROCK，POP，JAZZ，CLASSIC，FLAT)
DIRECT:	开启 / 关闭 DIRECT 模式。当该设置为 ON 时，音响直接输出而不通过数码信号处理器 (DSP) 处理。

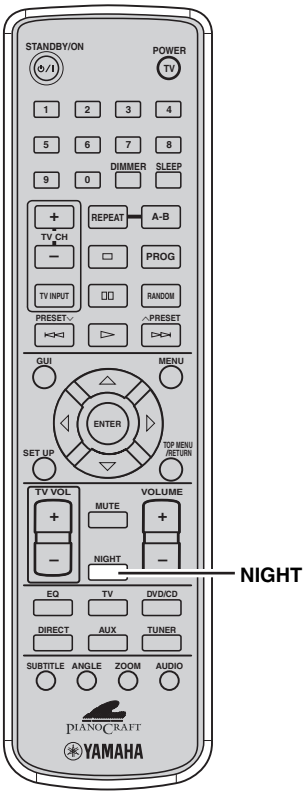
3 **按 MULTI JOG。**

y
- 您可以反复按下遥控器的 EQ 来选择 EQ MODE。
- 您可以按下遥控器的 DIRECT 来开启 / 关闭 DIRECT 模式。

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

夜间收听模式

因为深夜收听可以将高音量音响压低，使得对话清晰，因此，您可以在低音量下欣赏音源。



按 NIGHT。

每按下 NIGHT 按钮一次，深夜收听模式按以下顺序变化：

■ 要解除深夜收听模式。

反复按下 NIGHT，选择 “NIGHT OFF”。

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

控制外部装置

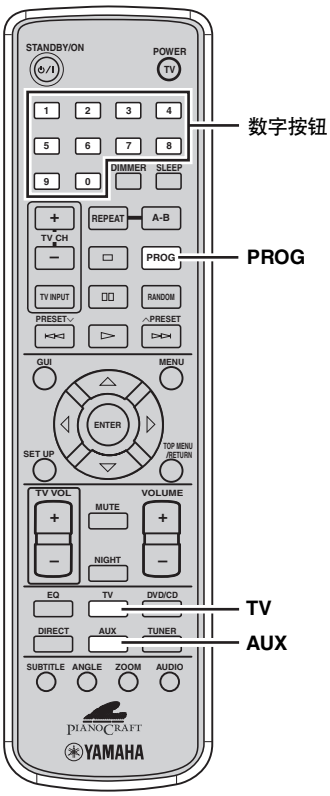
只要选择妥当的遥控代码，除控制本机外，您还可以使用 DVD 接收机的遥控器操作外部装置 （请参考本说明书末尾的 “遥控编码一览”）。

注

DVD 接收机的遥控器也许不能操作某些外部装置。 在此情形下，请使用其随机附带的遥控器。

设置遥控器代码

您可以为一台电视机，在遥控器的 TV 按钮设置一个遥控代码；为有线电视或数码广播卫星调谐器在遥控器的 AUX 按钮设置一个遥控代码。



1 **按下 TV 或 AUX，设置 DVD 接收机的输入源为您期望用遥控器操作的装置。**

2 **在按住 PROG 的同时，按下 TV 或 AUX，然后，在按住 PROG 的同时，按下数字按钮，键入装置生产厂家的 3 位遥控代码（请参考本说明书末的“遥控编码一览”）。**

3 **请参考“可用操作”（第 42 页）并在对应的装置试一试按钮操作，检查设定是否正常工作。**
如果不能正常工作，则遥控编码可能不对。 在此情形下，再次进行步骤 1。

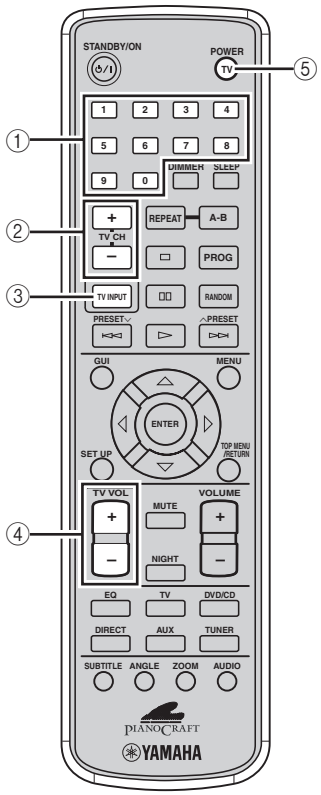
注

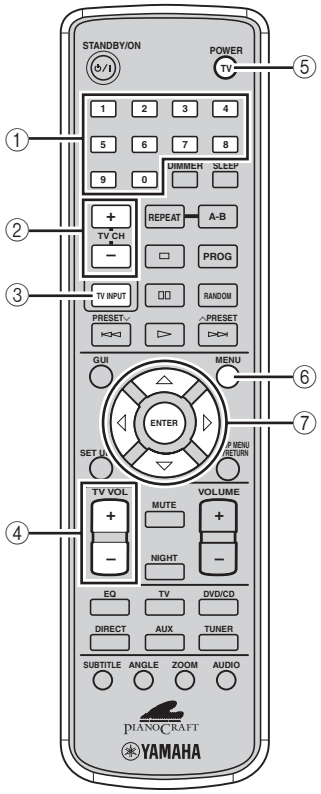
- 即使您设定了遥控编码，如果遥控器的电池耗尽，2 分钟后遥控编码就会消失。 在此情形下，更换电池之后，请重新设定遥控编码。（在更换电池时不要按下遥控器按钮。 否则会消除设定。）
- 如果您的组件机的厂商有一个以上的代码，请逐一尝试直到您找到了正确的那个。

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

可用操作

进行 “设置遥控器代码”（第 41 页）的步骤 1，您可以使用 DVD 接收机的遥控器在您的外部装置上进行以下操作。





电视机操作的功能（TV）

① **数字按钮**
输入频道号码。

② **TV CH +/–**
切换电视频道。

③ **TV INPUT**
切换电视输入。

④ **TV VOL +/–**
调节电视机音量。

⑤ **POWER TV**
打开电视机，或将其置于待机模式。

有线电视和数码广播卫星调谐器操作功能（AUX）

① **数字按钮**
输入频道号码。

② **TV CH +/–**
切换频道。

③ **TV INPUT**
切换电视输入。

④ **TV VOL +/–**
调节电视机音量。

⑤ **POWER TV**
开启有线电视和数码广播卫星调谐器，或置于待机模式。

⑥ **MENU**
显示 OSD 菜单 （仅限于数码广播卫星调谐器）。

⑦ △ / ▽ / ◁ / ▷, **ENTER**
操作 OSD 菜单。

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

故障排除

如果 DVD 接收机系统出现任何问题，请首先检查以下项目。 如果使用以下的修正方法还不能解决您的问题，或者您的问题不在下列之中，请将 DVD 接收机关闭并拔下电源插头，然后就近与 YAMAHA 的经销商或服务中心联系。

一般

问题	原因	解决方法
电源打开后立即关闭。	电源线连接不当。	请确认电源插头是否牢靠插入插座（第 12 页）。
	扬声器缆线可能短路。	确保所有扬声器导线连接正确（第 8 页）。
	DVD 接收机也许受到了强烈的电击，比如雷电或强烈的静电等。	将 DVD 接收机置于待机模式，然后拔下电源插头。 等待 30 秒钟，然后插入电源插头，打开 DVD 接收机。
扬声器不发声。	音量可能设定为最低。	调节音量水平（第 15 页）。
	默音功能被开启。	解除默音功能（第 15 页）。
	输入源可能不正确。	请选择正确的输入源 （第 14 页）。
	缆线可能连接不当。	确保所有缆线连接正确（第 7 页）。
	加载到 DVD 接收机的碟片可能不兼容。	请检查所使用的碟片是否与 DVD 接收机兼容（第 21 页）。
	您正在播放 DTS 音源。	请连接具有 DTS 解码器功能的装置，并在 OSD 菜单上为 “DIGITAL OUTPUT” 选择 “RAW”（第 12 和 20 页）。
电视机不显示图像。	缆线可能连接不当。	确保所有缆线连接正确（第 9 页）。
声音突然消失。	睡眠定时器 （第 17 页）可能被设定。	打开 DVD 接收机，并再次播放信号源。
声音太低或只有单面。	缆线可能连接不当。	确保所有缆线连接正确（第 7 页）。
音量不能增加或声音失真。	连接在 DVD 接收机输出插孔上的装置的电源被关闭。	打开连接在 DVD 接收机输出插孔上的装置的电源。
DVD 接收机上播放的输入源（DVD，CD，AM/FM 广播等）在使用外部设备时不能录制。	您可能试图以数码形式录制 AM/FM 广播。	请使用模拟方式 （第 11 和 38 页）。

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

问题	原因	解决方法
DVD 接收机操作不正常。	DVD 接收机也许受到了强烈的电击，比如雷电或强烈的静电或者突然掉电等。	将 DVD 接收机置于待机模式，然后拔下电源插头。 等待 30 秒钟，然后插入电源插头，打开 DVD 接收机。
数字装置或高频装置产生噪音。	DVD 接收机的位置过于靠近数字装置或高频装置。	将 DVD 接收机远离此类装置放置。
DVD 接收机播放的音响不能在外部录音机上录制。	您可能试用模拟方式录制数码音源。	请使用妥当的音源。
时钟设置被取消。	DVD 接收机的电源断开一个星期以上。	请确认电源插头是否牢靠插入插座，然后设置时钟（第 16 页）。

遥控器

问题	原因	解决方法
遥控器不能操作 DVD 接收机。	遥控器操作时位于遥控器的可操作范围之外。	关于遥控器的操作范围，请参阅“使用遥控器”（第 13 页）。
	DVD 接收机的遥控器传感器可能位于直射阳光或（反相日光灯等）光线之下。	改变光线或 DVD 接收机的位置。
	遥控器的模式选择可能不妥。	请根据自己的目的选择妥当的模式（第 5 页）。
	电池可能耗尽。	请换上新电池。（第 13 页）。
遥控器不能操作电视机。	遥控编码可能不对。	请设定正确的遥控编码（第 41 页）。 对于某些机型或某年生产的产品，DVD 接收机遥控器也许不能控制其中的一部分或全部。 在此情形下，请使用其随机附带的遥控器。

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

碟片播放

问题	原因	解决方法
某些按钮操作不工作。	有些碟片不支持 DVD 接收机的某些功能。	
当按下 h 后，播放不能立即开始。	托盘中的碟片没有放好。	请重新放好碟片。
	碟片可能脏污。	请将碟片擦拭干净。
	加载到 DVD 接收机的碟片可能不兼容。	请检查所使用的碟片是否与 DVD 接收机兼容（第 21 页）。
	将 DVD 接收机从寒冷环境突然转移到温热环境时，碟片的读取镜头有可能结露。	等待 1 到 2 个小时，然后再试。
音频或字幕语言不能切换。	碟片可能不具备多语言特性。	请确认您所使用的碟片是否具有多语言特性。
字幕不出现。	字幕也许被设定为 “Off”。	选择您想显示的字幕语言 （第 28 页）。
	碟片也许不包含字幕数据。	请确认所使用的碟片是否包含字幕数据。
	当使用 A-B 反复功能时，字幕也许不在所选择的部分之外的部分出现。	解除 A-B 反复播放功能 （第 26 页）。
观看角度不能切换。	碟片可能不具备多视角特性。	请确认您所使用的碟片是否具有多视角特性。
DVD 视频不能拷贝到录像机。	您可能在试图拷贝受到拷贝保护的 DVD。	大多数市售的 DVD 具有拷贝保护功能。 你不能拷贝这样的 DVD。
图像看上去比较差。	在某些情形下，比如快进或快退时，图像可能看上去比较差。这不是故障。	
电视机（监视器）显示的图像不妥当。	图像设置可能不妥。	请使用 OSD 菜单调节图像设置 （第 19 页）。
	在不兼容逐行扫描的电视机上使用逐行扫描。	请关闭逐行扫描模式 （第 31 页）。
电视机（监视器）的屏幕尺寸看上去异常。	图像设置可能不妥。	请使用 OSD 菜单调节图像设置 （第 19 页）。
	当逐行扫瞄模式打开时，4:3 宽高比的图像在 16:9 的宽电视屏幕播放。	请使用 OSD 菜单改变 “TV TYPE” （第 19 页）。 如果您不能改变宽高比，请关闭逐行扫描模式，使用隔行输出模式 （第 31 页）。
电视机显示部分重叠的图像。	因为编辑方法或其他原因，碟片的内容与逐行扫描不匹配。	请关闭逐行扫描模式 （第 31 页）。
没有任何操作，碟片被弹出。	加载到 DVD 接收机的碟片可能不兼容。	请检查所使用的碟片是否与 DVD 接收机兼容（第 21 页）。
即使加载碟片，DVD 接收机的显示器上依然显示 “No Disc”（无碟片）。	托盘中的碟片没有放好。	请重新放好碟片。

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

无线接收机

■ FM/AM

问题	原因	解决方法
预设调谐功能（第 34 页）不起作用。	预设（记忆）可能被删除。	请再次预设电台（第 35 页）。
预设电台已被清除。	DVD 接收机的电源断开一个星期以上。	请确认电源插头是否牢靠插入插座，然后再次预设电台（第 35 页）。

■ FM

问题	原因	解决方法
在立体声广播时有太多噪音。	FM 天线可能连接不当。	请确认 FM 天线连接是否妥当（第 10 页）。
	您所选择的电台可能比较远，或您所在地区的无线信号比较弱。	试用单声道以提高信号质量（第 33 页），或使用多声道室外天线。
即使使用室外天线，无线信号依然微弱（音频失真）。	存在多路反射或其他射频干扰。	改变天线的高度、方向或位置。
自动调谐功能（第 33 页）不起作用。	您所选择的电台可能比较远，或您所在地区的无线信号比较弱。	试用单声道以提高信号质量（第 33 页），或使用多声道室外天线。

■ AM

问题	原因	解决方法
噪音过大。	空气中的静电、雷电、日光灯、马达或电热器具等，都有可能产生噪音。	连接室外天线并良好接地以降低噪音。但是，要消除这些噪音比较困难。
	如果噪音过大，特别是在晚上，有可能是 DVD 接收机的位置距离电视机太近。	将 DVD 接收机远离此类装置放置。
自动调谐功能（第 33 页）不起作用。	AM 环形天线可能连接不当。	请确认 AM 环形天线连接是否妥当（第 10 页）。
	您所选择的电台可能比较远，或您所在地区的无线信号比较弱。	试用单声道以提高信号质量（第 33 页）。

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

附加信息

碟片信息

以下表格说明 DVD 接收机所支持的碟片类型。

视频碟片

碟片类型	碟片标识符
DVD 视频	
SVCD （超级 VCD）	
VCD	
	VCD 碟片通过拷贝 MPEG 电影文件到 CD-R 或 CD-RW 碟片获得

DVD 接收机可以播放：

- **录制在 CD-R(W) 上的 MP3，WMA 以及图形 (Kodak，JPEG) 文件。**
- **JPEG/ISO 9660 格式**
- **DivX®，被录制在 CD-R[W]/DVD+R[W]/ DVD-R[W](3.11，4.x 和 5.x)**

DVD 区域编码

DVD 播放机和 DVD 碟片都包含区域编码 （一个赋予市场区域的 ID 号码）。 DVD 接收机支持的碟片的区域编码如右表所示。 关于详情，请参阅碟片封套的有关信息。

目的地	DVD 接收机的区域码	可播放碟片
美国 加拿大		
英国 欧洲		
澳大利亚		
韩国 一般 亚洲		

音乐碟片

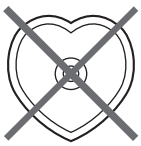
碟片类型	碟片标识符
音乐碟片 （紧凑碟片数码音频）	
	音乐 CD 可以拷贝到 CD-R 或 CD-RW（包括 MP3 或 WMA 格式的文件）

y
碟片标识符印刷在碟片及其封套上。

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

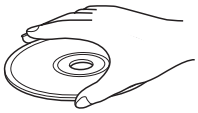
注

- 下列碟片不可以在 DVD 接收机上播放。
  CD-ROM，DVD-ROM，DVD-RAM，CDV。（本产品可以播放某些类型的 DVD-R（仅限于视频格式），DVD-RW（仅限于视频格式），DVD+R 或 DVD+RW 碟片。）
- DVD 接收机不能播放没有封尾的 CD-R，CD-RW，DVD-R，DVD-RW，DVD+R 或 DVD+RW 碟片。封尾是一种处理，使得碟片最终能够在兼容的设备上播放。
- 请尽量使用有名厂家的碟片。因为录制条件或碟片的特性等原因，有些碟片可能不能播放。
- 不要使用非标准形状或尺寸的碟片。

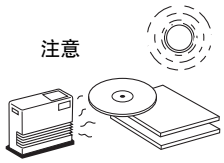


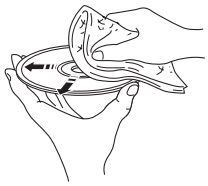
- 某些 DVD 视频或 VCD 碟片的操作可能与本说明书中描述的不尽相同。这可能是厂家的设计，而不是本机的故障。关于详情，请参阅碟片封套的有关信息。
- 本机可以播放的碟片类型及其标识符如第 47 页所示。（不要试图在本机上加载其它类型的碟片，否则会造成损坏。）
- 因为录制条件，比如 PC 的环境和应用程序等原因，有些碟片可能不能播放。碟片特性以及环境等原因，比如材料质量、划伤、弯曲等也可能导致失败。

拿取碟片



- 不要触摸碟片表面。拿取碟片时，请挟持其边缘和中心孔。
- 当不播放时，不要让碟片滞留在托盘中。
- 不要使用铅笔或其他尖锐物品在碟片上书写。
- 不要在碟片上粘贴不干胶或其他附加品，不要让碟片与胶水接触。
- 不要使用防止划伤的保护套。
- 不要使用商用标签打印机可以在表面打印的碟片。
- 不要将碟片置于直射阳光之下，高温、高湿或多灰尘的场所。





- 如果碟片脏污，请使用干净的干布匹从心部向边缘擦拭。不要使用录音机清洗剂或油漆稀释液。
- 为了避免故障，不要使用市售的镜头清洗器。

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

术语

音频格式

■ Dolby Digital

Dolby Digital 是一种数码环绕声系统，能给您完全独立的多声道音频。Dolby Digital 有 3 个前声道（左、中、右）和 2 个环绕声立体声声道，能提供 5 个完全范围的音频声道。它有一个专用于称为 LFE（低频效果）低频效果的额外声道，此系统一共有 5.1 声道（LFE 被看成 0.1 声道）。DVD 接收机向下混合多声道音频到 2 声道，因而您可以方便地欣赏杜比数码音源。

■ 线性 PCM (LPCM)

一种未经压缩的数字信号格式。CD 的记录格式是 16 位 /44.1 kHz，而 DVD 录制时采用 16 位 /48 kHz 到 24 位 /192 kHz，所以声音质量比 CD 更好。还有一种信号格式称作 Packed PCM (P.PCM)，可以压缩但是不会造成数据丢失。

音频信息

■ 动态范围

在装置的噪音之上可以听到的最小音响和不产生失真时可听到的最大音响之间的差值。

■ 取样率和量化比特数

当转化一个模拟音频信号到数字信号时，每秒钟取样信号的次数被称为取样频率，而当将声音电平转化为数字值时的精确度被称为量化比特数。
能播放的频带基于取样频率而决定，而代表声音电平差异的动态范围由量化比特数决定。原则上说，取样频率越高，能被播放的频率范围越宽，而量化比特数越高，能再现的声音电平的质量越高。

■ 曲目（CD/VCD）

CD 或 VCD 碟片可以被区分成许多片断（曲目）。每个分区被称为一个标题号码。

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

视频信号信息

■ 分量视频信号

使用分量视频信号时，视频信号被分隔成亮度的 Y 信号以及色度的 P_B 信号和 P_R 信号。 由于每个这些信号都是独立的，使用此系统能更真实地再现色彩。 由于从色彩信号中减去了亮度信号，分量信号也被称为“色差信号”。

■ 解码器

将 DVD 和其他媒体的编码数据转换到原来的音频或视频信号的装置。

■ 影片和视频数据

一般而言，DVD 媒体可以被分为两大类。

- 影片数据
  以 24 帧 / 秒记录的视频。（影片记录的格式为 24 帧 / 秒。） 近来 30 帧 / 秒的逐行视频已经渐露头角。
- 视频数据
  以 30 帧 / 秒记录的视频。

DVD 接收机可以自动识别记录在 DVD 上的音像源是影片还是视频数据，然后采取最好的方法将其转换成逐行输出。

■ 隔行和逐行输出

到目前为止，标准视频信号一直是具有 525i （i 表示隔行）扫描线的 NTSC。 与此不同，525p （p 表示逐行）是一种高精度信号，其扫描线加倍。

■ NTSC

NTSC 是一种视频信号系统 (525 线，30 正 / 秒)，主要在北美、中美、一些南美国家以及某些亚洲国家，如日本使用。

■ PAL

PAL 是一种视频信号系统 (625 线，25 帧 / 秒)，主要在英国、大部分西欧国家、一些南美国家、某些中东国家以及亚洲国家、澳大利亚、新西兰和其他太平洋岛国使用。

■ 标题，章节 （DVD 视频）

DVD 视频将碟片粗分为标题，细分为章节。 每个区分又被称为标题号码或章节号码。

版权和标识符

本产品装备有版权保护技术，该技术受若干美国专利和其他知识产权保护，这些权利为 Macrovision Corporation 和其他权利所有者拥有。 使用该拷贝保护技术必须得到 Macrovision Corporation 许可，如果未经该公司许可，则只能用于家庭或其他有限范围。 禁止反向工程或分解。

经 Dolby Laboratories 许可生产。“Dolby”以及双 D 标章是 Dolby Laboratories 的注册商标。

“DTS”和 “DTS DIGITAL OUT”是 Digital Theater Systems 公司的注册商标。

MPEG Layer-3 音频解码技术得到 Fraunhofer IIS 和 Thomson multimedia 使用许可。

“DivX”、“DivX Certified”以及相关徽标是 DivXNetworks 公司的注册商标，得到使用许可。

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

规格

放大器部分

- 最小 RMS 输出功率 / 声道 (20 kHz Factory LPF)
  (6 Ω, 1 kHz, 0.18% THD) ..... 20 W + 20 W
- 最大 RMS 输出功率 / 声道 (20 kHz Factory LPF)
  (6 Ω, 1 kHz, 10% THD) ..... 30 W + 30 W
- 总谐波失真
  AUX 等 (1 声道驱动, 1 kHz) ..... 小于 0.08%
- 输入敏感度 / 阻抗
  AUX 等 ..... 300 mV/47 kΩ
- 频率响应
  AUX 等 ..... 10 Hz 到 22 kHz ±3dB
- 信噪比
  (20 kHz Factory LPF, IHF-A network, Shorted)
  AUX 等 (0 dB 输入) .....93 dB

视频部分

- 视频信号水平
  视频 ..... 1 Vp-p/75 Ω
  分量 ..... 1 Vp-p/75 Ω (Y)
  0.7 Vp-p/75 Ω (P_B, P_R)
  信噪比 .....72 dB

调谐器部分

FM 部分

- 调谐范围 .....87.50 到 108.00 MHz
- 信噪比 (单声道) .....75 dB
- 敏感度 (S/N 30 dB) ..... 1.0 μV

AM 部分

- 调谐范围
  美国和加拿大机型 ..... 530 到 1700 kHz
  其它型号 .....522 到 1629 kHz
- 信噪比 .....32 dB
- 敏感度 (S/N 20 dB) ..... 700 μV

CD/DVD 播放机部分

- 信噪比 .....95 dB
- 总谐波失真 0.007%
- 分离 .....90 dB

音频格式

- Dolby Digital/MPEG 解码 (无 DTS 解码)
- PCM 数据: 16 位
- LPCM 数据: 20/24 位
  Fs: 44.1, 48 kHz 支持 /88.2, 96 kHz 向下混合支持
- MP3: 32 kbps 到 320 kbps, 16 kHz 到 48 kHz 取样率
- WMA: 最大 192 kbps (不支持 32 kbps),
  32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz 取样率
- 支持单声道和立体声 WMA/MP3 及 VBR 文件

一般

- 电源
  美国和加拿大机型 ..... AC 120 V, 60 Hz
  澳大利亚机型..... AC 240 V, 50 Hz
  英国和欧洲机型..... AC 230 V, 50 Hz
  韩国机型..... AC 220 V, 60 Hz
  亚洲机型..... AC 220-240 V, 50/60 Hz
  通用机型..... AC 110-120 V, 50/60 Hz
- 功耗 ..... 30 W
- 待机功耗
  美国和加拿大机型 ..... 0.9 W
  澳大利亚机型..... 1.1 W
  英国和欧洲机型..... 1.0 W
  韩国机型..... 1.0 W
  亚洲机型..... 1.1 W
  通用机型..... 0.9 W
- 激光头
  类型.....半导体激光 GaAlAs
  波长..... 650 nm (DVD), 790 nm (VCD/CD)
  输出功率..... 1.45 mW (DVD), 1.13 mW (VCD/CD)
- 尺寸 (宽 x 高 x 深) ..... 215 x 112.8 x 295.9 毫米
- 重量 ..... 2.65 公斤
- 使用温度范围 .....+5 到 +35°C
- 使用湿度范围 ..... 5 到 90% (无结露)

规格时有变更，恕不另行通知。

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

LIST OF REMOTE CONTROL CODES
LISTA DE CÓDIGOS DE MANDO A DISTANCIA
摇控编码一览

TV

YAMAHA	299/292/242/285/287/253
Admiral	292/293/216
Aiwa	294/276/283/284
Akai	295/296
Alba	296
AOC	297
Audiovox	285
Belcor	297
Bell & Howell	292
Bestar	298
Blaupunkt	229/222
Blue sky	298
Brandt	223
Brocsonic	297
Bush	296
By Design	201/202
Clatronic	298
Craig	224
Croslex	225/298
Curtis Mathis	297/226
Daewoo	297/298/224/227/228
Dayton	239
Dwin	293/281
Emerson	297/224/239/232
Ferguson	223/265/266
First line	298
Fisher	295/233
Fraba	298
Fujitsu	289
Funai	277/278
GE	293/297/234/235/236
Goodmans	296/298/223
Grundig	229/238/249
Hitachi	297/239/242/243/285
ICE	296
Irradio	296
Itt/Nokia	244/245
JC Penny	293/297/234/237
JVC (Victor)	296/246/247
Kendo	298
KTV	297/239/285
LG/Goldstar	297/298/239/237
Loewe	298/248
LXI	293/297/225/226/233/298
Magnavox	297/225/239/298
Marantz	286/210
Matsui	295
Medion	203/204/298
Memorex	297/216
Mitsubishi	299/297/259/287
Nad	226/255
NEC	297/252/282
Nokia	244/245
Nokia Oceanic	245
Nordmende	265/266
Onwa	296
Panasonic	234/235/236/253/288/211
Philco	297/225/239/298
Philips	225/205/298
Pioneer	226/235/254/255/268
Portland	297/256
Proscan	293/221/231/241/251
Proton	297/250/260/270
Quasar	234/235
Radio Shack	299/293/297
RCA	293/297/234/256/257/258/221
SABA	223/269/265/266
Sampo	281/297/280
Samsung	297/239/248/262/275
Sanyo	295/233/279/272/273/274/212
Schneider	296
Scott	297
Sharp	292/239/232/213
Siemens	229
Signature	216/292
Sony	263/214
Sylvania	297/225/298
Symphonic	217/218/219
Telefunken	269/264/265/266
Thomson	223/266
Toshiba	292/226/267/215
Videch	297/242
Wards	297/239/232/216

Cable TV

ABC	739/752/753/755/758/759/762
General Instrument	722
Hamlin	723/724/725/726/727
Hitachi	722
Jerrold	722/728/729/732/733/734/735/736/737
Magnavox	738
Motorola	748
Oak	739/742/743
Panasonic	744/745/746/747/783/784
Philips	763/764/765/766/767/768
Pioneer	748/785/747
Radio Shack	749
Scientific Atlanta	752/753/754
Sony	756/757
Tocom	755
Universal	769/772/773/774/775
Viewstar	764/766/776/777/778/779/782

Digital Broadcast Satellite tuner

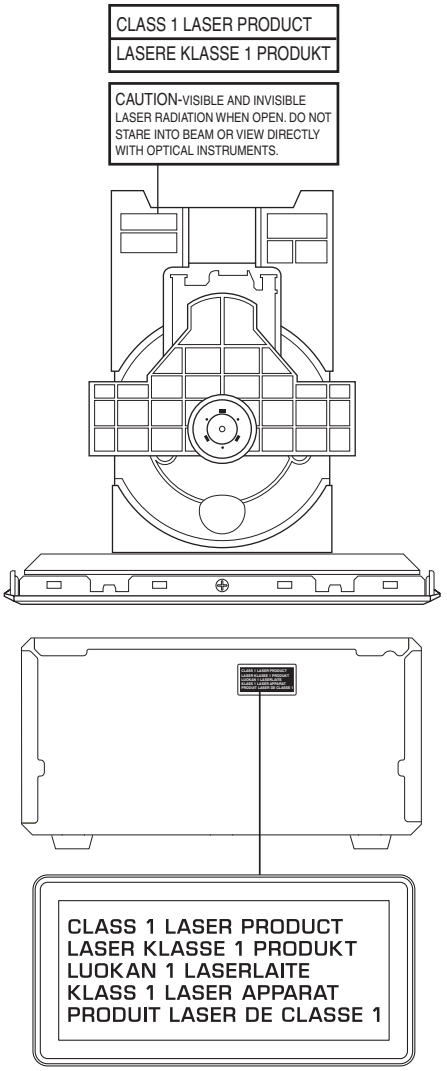
Echostar	822
GE	837/838/839
General Instrument	823
Hitachi	824
Hughes	843/844/845/846
JVC (Victor)	822
Magnavox	825
Panasonic	826/829
Philips	825/843/844/845/846/847/848/849
Primestar	827
Proscan	837/838/839/842
Radio Shack	828
RCA	837/838/839/842
Samsung	852
Sony	832/835
Toshiba	833/836
Uniden	825
Zenith	834

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

CAUTION
Use of controls or adjustments or performance of procedures other than those specified herein may result in hazardous radiation exposure.

PRECAUCIÓN
El uso de los controles, los ajustes o los procedimientos que no se especifican en este manual pueden causar una exposición peligrosa a la radiación.

注意
使用此处指定外的控制或调节以及进行指定外的操作都有可能引起有害的辐射暴露。


CLASS 1 LASER PRODUCT
LASERE KLASSE 1 PRODUKT
CAUTION-VISIBLE AND INVISIBLE LASER RADIATION WHEN OPEN. DO NOT STARE INTO BEAM OR VIEW DIRECTLY WITH OPTICAL INSTRUMENTS.
CLASS 1 LASER PRODUCT
LASER KLASSE 1 PRODUKT
LUOKAN 1 LASERLAITE
KLASS 1 LASER APPARAT
PRODUIT LASER DE CLASSE 1

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals

© 2005 YAMAHA CORPORATION All rights reserved.

YAMAHA ELECTRONICS CORPORATION, USA 6660 ORANGETHORPE AVE., BUENA PARK, CALIF. 90620, U.S.A.
YAMAHA CANADA MUSIC LTD. 135 MILNER AVE., SCARBOROUGH, ONTARIO M1S 3R1, CANADA
YAMAHA ELECTRONIK EUROPA G.m.b.H. SIEMENSSTR. 22-34, 25462 RELLINGEN BEI HAMBURG, GERMANY
YAMAHA ELECTRONIQUE FRANCE S.A. RUE AMBROISE CROIZAT BP70 CROISSY-BEAUBOURG 77312 MARNE-LA-VALLEE CEDEX02, FRANCE
YAMAHA ELECTRONICS (UK) LTD. YAMAHA HOUSE, 200 RICKMANSWORTH ROAD WATFORD, HERTS WD18 7GQ, ENGLAND
YAMAHA SCANDINAVIA A.B. J A WETTERGRENS GATA 1, BOX 30053, 400 43 VÄSTRA FRÖLUNDA, SWEDEN
YAMAHA MUSIC AUSTRALIA PTY, LTD. 17-33 MARKET ST., SOUTH MELBOURNE, 3205 VIC., AUSTRALIA

YAMAHA CORPORATION
Printed in China CQX1A1064Z

Downloaded From Disc-Player.com Yamaha Manuals